

Folien Lehrmittelpräsentation

C'est ça

Französisch als erste
Fremdsprache für den Zyklus 3

23. März 2023



Was Sie heute Abend erwartet

- Die Pluspunkte von «C'est ça»
- Die Lehrwerksteile: Print und digital
- Die Lernplattform meinklett.ch
- Die Themen der Bände 7/8, ein erster Blick in Band 9 sowie die Unité 2 von Band 7

PAUSE

- Digitale Tools: Arbeitsblattgenerator, VocaTrainer
- Die Differenzierungsmöglichkeiten
- Fragen und Antworten

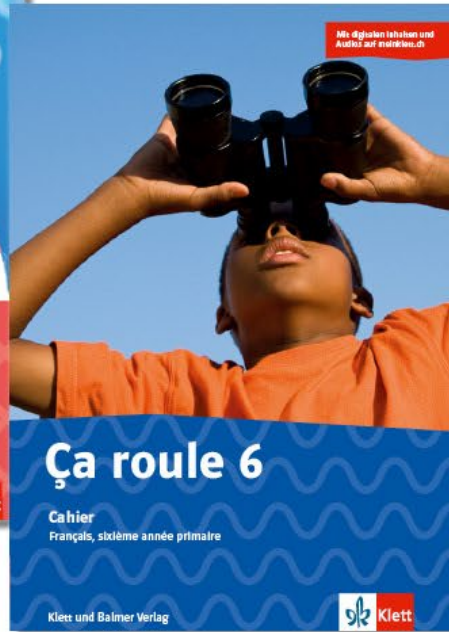
C'est ça

Französisch als erste
Fremdsprache für den
Zyklus 3

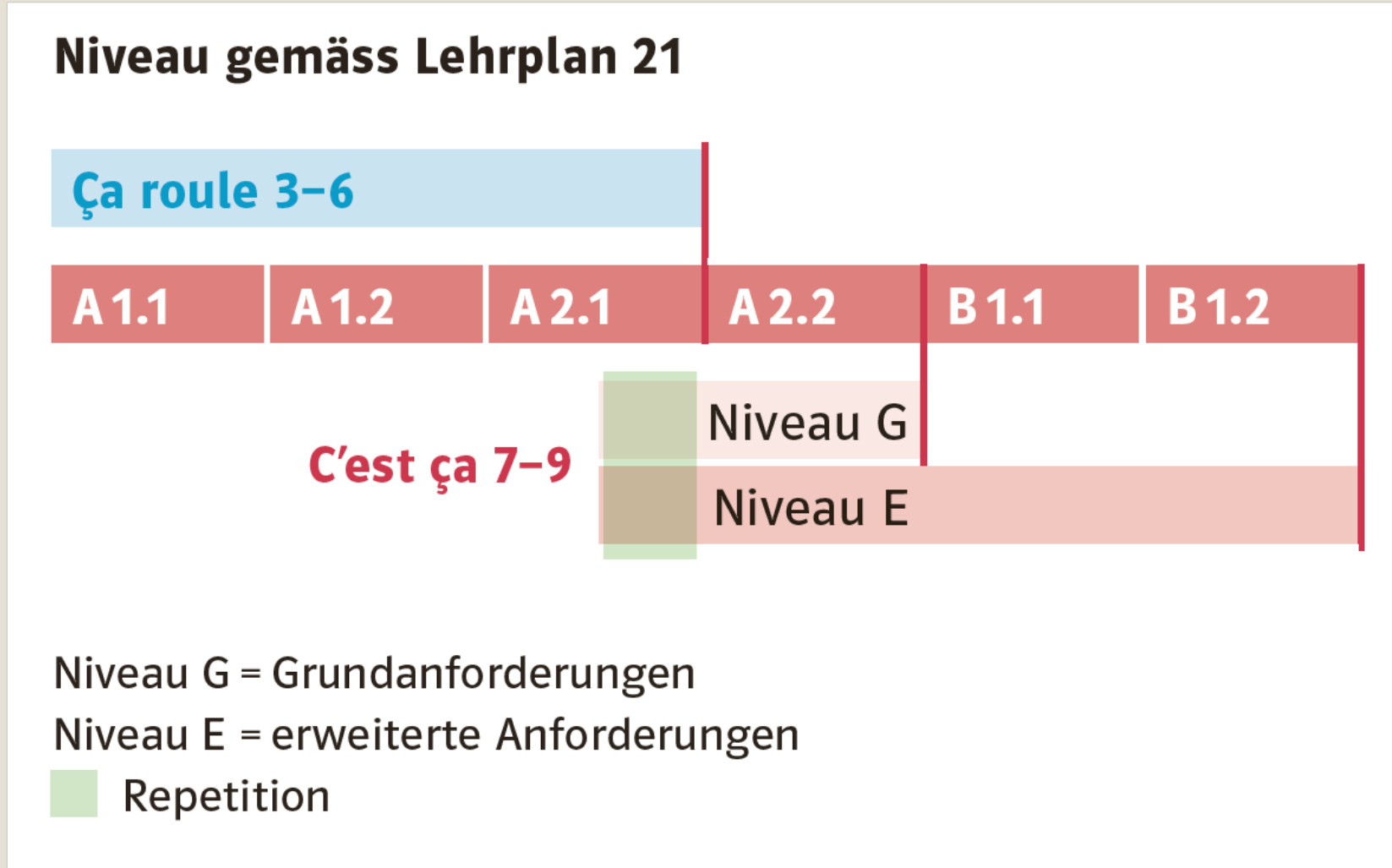
Die Pluspunkte
von «C'est ça»



«Ça roule» und «C'est ça» – stufenübergreifend



«C'est ça» baut Kompetenzen systematisch auf



Alltagswortschatz erwerben, Wortschatz aufbauen

Est-ce que tu vas en ville samedi?

Oui, je ... en ville pour faire ...
Non, je ne ... pas en ville.
Je joue avec mon chien / mes chats ...

Est-ce que tu as une sœur ou un frère?

Oui, j'... deux sœurs / un frère ...
Non, je n'... pas de sœur/frère.

la personne

La personne A joue la cliente.

die Person

the person

en plastique;

Cette chaise est en plastique.

aus Plastik;

le plastique

das Plastik

the plastic

la poubelle

Cette poubelle ne sent pas bon.

der Abfalleimer,
die Mülltonne

Travailler en groupe

Qu'est-ce que tu penses?

Was meinst du?

À mon avis, il faut faire ...

Meiner Meinung nach sollten wir ... machen.

Je suis d'accord avec toi.

Ich bin der gleichen Meinung wie du.

J'ai une autre idée.

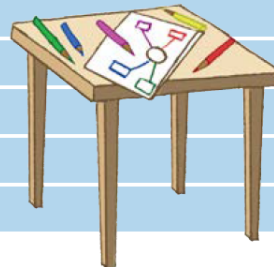
Ich habe eine andere Idee.

Attendez, s'il vous plaît.

Wartet bitte.

Continue. / Continuez.

Mach weiter. / Macht weiter.



Grammatik Schritt für Schritt: «C'est ça»

«C'est ça 7.1»,
Cahier G

Unité 2 G

Exercices interactifs 33



7 L'hygiène: à l'époque et aujourd'hui

A Comparez la Hygiène des 17. Jahrhunderts mit jener von heute. Notiere zwei Informationen pro Epoche auf Deutsch.

L'hygiène à l'époque de Louis XIV

L'hygiène aujourd'hui

B Lis les phrases des personnes ci-dessous et marque les négations.

Je n'ai pas de parfum, c'est très cher!
C'est un produit de luxe!



Je ne trouve pas de savon,
mais j'en ai 30 différents!



Nous n'avons pas senti d'odeurs désagréables au château de Versailles!

C Complète le mémo ci-dessous. Les phrases de 7B t'aident.

Die Verneinung im Präsens und im Passé composé / La négation au présent et au passé composé

Regel Im Französischen besteht die Verneinung aus _____ Wörtern: _____ und _____. Die beiden Wörter umrahmen das konjugierte _____. Nach «pas» folgt meistens «de» + Nomen.

Ausnahme Vor einem Verb, das mit einem Vokal beginnt, wird _____ zu _____, damit nicht zwei Vokale aufeinandertreffen.

Präsens					
Subjekt	ne/n'	Verb	pas	Rest des Satzes	
Je				de savon.	
Je				de parfum.	
Passé composé					
Subjekt	ne/n'	Hilfsverb	pas	Participle passé	Rest des Satzes
Nous					d'odeurs désagréables.

D Complète les phrases ci-dessous au présent et utilise les expressions en gris.

- Je _____ de sucre. Le gâteau est déjà très sucré. (ne pas ajouter)
- Les touristes _____ d'odeurs désagréables. (ne pas sentir)
- Cet aliment _____ amer, je l'adore! (ne pas être)
- Louis XIV _____ d'eau pour se laver. (ne pas utiliser)
- Aujourd'hui, les gens _____ de perruques comme au XVII^e siècle. (ne pas avoir)
- Ils _____ de fruits. Mais c'est bon pour la santé. (ne pas préparer)

E Schreibe die untenstehenden Sätze um und verneine sie.

- Ce parfum est fort. _____
- Alexandre habite dans le château de Versailles. _____
- Louis XIV a été dans la cuisine. _____
- Les gens ont utilisé le savon. _____
- Les touristes ont parlé de mauvaises odeurs. _____



F Travaillez à deux. Dites des phrases à votre camarade. Er/Sie muss die Sätze verneinen.



