



**Tous ensemble  
Sie werden es lieben!**

Entdecken Sie das neue  
Tous ensemble-Konzept.



hybrid  
unterrichten



Falk Staub, Herausgeber Tous ensemble

## Liebe Lehrkräfte,

in meinem Französischunterricht möchte ich einen Raum schaffen, in dem meine Lernenden ein echtes Interesse an Frankreich und seiner Sprache entwickeln können. Mein Wunsch ist es, ihnen eine möglichst authentische Sprachbegegnung zu ermöglichen. Dazu brauche ich die Unterstützung eines Lehrwerks, das speziell für den mittleren Bildungsbereich entwickelt wurde.

Tous ensemble gestaltet diesen Lernraum so, dass meine Lernenden ihre Neugier auf Frankreich entdecken und Schritt für Schritt ihre Sprachkenntnisse entwickeln.

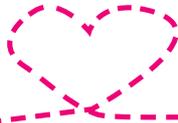
Ich nutze dabei die Möglichkeiten, die mir digitale Medien verschaffen und setze die Filme, die Hörtexte und das Übungsmaterial gezielt in meinem Unterricht ein.

Klarheit und Transparenz sorgen dafür, dass ich meinen Unterricht einfach planen und umsetzen kann.

Mit Tous ensemble kann ich mit Freude in die Zukunft starten. Ihnen wünsche ich viel Freude beim Entdecken des neuen Tous ensemble.

**Ich bin mir sicher. Sie werden es lieben.**

Ihr Falk Staub  
Herausgeber Tous ensemble



## Dafür steht das neue Tous ensemble-Konzept



### MOTIVIEREND

Mit **Tous ensemble** kommen die Lernenden schnell zum Sprechen. Spannende Geschichten und eine sympathische Clique wecken die Begeisterung an der französischen Sprache. Dank vieler Übungen kommen Ihre Lernenden schnell zum Sprechen – und wollen gar nicht mehr damit aufhören.



### ZIELFÜHREND

Kurze Lerneinheiten führen noch schneller zu Erfolgserlebnissen. Die Lernziele in **Tous ensemble** sind nicht nur transparent und klar formuliert – sondern auch gut schaffbar! Dabei helfen die kurzen Lerneinheiten und die Kleinschrittigkeit innerhalb der einzelnen Aufgaben. Das ist Lernen mit Spaß und Erfolg.



### FLEXIBEL

Sie können Ihren Unterricht so individuell wie noch nie gestalten. Wie der Französisch-Unterricht für Ihre Klasse aufgebaut sein muss, weiß nur eine Person: Sie. Deshalb finden Sie in **Tous ensemble** eine große Medienvielfalt. Auch der Produktkranz bietet Ihnen alles, was Sie für Ihren eigenen Unterrichtsstil brauchen. Selbst bei der Grammatikvermittlung sind Sie flexibel: die "Grammaire"-Seiten sind am Lektionsende zu finden damit Sie als Lehrkraft entscheiden können, wann der richtige Zeitpunkt für die Grammatik ist.



# ♥ MOTIVIEREND

## Französisch sprechen ab der ersten Minute

In kurzen Etappen begleiten die Lernenden die französische Clique in ihrem Alltag und lernen verschiedene Redemittel kennen. Die zentralen Redemittel werden in der „On dit“ zusammengefasst und in vielen abwechslungsreichen Übungen direkt trainiert.

Für ein noch besseres Sprachverständnis sorgen die zahlreichen Audios und Videos. Dadurch wird die vielseitige Welt der französischen Sprache in Wort und Schrift erkundet. So kommen alle schnell zum Sprechen – und wollen gar nicht mehr damit aufhören.

Alle Medien sind für die Lernenden über die „Medien zum Schulbuch“ verfügbar.



Auszug aus Tous ensemble Medien zum Schulbuch Band 1, ECE00021DMA12, Startseite

### 3 Étape A

#### Étape A

- Ziele:
- sagen, welche Freizeitaktivitäten ich mag oder nicht mag
  - jemanden nach den Freizeitaktivitäten und Vorlieben fragen



- V15 **1 REGARDER Au skatepark – le film** → 1b, page 159  
**a** Regardez le roman-photo. *Schaut euch den Fotoroman ohne Ton an und erzählt, was ihr seht.*  
**b** Regardez le roman-photo. *Schaut euch den Fotoroman mit Ton an und erzählt die Geschichte.*

→ S1 Einen Film sehen und verstehen

#### A37 **2 LIRE Au skatepark – le texte**



**Léo:** Ah super! Alice arrive!  
**Alice:** Salut, c'est qui?  
**Léo:** C'est une copine.



**Léo:** Voilà Alice. Salut!  
**Alice:** Salut!  
**Léo:** C'est Rayan, un copain.  
**Alice:** Salut, Rayan!



**Rayan:** Salut! Tu aimes le skate?  
**Alice:** Ah non, je déteste ça. Moi, mon truc<sup>1</sup>, c'est le basket.



**Rayan:** Ah, oui. Le basket, c'est super. J'adore ça.  
**Léo:** Rayan, il adore le sport. C'est un champion.



**Alice:** Alors un match, ça te dit?  
**Rayan:** Maintenant?  
**Alice:** Bah oui, maintenant.

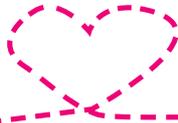


**Rayan:** Et Léo? Ça te dit?  
**Léo:** Bof.  
**Alice:** Allez! S'il te plaît, Léo!  
**Léo:** Ok.



**Alice:** Aie!  
**Rayan:** Mince. Pardon. Ça va?  
**Alice:** Oui, oui. Ça va.  
**Léo:** Alice, ton pull<sup>2</sup>!  
**Alice:** C'est pas grave.  
**Rayan:** Désolé<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Basketball, das ist mein Ding / das mag ich.; <sup>2</sup> Dein Pulli!; <sup>3</sup> Entschuldigung/Sorry



»Hören, sprechen, lachen –  
die Kommunikation steht bei  
Tous ensemble im Mittelpunkt.«

Falk Staub, Herausgeber Tous ensemble

**On dit**

**Tâche A**

**Freizeitaktivitäten vorschlagen**

Moi, j'aime le sport alors je propose un match de foot.