G À deux, regardez les images ci-dessous. Beschreibt die unterschiedlichen Küchen (Aussehen, Gerüche etc.), ihr könnt auch etwas erfinden. Die untenstehenden Sätze helfen euch dabei.

Dans la cuisine du XVII^e siècle, il y a | il n'y a pas ... Dans la cuisine d'aujourd'hui, l'odeur est | n'est pas ...
Les gens se lavent | ne se lavent pas ... La cuisine du XVII^e siècle est | n'est pas ...



Une cuisine du XVII^e siècle



Une cuisine d'aujourd'hui

«C'est ça» schafft den Übertritt

Einstieg Zyklus 3: Unité 1

Repetition Vokabeln und Sprachstrukturen Zyklus 2

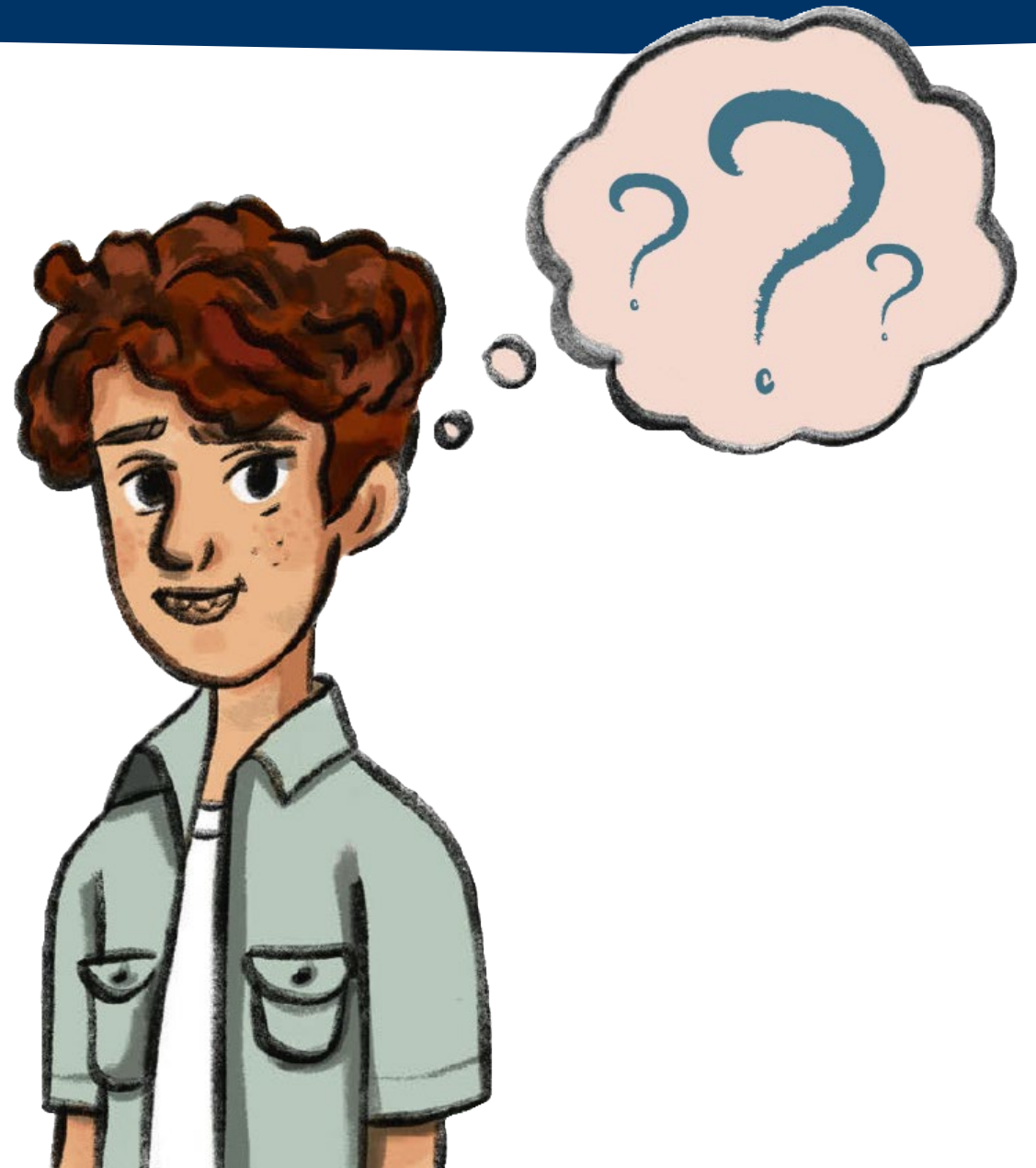
Wichtigste Wortfelder	<ul style="list-style-type: none">• Person vorstellen• Freizeitaktivitäten*• Zeitung• Interviews
Grammatische Strukturen	<ul style="list-style-type: none">• Fragen mit <i>Est-ce que</i>*• Fragewörter* (<i>Comment, Où, Quand, Qu'est-ce que</i>)• Verben <i>avoir, être, faire, aller</i>*• Passé composé mit <i>avoir</i>*
* Wiederholung aus <i>Ça roule 3-6</i>	

Livre d'accompagnement 7, S. 37,
Übersicht Kompetenzen
(Ausschnitt)

C'est ça

Französisch als erste
Fremdsprache für den
Zyklus 3

Die Lehrwerksteile



«C'est ça» in zwei Ausgaben

Klassisch: Print mit digitalen Ergänzungen

Komplett digital



Für Schülerinnen und Schüler: 7. und 8. Klasse



VocaTrainer



Vereinfacht: «C'est ça 9 G»



Zwei Cahiers E



Entraînement E

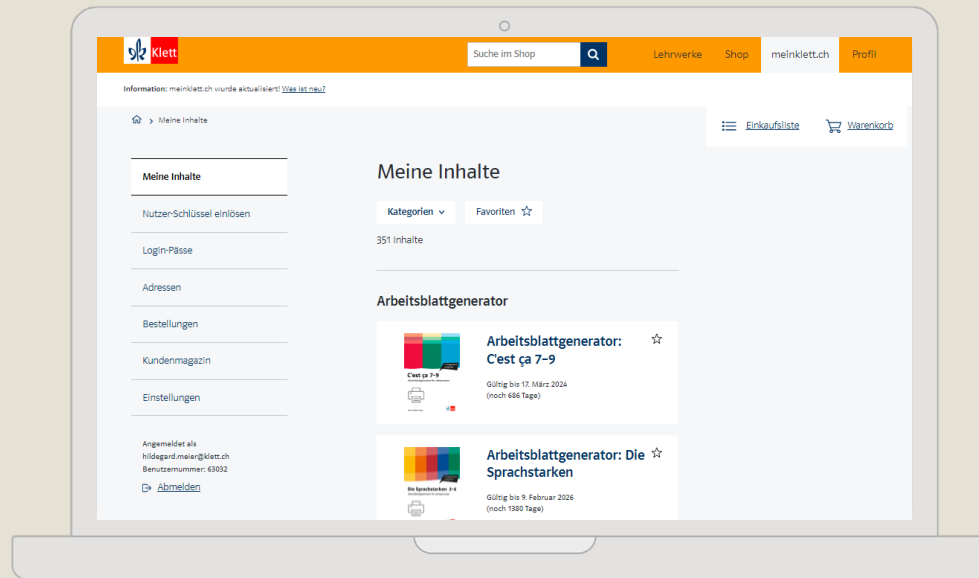


Ein Heft «Thèmes et activités» mit sechs Modules fürs Niveau G

«C'est ça» für Lehrerinnen und Lehrer



Livre d'accompagnement G/E

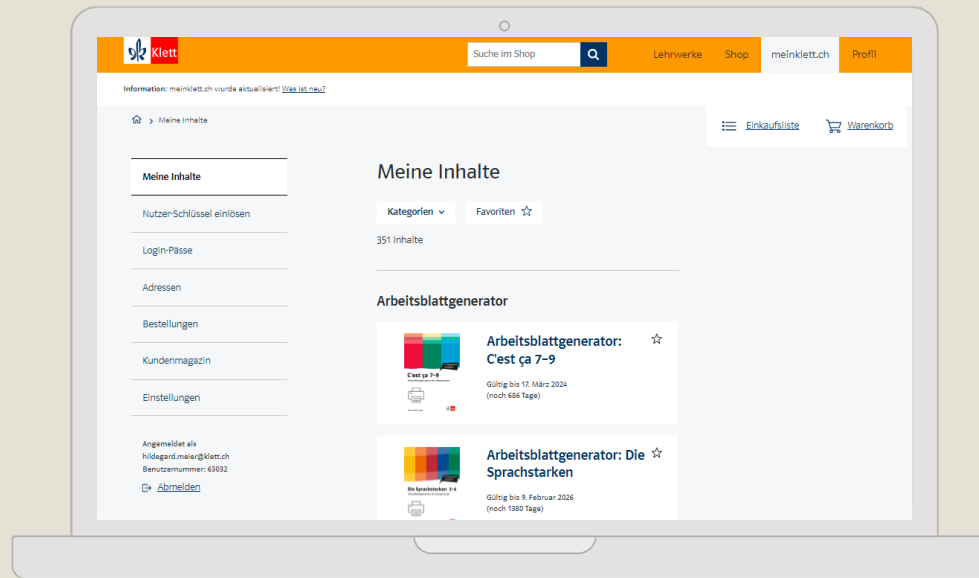


Arbeitsblattgenerator

«C'est ça» für Lehrerinnen und Lehrer



Livre d'accompagnement G/E



Arbeitsblattgenerator

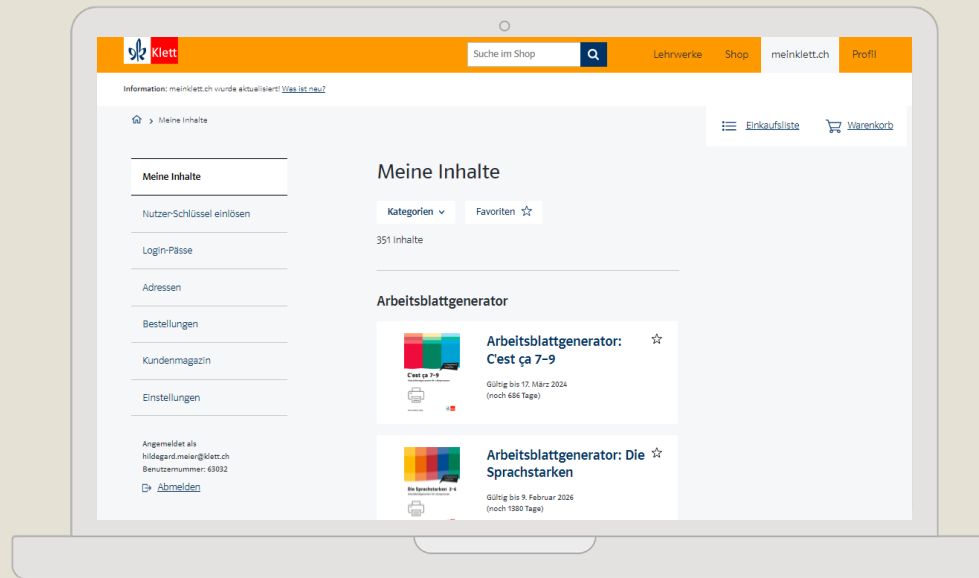


Évaluations G/E

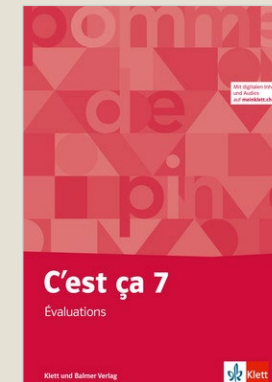
«C'est ça» für Lehrerinnen und Lehrer



Livre d'accompagnement G/E



Arbeitsblattgenerator G/E



Évaluations G/E



Digitale Ausgabe für Lehrpersonen G/E



2 Les ados dans le monde

1-4 A Écoute les interviews avec Mariette, Martial, Flore et Zhang Baihu. Numérote les photos ci-dessous et écris les noms corrects sous les photos.

Nous habitons dans la ville d'Antananarivo à Madagascar.



J'aime beaucoup dessiner.



J'ai mon anniversaire le 16 mai.



J'ai deux chats, ils s'appellent Ken-Shou et Mai-Lin.





Amérique du Nord	Europe	Asie
Amérique du Sud	Afrique	

Frankreich und französische Überseegebiete

Land, in dem Französisch eine oder die offizielle Sprache ist

Land, in dem Französisch sehr verbreitet gesprochen wird, aber keine offizielle Sprache ist

1-4 B Écoute les interviews encore une fois. Marque sur la carte de 2A les pays où les jeunes habitent. Tauscht euch anschließend zu zweit darüber aus, was ihr anhand der Karte über die Verbreitung der französischen Sprache auf der Welt erfahrt.

1-4 C Travaillez à quatre. Choisissez une/n des quatre Jugendlichen et écoutez leur/leur interview encore une fois. Racontez-leur ce que vous avez compris et ce que vous n'avez pas compris.

1-4 D Écoutez les quatre interviews encore une fois. Cochez les affirmations vraies et corrigez les fausses.

- Flore aime une couleur préférée et un animal préféré: le vert et le tigre blanc.
- Zhang Baihu aime jouer avec ses deux chiens.
- Martial a deux sœurs et un chien.
- Mariette ne fait pas de musique.

E Complétez les blancs avec les informations ci-dessous. Contrôlez vos solutions à deux.

Suisse de la danse dessiner Chinois une sœur
en ville avec ses amis 15 ans dehors avec ses copains



Elle a _____
et elle aime _____



Il a _____
et il est _____



Il est _____
et il va _____



Elle fait _____
et elle va _____

F Note pour chaque personne 2-3 informations supplémentaires sur une feuille séparée.

G À l'aide du tableau des verbes à la page 82, complétez les blancs avec la conjugaison correcte.

1. Martial a _____ (avoir) 10 ans. Il _____ (être) très jeune.

Bild

- 2G 1. Martial a 10 ans. Il **est** très jeune.
 2. J'ai 13 ans. Mes trois frères **ont** 4, 7 et 9 ans.
 3. Qu'est-ce que vous **faites** pendant votre temps libre? Est-ce que vous **allez** dehors?
 4. Nous **sommes** beaucoup dehors.
 Moi, je **vais** en ville avec mes copains et Martial **fait** du sport.
 5. Mon père **est** chauffeur de taxi.
 Et tes parents, qu'est-ce qu'ils **font**?

Est-ce que tu as une sœur ou un frère?

Oui, j'... deux sœurs / un frère ...
Non, je n'... pas de sœur/frère.

Qu'est-ce que tu fais pendant ton temps libre?

Je ... du sport ...

Alle Lehrwerksteile für die 7. Klasse (G) auf einen Blick



Cahier



Entraînement



VocaTrainer



Livre d'accompagnement



Évaluations



Digitale Ausgabe für LP

«C'est ça digiOne»



Für Lehrpersonen



Für Schülerinnen und Schüler
Einzellizenz oder Paket mit zehn Lizenzen

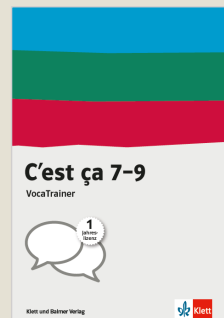
Erscheinungstermine «C'est ça 8 G/E»



Cahier
Erschienen



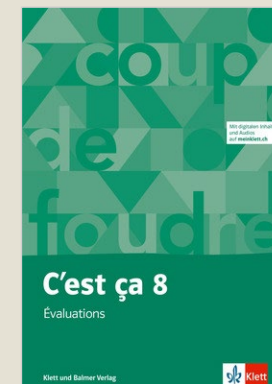
Entraînement
Erschienen



VocaTrainer
Wortschatz 8. Klasse
Ende März



Livre d'accom-
pagnement
Ende März

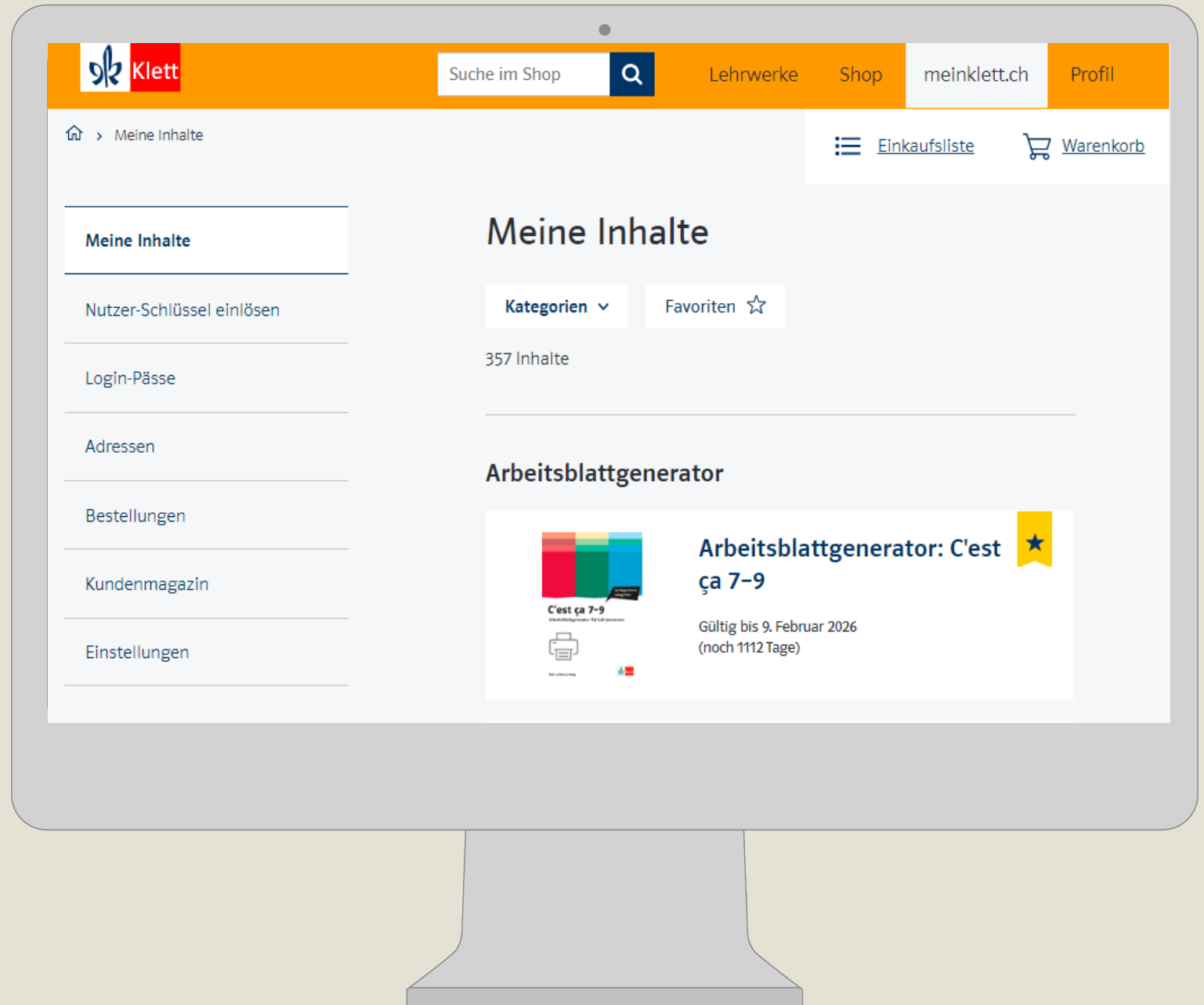


Évaluations
Ende März



Digitale
Ausgabe
für LP
Ende März

Lernplattform meinklett.ch



C'est ça

Französisch als erste
Fremdsprache für den
Zyklus 3

Die Themen der
Bände 7/8



«C'est ça» bietet anregende Themen

7.1: Themen der Unités

Notre journal de classe

Le monde des odeurs

Aux marchés aux puces



8.1: Themen der Unités

«A» comme amitié et amour

Les robots dans notre quotidien

Une histoire de bulles



7.2: Themen der Unités

La ville verte

Les fantômes de Mortemer

Un voyage au Québec



8.2: Themen der Unités

À table

Tout commence par un rêve

Alerte en Bretagne!