J'ai une idée: un match de basket.  
Vous aimez le basket?

15 élèves aiment le ping-pong, alors je propose le ping-pong.

**Vorschlag der Klasse**

Dans la classe, 15 élèves aiment le basket.  
Alors on propose le basket.  
Nous aimons aussi ...  
Et vous, vous aimez ...?

**Tâche B – Tâche C**  
**Sich vorstellen**

Je m'appelle ...  
J'ai ... ans.  
J'habite à ...  
J'ai ... frère(s) et ... sœur(s)  
J'ai un chien. J'adore les chiens.

**Reagieren**

- Pourquoi pas?
- Bonne idée.
- Moi, je déteste le foot.
- Mais sept élèves détestent le foot.
- C'est cool, le basket.
- Oui, j'aime bien le basket.
- Moi aussi, j'adore le basket.
- Bof.
- Non, pas le basket. Je déteste ça.
- Ah oui, c'est cool!
- Le ping-pong? Avec 20 élèves?
- Pourquoi pas!

**Über seine Vorlieben sprechen**

J'aime la musique et le cinéma. Je regarde des séries. Par exemple ... j'adore ...  
Je suis au club de badminton au collège.  
J'aime bien le badminton. C'est cool.  
J'adore le basket.  
Le foot, c'est super sympa avec les copains.

Die zusammengefassten Redemittel bieten den Lernenden eine ideale Hilfestellung, um gleich mit dem Sprechen loszulegen.

Auszug aus Tous ensemble Schulbuch Band 1, 978-3-12-624301-8, Seite 61

Louna, Léo, Alice und Rayan nehmen die Lernenden anhand von spannenden Geschichten in ihren französischen Alltag mit. So wird die Begeisterung an der Sprache und Kultur geweckt.



Auszug aus Tous ensemble Schulbuch Band 1, 978-3-12-624301-8

## ♥ MOTIVIEREND

### Motiviert und begeistert die Sprache entdecken

Die „mon MAG“-Seiten erinnern durch das lockere Layout an ein Teenie-Magazin. Die Lernenden erhalten mehr Einblicke in den französischen Alltag und die Kultur. Elemente wie Quiz und Comics bringen Abwechslung in den Unterricht.

Mit den „En scène“-Seiten kommt Bewegung und Rhythmus ins Klassenzimmer – und garantiert auch viel gute Stimmung. Denn hier werden mit musikalischen und spielerischen Elementen Hemmschwellen überwunden und ein Gefühl für die Sprache geschaffen.

**mon MAG** No 4

**C'est la fête!**

**LES FÊTES PRÉFÉRÉES EN FRANCE**

- RÉVEILLON DU NOUVEL AN**  
31 décembre / 1<sup>er</sup> janvier
- FÊTE DE LA MUSIQUE**  
21 juin
- FÊTE NATIONALE**  
14 juillet
- NOËL**  
25 décembre

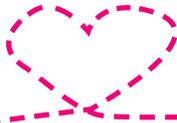
**HISTOIRE DRÔLE**  
24 décembre, le réveillon de Noël

**POUR NOS AMIS ALLEMANDS**  
Am 31. Dezember gibt es keine privaten Feuerwerke um Mitternacht. Das ist verboten.

18:00 MIAM!  
22:00 BON APPÉTIT!  
00:00  
02:00  
09:00 MINCE!

98 quatre-vingt-dix-huit

Mit den „mon MAG-Seiten“ lernt Ihre Klasse auf ganz ungezwungene Art die Kultur Frankreichs näher kennen.



## En scène 2

Ihr könnt auch zur Karaoke-Version singen.



### Musique – Je déteste ça

#### Refrain

Moi, c'est pizza, coca et chocolat.  
Mon activité préférée, c'est la télé.  
Je zappe, je zappe, je zappe et je zappe, mais le sport dehors, je ne suis pas d'accord.

1. Mathis aime bien le foot, Marie est fan de danse, Pauline adore le roller, Farid arrive en skate. Mais moi, mais moi, mais moi, je déteste ça!

2. Ils aiment tous le sport, et ils préparent les sacs: chaussettes, baskets, casquette. Un, deux, trois, c'est parti! Mais moi, mais moi, mais moi, je déteste ça!



#### 1. La chanson

Écoutez la chanson. Qu'est-ce que Titou aime?  
*Hört das Lied an. Was mag Titou? Was mag er nicht?*

A79

#### 2. Chantez!

Écoutez et chantez. *Hört zu und singt mit.*

A80

### Musique – L'alphabet

Écoutez et chantez. *Hört zu und singt mit.*

A81-82

J'ai deux cahiers **ABC** pour Alef **DEF** et Marie **GHI**.

Ma cousine Armelle **JKL** cherche un cadeau **MNO** pour son frère **PQR**.

Mon cousin Manu **STU** cherche ses cahiers **VW** et ses chaussettes **XYZ**.

100 cent

Musikale Elemente helfen beim Erlernen der Aussprache und bei der Verbesserung des Sprachrhythmus.

Auszug aus Tous ensemble Schulbuch Band 1, 978-3-12-624301-8, Seite 100-101

Viele der Methoden stammen aus der Theaterpädagogik. In Tous ensemble bringen sie nicht nur Spaß, sondern helfen auch bei der Festigung des Gelernten.

En scène 2

### Théâtre – Hein? Quoi? Où?

#### 1. L'échauffement

A83 a Écoutez et répétez. *Hört zu und sprecht nach.*

V31 b Regardez la vidéo. Choisissez une liste et jouez avec les mots.  
*Schaut euch das Video an. Wählt eine Liste und sagt die Wörter.*



#### 1

Quoi?  
Moi?  
Voilà!  
À toi!  
À moi!

#### 2

Viens!  
Hein?  
Tiens!  
Mince!  
Un chien!

#### 3

Coucou!  
Tu es où?  
Au foot.  
Cool!  
C'est où?

#### 2. Les sketches

V32 Regardez les sketches. Choisissez votre sketch préféré et jouez la scène.  
*Schaut euch die Szenen an. Wählt eure Lieblingsszene und spielt sie. Ihr könnt mit den Wörtern „Viens! Hein? Tiens! ...“ eine eigene Szene entwickeln und diese vorspielen.*

#### Sketch 1

A: À toi!  
B: Quoi? Moi!  
A: Oui, toi!

B: Voilà! Trois!  
A: Bon ben,  
au revoir!

#### Sketch 2

A: Coucou!  
Tu es où?  
B: Au parc Loulou.  
A: Cool. Coucou!

cent-un 101

# ♥ ZIELFÜHREND

## Schritt für Schritt Neues lernen

Tous ensemble steht fürs Lernen mit Spaß und Erfolg. Alle Lernziele einer Lektion sind auf der Einstiegsseite aufgeführt und die Lernenden erfahren, was sie in ein paar Schulstunden Neues können werden.

Die Lernziele in Tous ensemble sind nicht nur transparent und klar formuliert – sondern auch gut schaffbar. Dabei helfen die kurzen Lerneinheiten und die Kleinschrittigkeit innerhalb der einzelnen Aufgaben wie zum Beispiel auch im Fotoroman.

# 2 Bienvenue chez moi!



Hier seht ihr, was euch in dieser Lektion erwartet.

### Départ

Bienvenue chez Ben

*Ben gibt dir einen Einblick in sein Leben.*

*Nach Lektion 2 kannst du dich vorstellen und über deine Geschwister oder andere Personen sprechen.*

Das Lernziel ist einfach formuliert und auf den ersten Blick erkennbar.

### Étape A

Chez Rayan

*Rayan lädt Léo zu sich nach Hause ein.*



### Étape B

La famille de Rayan

*Rayan und Léo erfahren mehr voneinander.*



### Étape C

L'école en France

*Ist die Schule in Frankreich anders?*

### Étape D

Une réponse pour Rayan

*Eine wichtige Nachricht für Rayan*



### Tâche

Au choix

A Coucou, c'est moi!

B Tu t'appelles comment?

*Hier kannst du auswählen:*

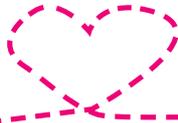
*A Du stellst dich in einem Video oder einer Sprachnachricht vor.*

*B Ihr spielt eine Szene vor, in der ihr euch vorstellt und euch über eure Familie unterhaltet.*

### Grammaire

Grammatik und Struktur helfen dir? In Grammaire findest du Erklärungen und Übungen.

- Die Personalpronomen: je, tu, il/elle
- Das Verb avoir
- Die unbestimmten Artikel: un, une, des



»Dank der kleinschrittigen Aufgaben bleiben die Lernenden motiviert und auf Erfolgskurs.«

Falk Staub, Herausgeber Tous ensemble

2 Étape D

Étape D

La fin de l'histoire



**13 REGARDER** Une réponse pour Rayan – le film  
Regardez le roman-photo et répondez aux questions.  
Schaut euch nun den ganzen Fotoman an und beantwortet die Fragen.

1. Worüber sprechen die Personen im neuen Filmabschnitt?
2. Wie reagiert die Mutter auf den Freund von Rayan?
3. Was könnte in dem Brief stehen?
4. Wie reagieren die Jungen auf den Brief?



**14 LIRE** Une réponse pour Rayan – le texte → 14, nach 14d, page 159



Rayan: Et tu vas où au collège?  
Léo: Je suis au collège Honoré de Balzac.  
Rayan: Oh super. Moi aussi, peut-être.  
Léo: Je suis en 5<sup>e</sup>, et toi?  
Rayan: Moi aussi.



Mme Vidal: Bonjour.  
Léo: Bonjour.  
Rayan: Bonjour.  
Mme Vidal: Ah, bonjour. Tu t'appelles comment?  
Léo: Léo.  
Mme Vidal: Tu habites dans le quartier?  
Léo: Oui.



Mme Vidal: Oh, regarde, Rayan, une réponse.  
Rayan: C'est le collège Honoré de Balzac?  
Mme Vidal: Oui.  
Rayan: Et alors?  
Mme Vidal: Madame, ...

30 trente

1 Wo gehst du ins collège?, 2 Name der Schule, Schriftsteller des 19. Jahrhunderts

Schritt für Schritt Neues lernen:  
Über einen animierten Fotoman wird die Geschichte präsentiert und die Lernenden geben ihren ersten Eindruck wieder.

Dann folgt der Text mit dem der erste Eindruck abgeglichen wird.

Auszug aus Tous ensemble Schulbuch Band 1, 978-3-12-624301-8, Seite 30-31

Zum Schluss kommen Aufgaben, die das Textverständnis überprüfen.

Étape D 2



Mme Vidal: Alors ... tu vas au collège Honoré de Balzac?  
Rayan: Yes.  
Léo: Cool, super.  
Mme Vidal: Super?  
Léo: Moi aussi, je suis au collège Honoré de Balzac.



Ah, c'est génial.



Moi, j'ai allemand en deuxième langue\*. Et toi, Rayan?

Moi aussi!



Cool. Alors, on est peut-être dans la même classe\*.