«C'est ça 7.2»,
Cahier E

1 Explorer le Québec

A Regarde la carte ci-dessous et cherche la province du Québec. Compare cette province avec les autres. Discutez à deux et dites au moins deux choses sur le Québec.



B Combine les traductions correctes à l'aide du vocabulaire.

- | | | | | | |
|-----------|-----------|--------|----------|-------------|----------------|
| le Canada | le fleuve | l'ours | la forêt | la montagne | les États-Unis |
| der Fluss | der Bär | Kanada | die USA | der Wald | der Berg |

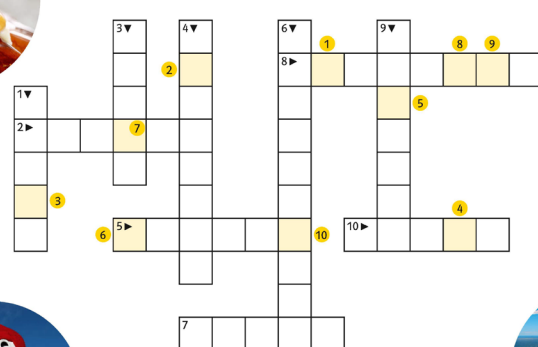
C Lis le texte ci-dessous et marque les mots corrects. La carte de 1A t'aide.

Le Québec est une province **de la France** | **du Canada**, au nord de la **Chine** | **des États-Unis**. À l'est du Québec, il y a l'océan **Atlantique** | **Pacifique**. Au Québec, **il y a des montagnes** | **il n'y a pas de forêts** et on trouve aussi des **ours** | **lions**. À l'est de la province, il y a un **fleuve** | **lac** qui s'appelle le Saint-Laurent.

D Travaillez à deux. Posez-vous des questions à tour de rôle sur la carte de 1A.

Comment s'appelle la ville / la province / le fleuve / le lac ... Qu'est-ce qu'il y a ...	à côté au-dessus / au-dessous au nord/sud à l'est / l'ouest	de ...?
Quelle est la capitale de la province ...?		
Où est-ce qu'il y a des ours/baleines/orignaux/montagnes/forêts ...?		

E Lis les phrases 1-10 ci-dessous et écris les réponses correctes dans les cases correspondantes des mots croisés.



Horizontal ▶

- «Les Canadiens de Montréal» sont des joueurs de hockey du Québec. Ils sont une ... sportive.
- Le «Saint Laurent» est un très long ... : 2900 km au total.
- 95% du Parc national Forillon sont de la ...
- Un autre mot pour les «États-Unis» est l'...
- Les couleurs sur le drapeau du Québec sont bleu et ...

Vertical ▼

- «Le Carnaval de Québec» dure 17 jours. Il est en hiver quand il fait froid et quand il y a de la ...
- Les Canadiens aiment manger du sirop d'érable avec des pancakes au ...-déjeuner.
- Dans l'océan atlantique, il y a de très grands animaux: les ...
- Une habitante du Canada est une ...
- Un animal très sympathique que l'on trouve dans les forêts canadiennes: l'...

F Note le mot de solution de 1E ci-dessous.

Le Québec est

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

 !

G Choisis un thème de 1E qui t'intéresse (géographie, cuisine, sport, climat, etc.) et fais une recherche sur Internet. Raconte ensuite à ta classe en quelques phrases ce que tu as appris et montre aussi des images.



«C'est ça 7.1»,
Cahier E



8 Je n'ai jamais...

A Lis le texte ci-dessous et marque toutes les négations.

Ah, je suis si heureux! Je suis tombé amoureux... Je ne mange rien, je ne parle plus, je ne vois personne, je pense seulement à lui. Je n'ai jamais rencontré un tel chat et je ne peux pas m'imaginer une vie sans lui. Filou, l'amour de ma vie 😊

B À l'aide de 8A, complète le mémo ci-dessous. Compare ta solution avec la grammaire.

Die Verneinung / La négation

Regel	Die beiden Wörter der Verneinung umrahmen das _____.
	Vor einem Verb, das mit einem Vokal beginnt, wird «ne» zu _____, damit nicht zwei Vokale aufeinandertreffen.
Formen	ne ... pas = _____
	ne ... plus = _____
	ne ... jamais = _____
	ne ... personne = <u>niemand</u>
	ne ... rien = _____

C Complète le texte par les négations de 8B. Parfois, il y a plusieurs solutions possibles.

Cher journal,
Je suis triste! Mon copain m'a laissée hier.
Il _____ m'aime _____. C'est l'horreur!
Il a dit: «Je _____ suis _____ amoureux de toi! Mais on peut rester amis.»
Je _____ comprends _____ pourquoi il a dit ça, mais je _____ veux _____ le voir, c'est sûr.
Mes parents me disent de téléphoner à mes amis. Mais je _____ ai _____ l'énergie: je _____ réponds _____ aux textos, je _____ écris à _____, je _____ vois _____. Je reste dans ma chambre et je _____ fais _____.
Normalement, je mange beaucoup.
Maintenant, je _____ ai _____ faim.

J'espère que mes amis et ma famille comprennent. Je _____ ai _____ été aussi seule dans ma vie.
Ma sœur m'a demandé d'aller au cinéma - elle a toujours envie de regarder des films. Moi, normalement, je _____ vais _____ au cinéma. Je _____ aime _____ trop les films.
Mais aujourd'hui, je vais peut-être regarder un film avec elle - mais seulement une comédie! Peut-être passer du temps avec quelqu'un qui m'aime vraiment, ce _____ est _____ une mauvaise idée?
Bises, Élodie

D Lis le texte de 8C encore une fois et réponds aux questions ci-dessous en mots-clés.

1. Qu'est-ce qui s'est passé? _____
2. Qu'est-ce qu'Élodie ne fait pas? _____
3. Quelle idée a la sœur d'Élodie? _____

9 Une histoire d'amour commence

A À deux, lisez les textos ci-dessous et racontez en allemand ce qui s'est passé.

Coucou! Tu sais quoi? Hier, j'ai vu Tara **qui est dans notre classe parallèle!** Elle est grave Spa. 😬

Comment? Pourquoi elles savent ça?

Mais vous savez toujours tout! C'est son sourire **que j'aime beaucoup.** Je l'ai embrassée à la fin... 😊😘

Slt! Je sais, je sais... Noelia et Mahé me l'ont déjà dit. 😊

Elles vous ont vus en boîte **où nous allons chaque week-end.** Vous avez dansé ensemble... toute la classe le sait déjà... 😊

B Traduis les phrases marquées de 9A en allemand.

1. _____
2. Sie haben euch im Club gesehen, _____
3. _____

C Complète le mémo à l'aide de 9B.

Der Relativsatz mit den Relativpronomen / La phrase relative avec les pronoms relatifs « qui », « où », « que »

Regel	Die Relativpronomen leiten einen Relativsatz (= Nebensatz) ein und beziehen sich auf eine Information im Hauptsatz.
Formen	_____ (= der/die/das) beschreibt Personen/Dinge und ist das Subjekt des Nebensatzes («wer?»).
	_____ (= wo) ist die Ortsangabe des Nebensatzes («wo/wohin?»).
	_____ (= den/die/das) beschreibt Personen/Dinge und ist das direkte Objekt des Nebensatzes («wen/was?»).
	Merke: Nach «que» folgt das Subjekt, nach «qui» folgt das Verb.

D Complète les blancs avec « qui », « où » ou « que ».

1. C'est mon idole _____ a joué dans ma série préférée.
2. C'est une personne sympa _____ tu rencontres demain?
3. Est-ce que vous connaissez le lieu _____ Luc est allé?
4. Nous avons vu la fille _____ a téléphoné hier.

5 Mes vêtements de travail

- **A** Regarde les tenues des personnes ci-dessous et cherche les vêtements indiqués dans le vocabulaire de cette unité. Écris les mots sur les lignes.



1. Laura

2. Claude

3. Luc

4. Joséphine

- B** Traduis les professions ci-dessous en allemand. À deux, regardez les images de 5A et discutez en allemand : qui fait quoi ?

Les professions

1. l'employé/e de banque
2. le/la chauffeur de taxi
3. l'avocat/e
4. le policier / la policière
5. le livreur / la livreuse
6. le cuisinier / la cuisinière
7. le/la scientifique
8. le/la pilote

Die Berufe

- 5-8 **C** Écoute les portraits des quatre personnes et note leurs numéros de 5A et la profession.