3 Du gehst ins collège Honoré de Balzac; 4 Deutsch als 2. Fremdsprache; 5 Wir sind vielleicht in der gleichen Klasse.

a Lisez le texte. C'est vrai ou faux? Corrigez.  
Richtig oder falsch? Korrigiert die falschen Aussagen.



b Trouvez les mots. Findet im Text Wörter, die Begeisterung und Freude ausdrücken.

c Pourquoi freuen sich Léo und Rayan am Ende?

d Choisissez un rôle et lisez la scène.  
Wählt eine Rolle und lest die Szene.  
→ S4 Szenisches Lesen

Versetzt euch beim Lesen in die Rolle, die ihr gewählt habt.

→ CDA 22-24/13-16



Fin de l'histoire

trente-et-un 31

# ♥ ZIELFÜHREND

## Kleine Erfolgsmomente führen zu großen Fortschritten

Innerhalb der Lektion können die Lernenden immer sehen, welche Zwischenziele sie bereits erreicht haben. Das schafft Erfolgsmomente und der Lernfortschritt bleibt im Fokus. Am Ende erwartet sie die Lernaufgabe „Tâche“, in der das neue Wissen angewendet wird.

Ihrer Klasse stehen hier zwei verschiedene Lernaufgaben zur Verfügung. Die schrittweise Anleitung und die Hilfestellungen unterstützen dabei, die Lektionen erfolgreich abzuschließen und mit einem guten Gefühl gleich in die nächste starten zu wollen.

### Ziele:

- sagen, ob ich Geschwister habe
- jemanden nach dem Alter und den Geschwistern fragen

Die Zwischenziele sind präsent und immer an der gleichen Stelle platziert.

2 Étape A
Étape A 2

**Étape A**

Ziele:  
• sagen, ob ich Geschwister habe  
• jemanden nach dem Alter und den Geschwistern fragen

**1 REGARDER** Chez Rayan – le film  
a Regardez le roman-photo. *Schaut euch den Fotoman an.*  
1. *Erinnert ihr euch? Erklärt, warum Léo bei Rayan ist.*  
2. *Was erfahrt ihr über die Familie und das Leben von Rayan? Stellt Vermutungen an.*  
b *Trouvez les informations pour Léo et pour Rayan. Schaut euch den Fotoman noch einmal an. Welches Bild gehört zu Rayan? Welches zu Léo?* → CDA 16/3



**2** **Jeu de sons** → nach 2, page 157  
Écoutez et répétez. *Hört zu und sprecht nach.*

1 chien, 5 chiens  
Bienvenue! Bienvenue!

15 chiens, 20 chiens  
Mince! Mince!

[jɛ]  
[ɛ]

**3 PARLER** C'est Alina?  
a *Présentez-vous. Erstellt einen eigenen Steckbrief und stellt euch vor.*  
*Je m'appelle ... / J'ai ...* → V Les animaux, page 172

**4 Tu as quel âge?** → nach 4c, page 157  
a *Écoutez. C'est une question? Hört zu.*  
*Hebt die Hand, wenn eine Frage gestellt wird.*  
b *Trouvez les questions. Schaut euch das Bild an und findet die Fragen.*  
c *Écoutez, vérifiez et répétez. Hört zu, überprüft und sprecht nach.*

**5 PARLER** Tu as des frères et sœurs?  
a *Posez des questions et répondez. Geht durch die Klasse und stellt euch gegenseitig jeweils eine Frage. (Name? Alter? Hund oder Katze? Geschwister?)*  
b *Écoutez l'exemple et faites des dialogues. Hört euch die Dialoge mit Alex und Lina an und gestaltet eigene Dialoge in der Klasse.*

Alex +++ 13 ans +++ deux cousins, une cousine  
Lina +++ 12 ans +++ un frère, une sœur +++ un chat

Sich kennenlernen	Name, Alter und Geschwister
Tu t'appelles comment?	Je m'appelle ...
Tu as quel âge?	J'ai ... ans.
Tu as des frères et sœurs?	Oui, j'ai un frère / une sœur. Oui, j'ai deux frères et une sœur. Non, mais j'ai deux cousins et une cousine.
Tu as un chien?	Oui. / Non. Non, mais j'ai un chat.

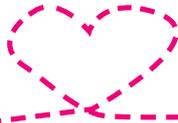
→ CDA 17-18/6-8

**Tâche**  
Ich kann sagen, ob ich Geschwister habe.  
Ich kann jemanden nach dem Alter und den Geschwistern fragen.

Auszug aus Tous ensemble Schulbuch Band 1, 978-3-12-624301-8, Seite 24-25

**Tâche**  
Ich kann sagen, ob ich Geschwister habe.  
Ich kann jemanden nach dem Alter und den Geschwistern fragen.

Mit jedem erreichten Zwischenziel füllt sich das Symbol weiter auf, bis am Ende die „Tâche“ kommt.



**Tâche**

Zur Auswahl  
 A mich in einem Video oder einer Sprachnachricht vorstellen  
 B eine Kennenlernszene spielen und dabei über meine Familie und Schule sprechen

**A Coucou, c'est moi!**

Alors, je m'appelle ...

Sammelt eure selbsterstellten Videos, Audios, Poster ... in einem E-Portfolio. Wählt einen passenden Speicherort.

→ S16 Dokumente sammeln

v9 Ihr stellt euch in einem Video oder einer Sprachnachricht vor. → CDA 25 / On prépare la tâche A  
 → CDA 27-28 / Auto-contrôle

**1 Notez des idées pour vous présenter. Faites une carte mentale.**  
 Notiert Ideen, um euch vorzustellen. Erstellt eine Mindmap mit Stichwörtern.