<input type="checkbox"/> _____	<input type="checkbox"/> _____
<input type="checkbox"/> _____	<input type="checkbox"/> _____

- D** Lis la question et coche la bonne réponse : de quoi est-ce que les quatre personnes parlent ? De...

- leurs vêtements préférés. leur tenue de travail. leurs collègues au travail.

- 5-8 **E** Écoute l'audio encore une fois et associe les vêtements à la bonne personne.

une veste blanche un jean une tenue sportive ~~une robe~~ une jupe des lunettes de soleil
des baskets une cravate blanche un pantalon blanc un t-shirt (2x) une veste en cuir
un pantalon de sport

- F** Marque les mots corrects.

1. Joséphine aime les vêtements rock. | foncés. | chics.
2. La tenue de travail de Laura est blanche. | sérieuse. | noir.
3. Claude a un look skater. | rock. | hip-hop.
4. Luc aime porter des vêtements sportifs. | chics. | modernes.

- 5-8 **G** Écoute l'audio encore une fois et coche les bonnes cases. Corrige si nécessaire.

Vrai **Faux**

- | | | |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Joséphine trouve sa robe moins confortable qu'une tenue de tous les jours. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Elle porte sa robe noire pendant toute la journée au travail. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Laura travaille dans une auberge de jeunesse. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Pour elle, la tenue de travail est plus pratique que ses vêtements quotidiens. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Claude porte toujours la même tenue à la maison et au bureau. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Claude porte un jean, un t-shirt et une toque dans son temps libre. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Les vêtements colorés de Luc lui plaisent. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Luc fait plus de 60 km par jour avec son vélo. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

- H** À deux, lisez les questions ci-dessous et discutez en allemand.

1. Qu'est-ce qui change quand Joséphine porte sa robe noire ?
2. Pourquoi le blanc n'est pas la meilleure couleur en cuisine selon Laura ?
3. Pourquoi Claude change-t-il de tenue quand il va au travail ?
4. Luc dit qu'au travail « parfois, c'est difficile ». Pourquoi ?

- I** Travaillez en groupes, regardez les images ci-dessous et répondez aux questions à l'oral.

1. Qui porte quoi ?
2. Quand est-ce que ces personnes portent ces vêtements ?
3. Comment tu trouves la personne sur l'image A et B ? Est-ce qu'il y a des différences ?



1A

1B



2A

2B

C'est ça

Französisch als erste
Fremdsprache für den
Zyklus 3

Gang durch die
Unité 2 von Band 7



Einstieg im Cahier mit der Auftaktseite

A Fragen und
Aktivitäten

B Étapes mit
Lernzielen

C Abschluss
Mission

2 Le monde des odeurs

A Ce que je sais déjà

1. Fais un mind map sur «l'odeur». Note les mots en allemand et traduis-les en français.
2. Pense à deux odeurs que tu aimes bien. Notez les odeurs préférées en classe.
3. Est-ce que tu connais le château de Versailles et Louis XIV? Raconte.
4. Regarde les images sur cette double page. Note pour chaque image 1-3 mots du vocabulaire.

B

1-2

Les odeurs et mes souvenirs

Du lis un texte, in dem du erfährst, welche Faktoren bei der Wahrnehmung von Gerüchen eine Rolle spielen.

3-5

On parle des odeurs

Du hörst ein Lied zum Beruf der «Nase» und vergleichst Gerüche in verschiedenen Sprachen.

8

Des odeurs partout

Du schreibst auf, was deine Nase im Laufe eines Tages alles wahrnimmt.

9

Un parcours d'odeurs

Du befolgst die Schritte einer Bastelanleitung und führst als Spielleiter/in durch einen selbst gestalteten Riechparcours.

6-7

Versailles, un royaume d'odeurs

Du hörst interessante Tatsachen zu den Geruchswelten im Schloss Versailles.

Erarbeitung der Lernziele im Cahier

A Vorbereitende Aufgabe

B Grammatik

C Hinweis auf Übungen

Unité 2 **A**
Audio 41, Exercices interactifs 28-30, 34
C

2 Un monde d'odeurs

A Regarde les images de 2B et lis le titre. Worum könnte es im Text gehen?

B Lis le texte ci-dessous. Vrai ou faux? Coche la bonne case.

	Vrai	Faux
1. Düfte wecken Erinnerungen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Der Geruchssinn ist wichtig: Wenn z. B. ein Lebensmittel schlecht riecht, kann dieses schlecht für unsere Gesundheit sein.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Der Geruch ist bei der Partnerwahl nicht entscheidend.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Die Nase ist mit Rezeptoren ausgestattet. Jeder von ihnen kann zahlreiche Gerüche erkennen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. In Afrika ist der Geruch von Kuhfladen ein grosses Problem.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Le nez: un génie!

1 «Tu sens la sauce au poivre? Mhhh, j'adore le parfum du poivre, c'est bon!» «Beurk, je déteste l'odeur du poivre, ça me rappelle une recette de mon grand-père!»
Un parfum ou une odeur peut être agréable pour une personne et désagréable pour une autre. Un spécialiste explique: «Les odeurs rappellent des souvenirs. S'ils sont positifs, on aime l'odeur, s'ils sont négatifs, on ne l'aime pas.»
Tu as senti une odeur désagréable? C'est important! Par exemple: tu veux manger quelque chose. Si l'aliment ne sent pas bon, tu ne le manges pas – il peut être mauvais pour ta santé. Normalement, le lait a une odeur fraîche, mais quand il est mauvais, il a une odeur très forte et amère. L'odeur est aussi importante dans la relation entre les personnes: quand on aime l'odeur d'une personne, généralement, on la trouve aussi sympathique. C'est pour cela qu'en français, on dit «ne pas pouvoir sentir quelqu'un» quand on n'aime pas une personne.


15 Nous sentons beaucoup d'odeurs différentes parce que nous avons environ 350 récepteurs dans le nez. Chaque récepteur est spécialiste d'une odeur. Pour sentir la lavande, par exemple, plusieurs récepteurs doivent travailler ensemble.

20 Les souvenirs et la culture jouent un rôle important dans les odeurs. Par exemple, la cannelle: beaucoup de personnes aiment ce parfum parce que c'est une odeur de Noël. Mais en été, nous ne l'aimons pas beaucoup. En Inde, c'est différent: dans la cuisine indienne, cette épice est importante à chaque saison. Les épices sont très importantes en Inde, en général. Le poivre, par exemple, est un produit de l'Inde. Mais on le trouve aussi au Vietnam, en Indonésie, au Brésil et en Malaisie. Il y a beaucoup de différentes sortes de poivre, et la couleur peut aussi être différente: rouge, vert, blanc ou noir. Le poivre noir a un autre parfum et un autre goût que le poivre rouge, vert ou blanc.


25 Les souvenirs et la culture jouent un rôle important dans les odeurs. Par exemple, la cannelle: beaucoup de personnes aiment ce parfum parce que c'est une odeur de Noël. Mais en été, nous ne l'aimons pas beaucoup. En Inde, c'est différent: dans la cuisine indienne, cette épice est importante à chaque saison. Les épices sont très importantes en Inde, en général. Le poivre, par exemple, est un produit de l'Inde. Mais on le trouve aussi au Vietnam, en Indonésie, au Brésil et en Malaisie. Il y a beaucoup de différentes sortes de poivre, et la couleur peut aussi être différente: rouge, vert, blanc ou noir. Le poivre noir a un autre parfum et un autre goût que le poivre rouge, vert ou blanc.

30 Une autre information intéressante: en Amérique, les gens n'aiment pas utiliser des produits à l'odeur de citron pour cuisiner. Quand ils sentent ce parfum, ils pensent aux produits contre les insectes. Et encore un exemple: dans certaines régions en Afrique, les vaches sont très importantes et l'odeur des bouses de vache n'est pas un problème. Pourquoi? Là où l'odeur est forte, il y a beaucoup de vaches, ça veut dire beaucoup de richesse!


35 Pourquoi? Là où l'odeur est forte, il y a beaucoup de vaches, ça veut dire beaucoup de richesse!




du _____




de la _____



de la _____



du _____



un _____

C Lis le texte de 2B encore une fois et complète le tableau ci-dessous en allemand.

Ort	Geruch	Bewertung +/-	Begründung
Indien			wichtiges Alltagsgewürz
			Produkte gegen Insekten
	Kuhfladen	+	

D Cherche dans le texte les formes du verbe «sentir» et note-les dans le tableau ci-dessous. Contrôle tes solutions à l'aide du tableau des verbes à la page 84.

sentir = _____			
je	sens	nous	_____
tu	_____	vous	sentez
il/elle/on	_____	ils/elles	_____
Passé composé:		j'ai	_____

E Jouez en groupes et dites une phrase avec «sentir». Ensuite, répétez les phrases de vos camarades et ajoutez une phrase. Wer am meisten Sätze richtig weiss, gewinnt.
Exemple: Marie sent les citrons dans la cuisine. – Marie sent les citrons dans la cuisine, Tom sent la lavande et je ...


F Ergänze die Bildunterschriften beim Text auf S. 32. En classe, faites deux catégories de ...

G Lis le mémo ci-dessous et complète les formes à l'aide de 2F.


Der Teilungsartikel / L'article partitif

Regel	Den Teilungsartikel verwendet man, wenn man eine unbestimmte Menge eines Nomens angeben will oder kann. Im Deutschen verwendet man dafür keinen Artikel.
Formen	maskulin de + le = _____ féminin de + la = _____
Ausnahme	Vor Nomen, die mit einem Vokal oder einem unausgesprochenen «h» beginnen, steht «de l'».


H Regarde les images ci-dessous et coche la solution correcte.




du sel
 un sel




une carotte
 de la carotte



du concombre
 un concombre



une tomate
 de la tomate



une eau
 de l'eau

▶ Entraînement 7E, S. 18/19: Das Verb «sentir» / Der Teilungsartikel

32
33

2

Un monde d'odeurs

A Regarde les images de 2B et lis le titre. Worum könnte es im Text gehen?

B Lis le texte ci-dessous. Vrai ou faux? Coche la bonne case.

1. Düfte wecken Erinnerungen.

2. Der Geruchssinn ist wichtig: Wenn z.B. ein Lebensmittel schlecht riecht, kann dieses schlecht für unsere Gesundheit sein.

3. Der Geruch ist bei der Partnerwahl nicht entscheidend.

4. Die Nase ist mit Rezeptoren ausgestattet. Jeder von ihnen kann zahlreiche Gerüche erkennen.

5. In Afrika ist der Geruch von Kuhfladen ein grosses Problem.

E Jouez en groupes et dites une phrase avec «sentir». Ensuite, répétez les phrases de vos camarades et ajoutez une phrase. Wer am meisten Sätze richtig weiss, gewinnt.

Exemple: Marie sent les citrons dans la cuisine. – Marie sent les citrons dans la cuisine, Tom sent la lavande et je ...

● **B** Bringe die Satzteile in die richtige Reihenfolge und ergänze sie mit dem Verb «sentir».

1. les tomates | au marché | Ils

2. la menthe | Elle | dans le thé

3. dans la cuisine | Nous | la cannelle

4. dans le couscous | Vous | les épices

5. J' | les parfums | dans la parfumerie (passé composé)

6. Tu | dans la confiserie | le chocolat (passé composé)



Üben und Festigen im Entraînement

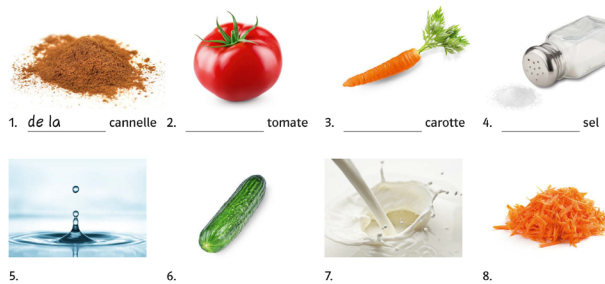


4 Der Teilungsartikel / L'article partitif

- A Markiere bei 4B die Bilder einer bestimmten Menge grün und diejenigen einer unbestimmten Menge orange.
- B Écris le nom et l'article correct.

bestimmte Menge
«un, une»

unbestimmte Menge
«du, de la, de l'»



1. de la cannelle 2. tomate 3. carotte 4. sel

5. 6. 7. 8.

- C Travaillez à deux. Regardez l'image et posez des questions. Utilisez l'article partitif (du / de la / de l').



Est-ce que nous avons du lait?
Oui, on a du lait dans le frigo / dans la cuisine.

- D Marque l'article correct dans les phrases.
 1. On sent de la | une | de l' odeur désagréable au château de Versailles.
 2. Louis XIV a un | du | de la flacon de parfum dans sa salle de bains.
 3. Le roi utilise des | de la | un poudre et de la | une | de l' lavande contre les odeurs.
 4. On dit qu'il y a des | une | de l' insectes dans la perruque du roi.
 5. Qui mange de l' | du | de la pain et boit des | une | de l'eau? Ce n'est pas Louis XIV!

5 Das Verb / Le verbe «sentir»

- A Complète les phrases avec les formes correctes du verbe «sentir».

1. Dans la cuisine, je _____ l'odeur des épices.
2. Le château de Versailles _____ mauvais!
3. La lavande et les olives _____ bon.
4. Est-ce que tu _____ cette mauvaise odeur?
5. Est-ce que vous _____ le chocolat?
6. Nous _____ des odeurs fraîches dans la salle de bains.
7. Dans la cuisine, j'ai _____ un parfum délicieux. (passé composé)



Un flacon de parfum

- B Bringe die Satzteile in die richtige Reihenfolge und ergänze sie mit dem Verb «sentir».

1. les tomates | au marché | Ils _____
2. la menthe | Elle | dans le thé _____
3. dans la cuisine | Nous | la cannelle _____
4. dans le couscous | Vous | les épices _____
5. j' | les parfums | dans la parfumerie (passé composé) _____
6. Tu | dans la confiserie | le chocolat (passé composé) _____



Formative Lernkontrollen im Entraîne- ment



8 Un parcours d'odeurs

Lesen Ich kann die Schritte einer Anleitung verstehen und befolgen, wenn sie illustriert sind.

A Lis «Le matériel» et «La préparation» du parcours d'odeurs. Complète les blancs avec les mots ci-dessous.

avec trous nom odeurs dans important

Préparer un parcours d'odeurs

Le matériel

- quatre odeurs
- quatre capsules de café
- des ciseaux
- une aiguille épaisse
- du scotch
- des stylos

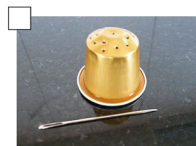
Le but du jeu

Prépare un parcours d'odeurs.
Ton/Ta partenaire devine les odeurs.

La préparation

1. Cherche quatre _____.
2. Prends les capsules et découpe-les _____ des ciseaux.
3. Lave très bien chaque capsule, c'est très _____ !
4. Fais des _____ avec une aiguille.
5. Mets une odeur _____ chaque capsule.
6. Referme les capsules avec du scotch.
7. Note le _____ de chaque odeur sur le scotch.
8. Numérote chaque capsule de 1 à 4.

B Die vier Fotos gehören zu den Anleitungsschritten 2, 4, 5 und 6. Numérote les photos avec l'étape correcte.



9 Publicité pour un parfum

Lesen Ich kann einem Text über Gerüche grundlegende Informationen entnehmen.

A Lis le texte de 9B et souligne tous les mots que tu connais.

B Regarde l'image et lis le texte. Réponds aux questions ci-dessous en français.

Parfum Lavande

- 1 Tu adores l'odeur de la lavande?
- Ce parfum est pour toi! Son odeur est fraîche et délicieuse.
- La lavande, ça rappelle l'été! On trouve
- 5 de la lavande en Provence, dans le sud de la France, et tous les bons nez l'adorent!
- Elle pousse entre juin et août, mais avec les parfums, on peut la sentir toute l'année!
- 10 On peut aussi faire de l'huile essentielle de lavande. Ce produit est bon pour la santé.



Le parfum «Bisou de Provence»

1. Comment s'appelle le parfum? _____
2. Comment est l'odeur du parfum? _____
3. Qu'est-ce que rappelle la lavande? _____
4. Où est-ce qu'on trouve de la lavande? _____
5. Quand est-ce qu'on trouve de la lavande? _____

10 Deviner des odeurs

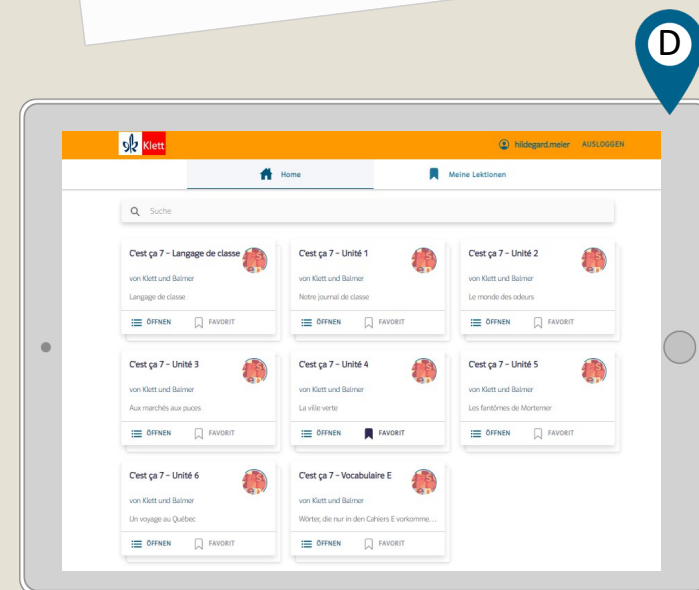
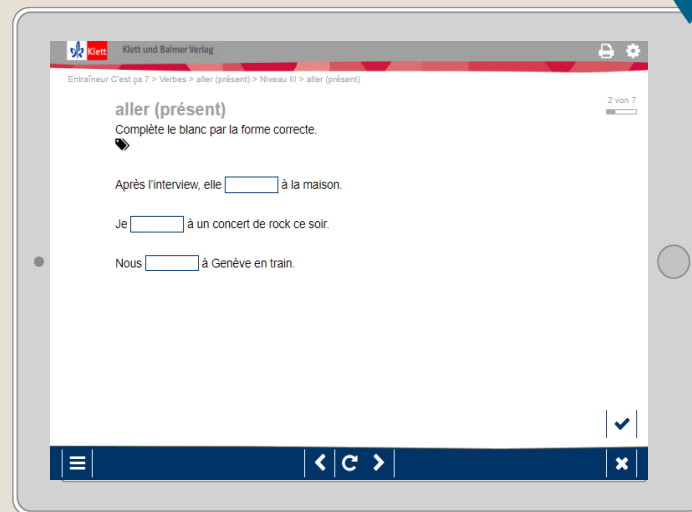
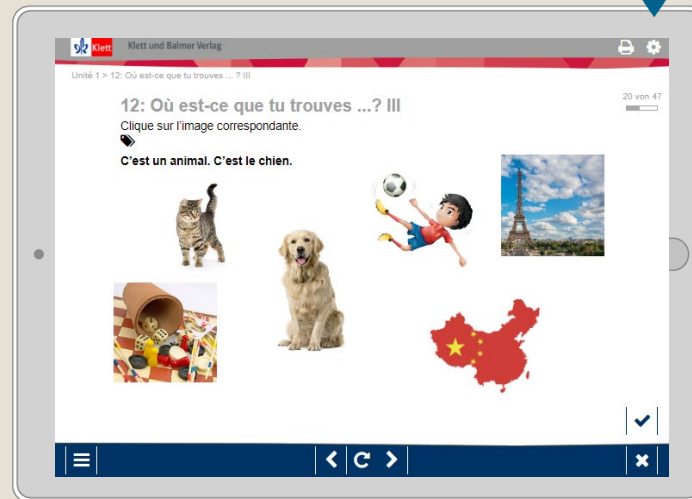
Sprechen Ich kann mich in Partnerarbeit über Gerüche austauschen.