**2 Entraînez-vous.**  
 Übt mehrmals mit eurer Mindmap, bis ihr fließend und frei sprecht.  
 → S7 Sprechen

**3 Filmez ou enregistrez votre présentation.**  
 Nehmt euer Video oder eure Sprachnachricht auf.

Für das Video: Ihr könnt euch mithilfe von Gegenständen vorstellen.  
 Ihr könnt auch zu zweit arbeiten.  
 → S10 Einen Film erstellen  
 → S8 Eine Sprachnachricht aufnehmen

**MK** Vergewissert euch, dass euer Hintergrund nicht zu viel Privatsphäre zeigt. Überlegt euch, wie viel ihr zum Beispiel von eurem Schlafzimmer zeigen wollt.

**MK** Ihr könnt so oft aufnehmen, bis ihr mit dem Ergebnis zufrieden seid.

Moi

32 trente-deux

Um das Lernziel der Lektion zu erreichen, stehen den Lernenden zwei verschiedene Aufgaben zur Auswahl.

Im Cahier d'activités finden sich nicht nur passende Übungen, sondern auch Hilfestellungen zur „Tâche“ und „Auto-contrôle“- Seiten zur Vorbereitung auf Tests.

Auszug aus Tous ensemble Schulbuch Band 1, 978-3-12-624301-8, Seite 32

Nach der „Tâche“ ist das Lernziel der Lektion erreicht.

**A** Ich kann mich in einem Video oder einer Sprachnachricht vorstellen.

**B** Ich kann eine Kennenlernszene spielen und dabei über meine Familie und Schule sprechen.

Auszug aus Tous ensemble Schulbuch Band 1, 978-3-12-624301-8, Seite 33

# ♥ ZIELFÜHREND

## Allen auf Augenhöhe begegnen: Differenzierung

Ihre Klasse besteht aus ganz unterschiedlichen Lerntypen. Was für die eine Person sofort klar ist, benötigt bei einer anderen Person ein wenig mehr Zeit und Anstrengung. Damit mit Tous ensemble alle die französische Sprache lernen können, liefert Ihnen das Schulbuch Aufgaben auf unterschiedlichen Niveaus.

Zu jeder Etappe gibt es außerdem einen editierbaren Arbeitsplan. Er ermöglicht es den Lernenden die Etappe im Buch selbstständig zu erarbeiten und zudem einzuschätzen, worin sie bereits sicher sind und an welchen Stellen eine Wiederholung oder Vertiefung sinnvoll wäre.

3 **PARLER** Tu aimes ou tu détestes? → ○ 3a, ● nach 3b, page 160

A38 **a** À vous! Écoutez l'exemple et posez des questions. *Hört euch das Beispiel an und stellt euch gegenseitig Fragen.*

**A:** Tu aimes la natation?  
**B:** Oui, j'adore ça. Et toi?

**b** Faites des dialogues. *Gestaltet eigene Dialoge über eure Vorlieben.*

**A:** Tu aimes le foot?  
**B:** Oui, j'adore ça et j'aime aussi le cinéma. / Non, je déteste ça, mais j'adore la natation.

→ CDA 35/5-6  
→ Exercices 1-2, pages 62-63

*Ich kann sagen, welche Freizeitaktivitäten ich mag oder nicht mag.  
Ich kann jemanden nach den Freizeitaktivitäten und Vorlieben fragen.*

quarante-sept 47

→ ○ 3a, ● nach 3b, page 160

Hinweise zur Differenzierung an den Aufgaben mit Verweis in den Anhang.

Auszug aus Tous ensemble Schulbuch Band 1, 978-3-12-624301-8, Seite 47

Différenciation - Étapes 3

○ **3a Tu aimes ou tu détestes?**  
Choisissez deux questions et répondez. *Wählt zwei Fragen aus und antwortet.*

Tu aimes la natation? Tu aimes la musique?  
Tu aimes le basket? Tu aimes les jeux vidéo?

A38 **a** À vous! Écoutez l'exemple et posez des questions sur les activités. *Hört euch das Beispiel an und stellt euch gegenseitig Fragen über Freizeitaktivitäten.*

**A:** Tu aimes la natation?  
**B:** Oui, j'adore ça. Et toi?  
...

**On dit**  
Über Vorlieben sprechen

Tu aimes le foot? **Oui, C'est cool!**  
**Oui, c'est super. Et toi?**  
**Oui, j'adore ça.** **Ouf, j'adore ça.**  
**Bof.**  
**Non, je déteste ça, mais j'adore ...**  
→ V Les loisirs, page 178

● **nach 3b Tu aimes ou tu détestes?**  
Choisissez deux personnes et faites un dialogue. *Wählt zwei Personen und führt einen Dialog.*

**Ina:** Tu aimes la musique?  
**Samuel:** Non, je déteste ça. Et toi?  
**Ina:** ...

**EXERCICE 4 On regarde sur le portable - le film**  
Regardez le roman-photo et répondez aux questions. *Schaut euch den Fotoman an und beantwortet die Fragen.*

V16 **1. Wo sind Rayan und Léo?** in der Kantine im Klassenzimmer im Flur in der Schule

Worüber sprechen sie? Ferien Freizeitprogramm Schulfächer

**2. Warum erschrecken Léo und Rayan am Schluss?**

Sie hören Musik und eine Aufsichtsperson nähert sich.  
Sie benutzen ein Handy und eine Aufsichtsperson nähert sich.  
Sie benutzen ein Handy und Rayans Mutter nähert sich.

160 cent-soixante

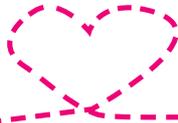


Einfachere Parallelaufgaben und Hilfestellungen.



Anspruchsvollere Zusatzaufgaben sind mit einem ausgefüllten Kreis gekennzeichnet.

Auszug aus Tous ensemble Schulbuch Band 1, 978-3-12-624301-8, Seite 160



Unter "Différenciation Grammaire" sind Aufgaben auf zwei Niveaustufen zu finden. Die Aufgaben sind zum einen im Schulbuch zu finden, werden aber auch als interaktive Übungen angeboten und können online bearbeitet werden.