A Travaillez à deux. Du führst dein Gegenüber durch deinen Riechparcours aus 8A. Dein Gegenüber errät die Gerüche. Er/Sie erklärt, wie er/sie die Gerüche findet. Die Beispielsätze helfen euch.

Qu'est-ce que tu sens dans la première capsule?
Dans la première capsule, je sens du chocolat. Je déteste l'odeur du chocolat. Elle est sucrée et désagréable.

Weitere Übungsmöglichkeiten

- A Exercices interactifs zu jeder Unité
- B Entraîneur auf 3 Niveaus
- C Cartes de vocabulaire
- D VocaTrainer



Abschluss: Ma mission



9 Ma mission: Un parcours d'odeurs

A Travaillez dans un groupe à trois. Complétez les formes masculines ou féminines des adjectifs ci-dessous.

_____	sucrée	acide	_____	forte	_____
_____	_____	_____	amère	délicieux	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____
frais	_____	épicé	_____	fruité	_____

- B Complète la liste de 9A par trois autres adjectifs.
- C Dans votre groupe, choisissez trois adjectifs de 9A par personne. Notez des odeurs qui vont bien avec les adjectifs sur les lignes de 9A (café, basilic, savon, etc.).
- D Complète la liste de 9A par les odeurs de ton groupe.
- E Lisez les étapes ci-dessous pour préparer un parcours d'odeurs et numérotez les images.

Créer un parcours d'odeurs

Le matériel
 - des ciseaux
 - une aiguille épaisse
 - du scotch
 - des stylos
 - deux gobelets en plastique par odeur (blancs, pas transparents!)

Le but du jeu
 Préparer et faire un parcours d'odeurs

La préparation

- Coupe un gobelet en deux: tu fais un petit gobelet. Tu n'as pas besoin de la partie du haut.
- Fais des trous dans le fond du petit gobelet.
- Prends le deuxième gobelet (= le grand) et note l'adjectif et le nom de l'odeur.
- Mets l'odeur dans le grand gobelet.
- Avec un stylo permanent, numérote les petits gobelets de 1 à 9.
- Mets le petit gobelet dans le grand gobelet.
- Répète les étapes 1 à 6 avec les autres gobelets. Mets les gobelets sur la table de ton groupe.



F Cherchez vos odeurs de 9A à la maison. Apportez les odeurs, préparez les gobelets et complétez la colonne «Notre parcours» de 9G.

G Visite le parcours d'un autre groupe et parle français. Note les odeurs que tu sens et les adjectifs dans la colonne «Le parcours de l'autre groupe».



Dans le gobelet numéro 4, je sens l'odeur du café. C'est un parfum délicieux et agréable.

Oui, c'est vrai, c'est le café. Mais pour moi, c'est une odeur désagréable. Non, c'est faux. Ce n'est pas l'odeur du café. C'est l'odeur de ...



Notre parcours

Je suis le/la guide.

Parfum/Odeur	Adjectif m/f
1. _____	_____
2. _____	_____
3. _____	_____
4. _____	_____
5. _____	_____
6. _____	_____
7. _____	_____
8. _____	_____
9. _____	_____

Le parcours de l'autre groupe

Je suis le joueur / la joueuse.

Parfum/Odeur	Adjectif m/f
1. _____	_____
2. _____	_____
3. _____	_____
4. _____	_____
5. _____	_____
6. _____	_____
7. _____	_____
8. _____	_____
9. _____	_____



H Travaillez à deux. Comparez les tables de 9G avec quelqu'un d'autre qui a fait un autre parcours, et posez-vous des questions.

Quel est ton parfum préféré?
 Quelle odeur est-ce que tu détestes?
 Quelle odeur est bizarre?

C'est la rose. Son parfum est délicieux. Je déteste l'odeur du café. Elle est désagréable. L'odeur du / de la / des ... est bizarre.





E Complète le tableau par les verbes ci-dessous.

j'aime je déteste j'aime beaucoup je n'aime pas j'adore j'aime un peu



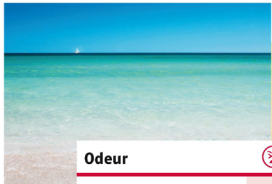
-

+

très négatif

très positif

F Lis les souvenirs 1-5 et les odeurs ci-dessous. Comment tu trouves les odeurs et qu'est-ce qu'elles te rappellent? Note-le dans le tableau.



Les souvenirs:

- 1 la cuisine
- 2 une personne
- 3 les vacances
- 4 la salle de bains
- 5 autres

Odeur						Souvenir
la lavande					x	3
la cannelle						
le citron						
le poivre						
la banane						
la menthe						
la rose						
le savon						
le basilic						

j'aime je déteste j'aime beaucoup je n'aime pas j'adore j'aime un peu



-

+

très négatif

très positif

G Complète le tableau de 1F par d'autres odeurs.

H À deux, parlez de vos résultats de 1F. Tragte dabei die Angaben eures Gegenübers in einer anderen Farbe in der Tabelle ein.

J'aime beaucoup l'odeur de la lavande.
Ça me rappelle les vacances.

J'aime aussi l'odeur de la lavande. Ça me rappelle les vêtements de ma grand-mère.

I Compare les résultats de 1F et 1H et écris au moins quatre phrases sur une feuille séparée. Verwende dabei die Konjunktionen «et» und «mais». Die Übersicht in der Grammaire auf S. 84 hilft dir dabei.

Exemple: Anne aime la lavande et j'aime aussi l'odeur de la lavande.

Nom: _____



2.m – Ma mission: Un parcours d'odeurs

		3	2	1	0
Inhalt	Vorbereitung				
	Du bereitest die Becher für deinen Parcours wie in der Anleitung beschrieben sorgfältig vor.				
	Du bereitest verschiedene Düfte vor und schreibst sie in der Tabelle mit Nomen und passendem Adjektiv an.				
	Durchführung				
	Du benennst die Düfte, die du riechst.				
	Du sagst, ob du die Düfte magst oder nicht, und begründest dies.				
Sprache	Gestaltung				
	Du reagierst angemessen auf die Vermutungen deines Gegenübers.				
	Gestaltung				
	Ihr gestaltet den Duftparcours ansprechend und übersichtlich.				
	Grammatik				
	Du schreibst die Adjektive in der männlichen und weiblichen Form richtig.				
Arbeitsweise	Du sprichst die Adjektive in der männlichen und weiblichen Form richtig aus.				
	Wortschatz				
	Du benutzt passenden und abwechslungsreichen Wortschatz.				
	Aussprache				
	Du sprichst laut und deutlich Französisch.				
	Zusammenarbeit				
Du bringst aktiv deine eigenen Ideen ein.					
Kommunikation					
Du bemüht dich, Französisch zu sprechen.					
Total:		____ / 36 P.			

Kommentar



Beurteilung der Mission

Grammatik	Du schreibst die Adjektive in der männlichen und weiblichen Form richtig.
	Du sprichst die Adjektive in der männlichen und weiblichen Form richtig aus.
Wortschatz	
	Du benutzt passenden und abwechslungsreichen Wortschatz.
Aussprache	
	Du sprichst laut und deutlich Französisch.

Pause

Allez prendre un peu
d'air ou un café...



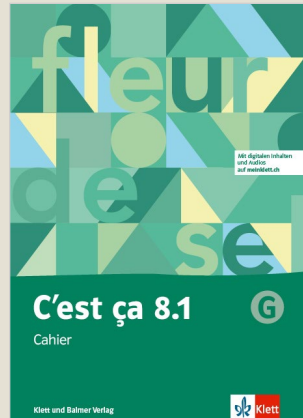
C'est ça

Französisch als erste
Fremdsprache für den
Zyklus 3

Differenzieren auf
vielen Ebenen



Versionen G/E

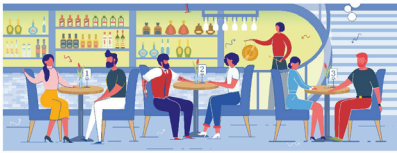


Cahier 8.1 G,
Seite 10


Unité 7 **G**

2 Le speed dating

A Regarde l'image d'un speed dating. Expliquez en classe comment fonctionne un speed dating.



B Anne fait toujours beaucoup de notes, mais parfois, c'est difficile de trouver les informations importantes. Écoute l'audio une première fois et marque les informations que tu entends.



C Écris les informations de 2B à la place correcte.