Die anspruchsvollere Version der Aufgaben ist mit einem ausgefüllten Kreis gekennzeichnet.

→ Différenciation – Grammaire

### Nach Leçon 4

6 Die Verben auf-er → G4

16 Complétez les verbes. *Ergänzt die Verben mit den passenden Endungen.*

Dans un magasin.

Amir: Salut Maxime. Ça va? Tu cherch  quoi? je  e  
 Maxime: Je cherch  un cadeau pour l'anniversaire de ma sœur. tu  es  
 Mes parents propos  un livre mais  bof!

Amir: Vous ad    
 Maxime: Non.   
 Amir: Elle aim    
 Maxime: Elle    
 Avec mes par    
 Amir: Alors je    
 Le cinéma, c'é    
 Maxime: Oui.

→ Différenciation – Grammaire

### Nach Leçon 4

6 Die Verben auf-er → G4

116 Complétez avec les verbes proposés. *Vervollständigt den Dialog mit den passenden Verben.*

Dans un magasin.

Amir: Salut Maxime. Ça va? Tu  quoi?  
 Maxime: Je  un cadeau pour l'anniversaire de ma sœur.  
 Mes parents  un livre mais ... bof!  
 Amir: Vous  le cadeau ensemble?  
 Maxime: Non.  
 Amir: Elle  quoi ta sœur?  
 Maxime: Elle  la musique. Et elle  bien le cinéma aussi.  
 Avec mes parents, nous  beaucoup de films le week-end.  
 Amir: Alors je  une idée: un billet de cinéma et des popcorns.  
 Le cinéma, c'est toujours cool, je  .  
 Maxime: Oui. Tu as raison. Bonne idée.

chercher 2x

proposer 2x

aimer 3x

regarder

acheter

trouver

Auszug aus Tous ensemble Schulbuch Band 1, 978-3-12-624301-8, Seite 147 und 153

Name: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_

### Lektion 2 | Étape A

**Meine Mission:**

- Herausfinden, wie die Geschwister meiner Mitschüler heißen
- Herausfinden, wie alt die Geschwister meiner Mitschüler sind
- Fragen über meine Geschwister beantworten

**Meine Ausrüstung:**

- SB, S.24-25
- CDA, S. XX

Wer wird der nächste Champion?  
 Folge meinen Hinweisen und Tipps und versuche ein hohes Level zu erreichen.  
 Mit einer hohen Punktzahl erreichst du das nächste Level.

**SB, S.24/1 Chez Rayan – le film**

a Du arbeitest allein? Dann mache dir Notizen. Weiß ich schon: \_\_\_\_\_ Habe ich neu erfahren: \_\_\_\_\_

b Du kannst den Film auch an bestimmten Stellen stoppen und kurze Szenen mehrmals anschauen.

c Hier kannst du die Sätze üben: → Cda, S. XX/3

**Bereit fürs nächste Level?**

Wie hast du die Übung gemeistert?

Ich konnte mich vor dem Film erinnern, warum Léo und Louna bei Rayan sind.	3 Punkte	<input type="checkbox"/>
Ich musste zurückblättern, um nachzulesen.	1 Punkt	<input type="checkbox"/>
Ich weiß nicht, warum die Freunde bei Rayan sind.	0 Punkte	<input type="checkbox"/>
Ich habe den Film 1x angeschaut und alle Infos gefunden.	3 Punkte	<input type="checkbox"/>
Ich habe den Film mehrmals angeschaut.	1 Punkt	<input type="checkbox"/>
Ich habe den Film nicht verstanden.	0 Punkte	<input type="checkbox"/>

Wie viele Punkte konntest du sammeln?

6 Punkte	→ LEVEL UP	→ Du kannst die Übung 3 überspringen
2-5 Punkte	→ schau dir den Film nochmal an	
0-1 Punkte	→ bearbeite die Übung im Cda, S. XX/3	

**SB, S.24/3 Jeu de sons**

Kannst du diese Begriffe aussprechen?  ja → Du kannst die Übung 3 überspringen  
 Nein → Bearbeite die Übung und lass dich korrigieren

bienvenue chien

**SB, S.25/3 C'est Alina?**

a Lies deinen Steckbrief zum Üben laut vor. Als Vorbereitung kannst du dich selbst aufnehmen und anhören.

Du kannst z.B. Mitschüler, Freunde oder Eltern fragen, ob sich deine Aussprache wie die Wörter im Audio anhören.

In den Arbeitsplänen erhalten die Lernenden zu jeder Lektion eine Mission und können Punkte sammeln. So wird auf spielerische Weise das Lernziel erreicht.

Die Lernenden erfahren nicht nur, wo sie noch Förderbedarf haben, sondern auch, wo sie sich die nötige Hilfe suchen können.

Auszug aus Tous ensemble Medien zum Schulbuch Band 1, ECE00021DMA12, Lektion 2 Étape A

# ♥ FLEXIBEL

## Sprache verstehen dank der richtigen Dosis Grammatik

In den Etappen steht die Kommunikation im Mittelpunkt und die Grammatik ist ausgeglichen. Dadurch entscheiden Sie als Lehrkraft, wann es Zeit für Grammatik ist und in welcher Intensität sie behandelt wird.

Auf den „Grammaire-Seiten“ am Lektionsende entdecken die Lernenden erst das sprachliche Phänomen und können dann üben. Ab Band 2 gibt es den „Revision-Bereich“. Hier wird bekannte Grammatik noch mal wiederholt.