Organisateur du speed dating : _____

Lieu du rendez-vous : _____

Personnes au total : _____

Date et heure du rendez-vous : _____

D Écoute l'audio une première fois. De quels thèmes est-ce qu'Anne et Olivier parlent au speed dating ? Coche les bonnes réponses.

Vacances Travail Famille Temps libre
 Vêtements Caractère Idoles Week-ends

E Écoute l'audio encore une fois et complète le tableau ci-dessous.

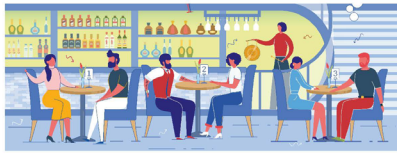
Thème	Olivier	Anne
	Il fait beaucoup de sport. Il chille avec ses potes.	
	Wayne Gretzky	Louane
		Biarritz
		Elle rencontre ses meilleurs amis.

F Pourquoi est-ce qu'Anne et Olivier vont au speed dating ? Stellt zu zweit Vermutungen auf Deutsch an.

Unité 7 **E**

2 Le speed dating

A Regarde l'image d'un speed dating. En classe, expliquez comment fonctionne un speed dating.



B Écoute l'audio. De quels thèmes est-ce qu'Anne et Olivier parlent au speed dating ? Note au moins quatre thèmes.

temps libre

C Travaillez à deux. Écoutez l'audio encore une fois. Choisissez une personne (Anne ou Olivier) et notez ce que votre personne dit. Les thèmes de 2B vous aident. Ensuite, répétez ce que votre personne a dit.

Anne Olivier

D Après le speed dating, Anne et son amie Milla bavardent. Écoute l'audio et marque les phrases correctes.

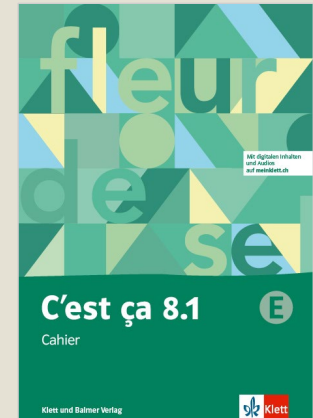
1. Anne trouve que c'est sympa, le speed dating.
2. L'ambiance dans la salle est très romantique.
3. Milla n'a pas aimé les mecs du speed dating.
4. Ivan a parlé de sa famille au speed dating.
5. Olivier veut boire un verre avec les filles.
6. Ivan veut aller en boîte.

E À deux, répondez aux questions ci-dessous en allemand.

1. Qui est amoureux/se de qui et pourquoi ? _____
2. Qui est jaloux/se de qui et pourquoi ? _____

F Discutez en petits groupes : comment est-ce que vous trouvez Anne, Milla, Olivier et Ivan ?

Moi, j'aime bien... | Je n'aime pas...
 À mon avis, ... est (très) sympa | bavard/e | amusant/e | arrogant/e...
 Je trouve que ... est jaloux/jalouse | nerveux/nerveuse... parce qu'il/elle...
 j'adore | Je n'aime pas les personnes bavardes | amusantes | arrogantes...



Cahier 8.1 E,
Seite 10

- 2 **B** Anne fait toujours beaucoup de notes, mais parfois, c'est difficile de trouver les informations importantes. Écoute l'audio une première fois et marque les informations que tu entends.



- C** Écris les informations de 2B à la place correcte.

Organisateur du speed dating : _____

Lieu du rendez-vous : _____

Personnes au total : _____

Date et heure du rendez-vous : _____

- 3 **D** Écoute l'audio une première fois. De quels thèmes est-ce qu'Anne et Olivier parlent au speed dating? Coche les bonnes réponses.

- Vacances Travail Famille Temps libre
 Vêtements Caractère Idoles Week-ends

Cahier 8.1 G, Seite 10 (Ausschnitt)

- 3 **B** Écoute l'audio. De quels thèmes est-ce qu'Anne et Olivier parlent au speed dating? Note au moins quatre thèmes.

temps libre

- 3 **C** Travaillez à deux. Écoutez l'audio encore une fois. Choisissez une personne (Anne ou Olivier) et notez ce que votre personne dit. Les thèmes de 2B vous aident. Ensuite, répétez ce que votre personne a dit.

- Anne Olivier

Cahier 8.1 E, Seite 10 (Ausschnitt)

Differenzieren

Anforderungen reduzieren

Anforderungen erweitern

Auf den Seiten 64–71 des Entraînements finden sich zu jeder Unité zwei Projekte, die leistungstärkere SuS selbstständig bearbeiten können (vgl. Einsatz der Projets individuels im Unterricht, S. 18–19).

G **1B** Besprechen, welche Wörter aus den Titeln und Rubriken die SuS verstehen.

1C In Lernpartnerschaften nach den Textstellen suchen, welche auf die Lösungen hinweisen.

E **1** Rubriken gemeinsam – in Lernpartnerschaft oder in der Klasse – übersetzen.

1C Die SuS markieren in den Texten Schlüsselwörter, welche auf die Lösung hinweisen.

1B Die SuS suchen in Zeitungen und Zeitschriften weitere Texte, die zu den Rubriken passen.

1D Die SuS lesen alle Texte und machen Notizen.

1E Die SuS suchen in Zeitungen und Zeitschriften weitere Texte, die zu den Rubriken passen.

1E Die SuS stellen ein Verzeichnis ihres *journal idéal* zusammen. Dieses enthält ausschliesslich Rubriken, die sie gerne lesen würden.

Differenzieren: Télescopes / Projets individuels

Cahier
7 G und E,
S. 26

A **Télescope**

Le monde à l'envers

Ma mission
Einen Tag in der verkehrten Welt schriftlich und fotografisch festhalten.

1 C'est drôle, quoi!

A Regarde les photos. Est-ce que c'est une situation du «monde normal» (N) ou du «monde à l'envers» (E)? Mets la lettre correcte à côté de chaque image.

1. Elle sa prof.²

2. Il avec une banane.

3. Elle les mains avec du ketchup.

4. Il au foot avec ses copains.

5. Il la glace au four.³

6. Elle les tranches de pain.

B Complète les phrases sous les images de 1A avec le verbe correct de la liste ci-dessous.
met téléphone se lave⁴ joue colle salue⁵

26

2 Nous créons des situations normales

A Qu'est-ce que tu fais pendant une journée normale? Complète les cases vertes, puis, complète les cases violettes par des verbes qui vont bien avec la phrase.

Le matin,	je		du pain.
Puis,	je		mon pull.
Plus tard, ⁴	je		mon copain.
À midi,	je		de l'eau.
Après,	je		un avion en papier.
L'a...	je		un sandwich.
Le s...	je		
La n...	je		les yeux.
À mi...	je		

B Complète le tableau par d'autres phrases.

3 Bienvenue au monde à l'envers

A Combine les mots de 2A pour former des phrases drôles. Note au moins cinq phrases sur une feuille séparée.
Exemple: À midi, je mange mon pull.

B Prends des photos de tes activités du monde à l'envers. Colle les photos sur une grande feuille de papier. En classe, faites une exposition de vos posters.

C Regarde les posters de tes camarades et choisis trois photos. Décris les activités du monde à l'envers sur les trois photos.

Lexique

1 le monde à l'envers	die verkehrte Welt	4 il/elle se lave	er/sie wäscht sich
2 tu/la prof	der/die Lehrer/in	5 il/elle salue	er/sie grüßt
3 le four	der Ofen	6 plus tard	später

27

Projets individuels Unité 3

Aux marchés aux puces

5 Upcycling

Donne une seconde vie à quelque chose de vieux et écris des instructions pour tes camarades.

A Ecris tes idées pour faire du upcycling dans une liste.

B Bricole une de tes idées et prends des notes sur les étapes. Prends aussi des photos.

C Ecris les instructions à l'aide de l'exemple.

Construire un tabouret

Pour réaliser ce projet, il te faut:

- entre 40 et 60 livres
- des vieux panneaux en bois
- de la colle
- un coussin
- des roulettes
- des vis
- un tournevis

1. Place et colle le premier rang de livres sur un panneau d'environ 25 x 25 cm.
2. Retourne le panneau avec les livres et ajoute avec les livres et ajoute quatre roulettes.
3. Fais une pile de livres et mets de la colle sur chaque rangée.
4. Mets le coussin sur le dessus.

6 Les puces du vocabulaire

Crée des devinettes pour jouer en classe.

A Fais une liste de mots avec lesquels tu veux créer des devinettes.

B Ecris des devinettes comme dans les exemples ci-dessous. Prends une carte pour chaque devinette et écris la solution au dos de la carte.

La bibliothèque m'aime beaucoup.
 un livre

Quand tu me regardes, tu t'es vu.
 un miroir

Je suis comme une balle de tennis, mais très à côté.
 un citron

C Jouez en classe: qui trouve le plus de réponses?

66

Entraînement
7 G und E,
S. 66

Rückmeldungen zu «C'est ça»

«Keine Schlepperei von unnötigem Papier mehr, und ich kann die Übungen direkt auf dem Beamer zeigen und erklären.»

Thomas Trüssel, Sekundarlehrer,
Buchen

«Der Aufbau vor Sprechanelässen – Wortschatz und Satzstrukturen – gefällt mir besonders. Das ist genau das, was die Schülerinnen und Schüler am Anfang zum Sprechen brauchen, damit sie sich nicht verloren fühlen.»

Franziska Kully, Sek E, Grenchen

Vielen Dank für
Ihre Teilnahme
und auf Wiedersehen!

Für Fragen stehe ich
gerne zur Verfügung:
hildegard.meier@klett.ch
041 726 28 57