**Grammaire** D14  
Lösungen

nach Étape A

1 Le, la, l', les – Die bestimmten Artikel → G3

**OBSERVEZ.**  
a Lisez le texte et complétez le tableau.  
*Lest den Text. Schaut euch die Artikel genau an und schreibt die vollständige Tabelle in euer Heft.*

Voilà **les copains** de Léo.  
Rayan, c'est **le copain** de Léo. Il adore **le sport**.  
Il aime **le skate, le basket, la natation** et **l'escalade**.  
Alice, c'est **la copine** de Léo. Elle adore **le basket**,  
mais elle déteste **le skate**.



■ natation	■ basket	■ escalade
■ copains		

**À VOUS!**  
b Écrivez et complétez le texte.  
*Alice und Léo überprüfen, ob sie alles haben. Schreibt und vervollständigt den Text mit le, la, l' oder les.*

→ CDA 50/1

Leontine: Lerne die Nomen gleich mit dem Artikel. Nutzt dazu auch die Farben.

Léo: C'est OK pour **▲ école**? Tu as tout pour **▲ rentrée**?  
Alice: Alors ... J'ai **▲ trousse** avec **▲ stylos**, **▲ crayons**, **▲ effaceur** et **▲ gomme**. Ça, c'est OK. J'ai aussi **▲ cahiers**, **▲ livres**, **▲ règle**, **▲ portemonnaie** et **▲ portable**.  
Léo: **▲ portable**, pour **▲ collège**?  
Alice: Ben oui, pour **▲ pause**.

2 Aimer, adorer ... – Verben auf-er, Singular

**OBSERVEZ.**  
a Lisez les bulles et le texte et complétez le tableau.  
*Lest den Text und schaut euch die Endungen der Verben an. Schreibt die vollständige Tabelle in euer Heft.*

J'adore le skate.  
Et toi, tu aimes le skate?

Ah non! Je déteste ça!



	adorer	aimer	détester
j'ador	■	j'aime	je détest
tu adores	■	tu aim	tu détestes
il ador	■	il aim	il déteste
elle adore	■	elle aime	elle déteste

Voilà **Rayan**. **Il** adore le skate.  
Et voilà **Alice**. **Elle** déteste le skate.

62 soixante-deux

Auszug aus Tous ensemble Schulbuch Band 1, 978-3-12-624301-8, Seite 62

Verweise in den Grammatik-Anhang „Zoom sur la grammaire“.

Mit Tipps, um das Lernen zu erleichtern.

Wiederholungsaufgaben im „Revision-Bereich“ ab Band 2.

1 Grammaire

REVISIONS: NACH LEKTION 1

1 mon, ma, mes / ton, ta, tes / son, sa, ses → G2  
a C'est la rentrée. Complétez les phrases d'Alice.



Demain, c'est la rentrée, alors je range **■** chambre.  
Mes livres sont sur **■** étagère, **■** t-shirts sont dans **■** armoire, **■** ordinateur est sur **■** table. Et dans **■** sac, il y a **■** emploi du temps et **■** tablette.  
Et toi, dans **■** chambre? Où sont **■** livres et **■** t-shirts? Où est **■** trousse?

b Répondez aux questions d'Alice.  
Dans ma chambre ...  
c Décrivez la chambre d'Alice.  
■ Livres sont ...  
■ T-shirts ...  
■ Ordinateur ...  
Dans **■** sac, il y a ...

2 aller au / à la / à l' → G1, G15  
a Complétez le texte avec le verbe aller (au / à la).

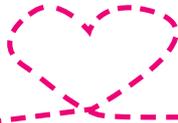
Aujourd'hui, c'est samedi. Léo ne **■** pas **■** collège. Le matin, **■** en ville avec sa mère pour acheter un t-shirt. Ensuite, sa mère **■** chez son amie. Et Léo rentre à la maison.  
Mère de Léo: Je **■** chez Elise. Et toi, tu **■** cet après-midi?  
Léo: À 14 heures, je **■** parc avec Rayan et Alice. On y **■** pour faire du skate et du basket.  
Mère de Léo: Ce soir, on **■** restaurant en famille?  
Léo: Ah, non. Désolé, je **■** cinéma avec Rayan et Alice.  
Mère de Léo: Et dimanche?  
Dimanche, Léo et ses parents **■** pizzeria du quartier.



b Complétez le résumé.  
Léo et sa mère **■** en ville pour faire du shopping.  
L'après-midi, Léo **■** parc avec Rayan et Alice.  
Le soir **■** cinéma. Dimanche Léo **■** restaurant avec ses parents.

22 vingt-deux

Auszug aus Tous ensemble Schulbuch Band 1, 978-3-12-624301-8, Seite 135



Im Anhang sind alle Grammatikthemen ausführlich erklärt. Die Lernenden erwarten zahlreiche Grammatik-Erklärvideos, differenzierende Aufgaben und Übungen, die im Schulbuch oder digital bearbeitet werden können. Somit werden auch komplizierte Themen einfach verständlich.

Neben dem großen Grammatikangebot, welches das Schulbuch bereits bietet, gibt es noch Zusatzprodukte. So besitzt das Cahier d'activités einen Grammatik-Teil zu jeder Lektion. Weitere Unterstützung erhalten die Lernenden im Grammatischen Beiheft und den Grammatik-übungen.

→ Zoom sur la grammaire

**G3 le/la/l'/les – Der bestimmte Artikel → Leçon 3**

V40

	Voilà <b>le</b> sac de Rayan.		Voilà <b>les</b> sacs d'Alice.
	Voilà <b>la</b> gomme d'Alice.		Tu as <b>les</b> gommes?
	Voilà <b>l'</b> activité de Rayan.		Voilà <b>les</b> activités d'Alice.
	Voilà <b>l'</b> effaceur de Léo.		Voilà <b>les</b> effaceurs d'Alice.

Das -s von **les** wird vor Vokal gebunden und stimmhaft ausgesprochen: les activités.

**l'** ist der verkürzte Artikel, wenn das nachfolgende Nomen mit Vokal beginnt:  
**le** → l'effaceur  
**la** → l'activité

**d'** ist die verkürzte Form von de, wenn das nachfolgende Wort mit Vokal beginnt: la gomme d'Alice.

**Der Artikel – Zusammenfassung**

<p>Wollt ihr eine Person oder einen Gegenstand benennen? Dann verwendet:</p> <p><b>un</b> → <b>des</b> ← <b>une</b></p> <p>Zum Beispiel: un copain / un stylo</p>	<p>Wollt ihr eine bestimmte Person oder einen bestimmten Gegenstand benennen? Dann verwendet:</p> <p><b>le</b> → <b>les</b> ← <b>l' / l'</b> ← <b>la</b></p> <p>Zum Beispiel: le copain de Rayan / le stylo de Léo</p>
---	--

cent-trente-sept 137

Mit den Grammatik-Erklärvideos jederzeit die Grammatik wiederholen und festigen.

Die Grammatik-Übungen sind im Schulbuch zu finden, aber auch online als interaktive Übungen.

Möchtet ihr weiter trainieren? Übungen auf zwei Niveaus findet ihr interaktiv oder hier → **Différenciation – Grammaire, page 144**

Auszug aus Tous ensemble Schulbuch Band 1, 978-3-12-624301-8, Seite 135

Auszug aus Tous ensemble Schulbuch Band 1, 978-3-12-624301-8, Seite 137

# ♥ FLEXIBEL

## Für einen vielfältigen und lebendigen Unterricht

Mit Tous ensemble finden alle Lernenden ihren ganz persönlichen Zugang zur französischen Sprache. Das Herzstück von Tous ensemble ist deshalb das Medienkonzept.

Es erwarten Sie Erklärvideos, landeskundliche Beiträge, animierte Fotoromane und Reporter- videos. Audios, Dokumente und interaktive Übungen runden das Medienangebot ab.



Dokumente wie Arbeitspläne und Lösungen zu Grammatik- oder DELF-Aufgaben.



Das neue Tous ensemble besticht durch seine Filmvielfalt. Neben Erklärvideos und landeskundlichen Beiträgen gibt es animierte Fotoromane und Filme mit zwei Reporter:innen zu entdecken.



Zahlreiche Sprachübungen, Dialoge und Lieder helfen beim Erlernen der französischen Sprache.

### 2 Étape A

#### Étape A

Ziele:

- sagen, ob ich Geschwister habe
- jemanden nach dem Alter und den Geschwistern fragen



D4  
Arbeitsplan



#### 1 REGARDER Chez Rayan – le film

a Regardez le roman-photo. *Schaut euch den Fotoroman an.*

1. *Erinnert ihr euch? Erklärt, warum Léo bei Rayan ist.*
2. *Was erfahrt ihr über die Familie und das Leben von Rayan? Stellt Vermutungen an.*



b Trouvez les informations pour Léo et pour Rayan. *Schaut euch den Fotoroman noch einmal an.*

*Welches Bild gehört zu Rayan? Welches zu Léo?* → CDA 16/3



c *Faites des phrases. Formulez des phrases pour Rayan et pour Léo.*



un chat un chien une sœur

un frère 12 ans 13 ans



#### 2 Jeu de sons → ● nach 2, page 157

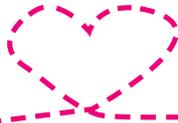
Écoutez et répétez. *Hört zu und sprecht nach.*

1 chien, 5 chiens  
Bienvenue! Bienvenue!

15 chiens, 20 chiens  
Mince! Mince!

[jɛ̃]

[ɛ̃]



**3 un, une, des – Die unbestimmten Artikel → G2**

**OBSERVEZ.**

a Lisez le dialogue et répondez aux questions. Lest den Dialog und beantwortet die Fragen.

1. Welche Farbe hat der männliche Artikel und welche der weibliche Artikel?
2. Was hängt man an ein Nomen an, um die Mehrzahl auszudrücken?
3. Wie lautet der Artikel für die Mehrzahl?

Tu as **des** frères et sœurs?



Oui, j'ai **un** frère? Et toi?



Moi, j'ai un frère et **une** sœur.

Die Farben für **un/une** findet ihr auch im Vocabulaire.



→ CDA 29/3

**A VOUS!**

b Complétez les phrases. Ergänzt die Sätze.

- Rayan a **■** frères et sœurs?
- Oui, il a **■** frère et **■** sœur. Il a aussi **■** chien.

**4 un, une, des – Die unbestimmten Artikel mit Nomen → G2**

a Complétez les phrases. Vervollständigt die Sätze.

■ (Artikel) / ■ (Nomen)

1

Tu as **■ ■** ?

Oui, j'ai deux **■ ■**.  
MOI

2

Rayan, il a **■ ■** ?

Non, il a **■ ■**.  
chien

3

Tu as **■ ■** ?

Oui et j'ai aussi **■ ■**.  
MOI

4

Emmy, elle a **■ ■** ?

Non, elle a deux **■ ■**.  
EMMY

b Écrivez les dialogues. Schreibt die Dialoge in euer Heft.

A24



c Écoutez et vérifiez vos réponses.

Ensuite, lisez les dialogues. Hört zu und überprüft eure Lösungen. Lest dann die Dialoge.

Das Plural-s am Ende des Nomens wird nicht ausgesprochen. un frère → des frères



Möchtet ihr weiter trainieren? Übungen auf zwei Niveaus findet ihr interaktiv oder hier → Différenciation – Grammaire, Exercices 1, pages 144/150



Den Lernenden stehen Grammatik-Übungen auf zwei Niveaustufen zur Verfügung. Diese sind im Schulbuch abgedruckt und auch online aufrufbar.

Auszug aus Tous ensemble Schulbuch Band 1, 978-3-12-624301-8, Seite 35



Ausschnitt 1 aus Reportervideo Départ 1  
Ben unterwegs im Viertel



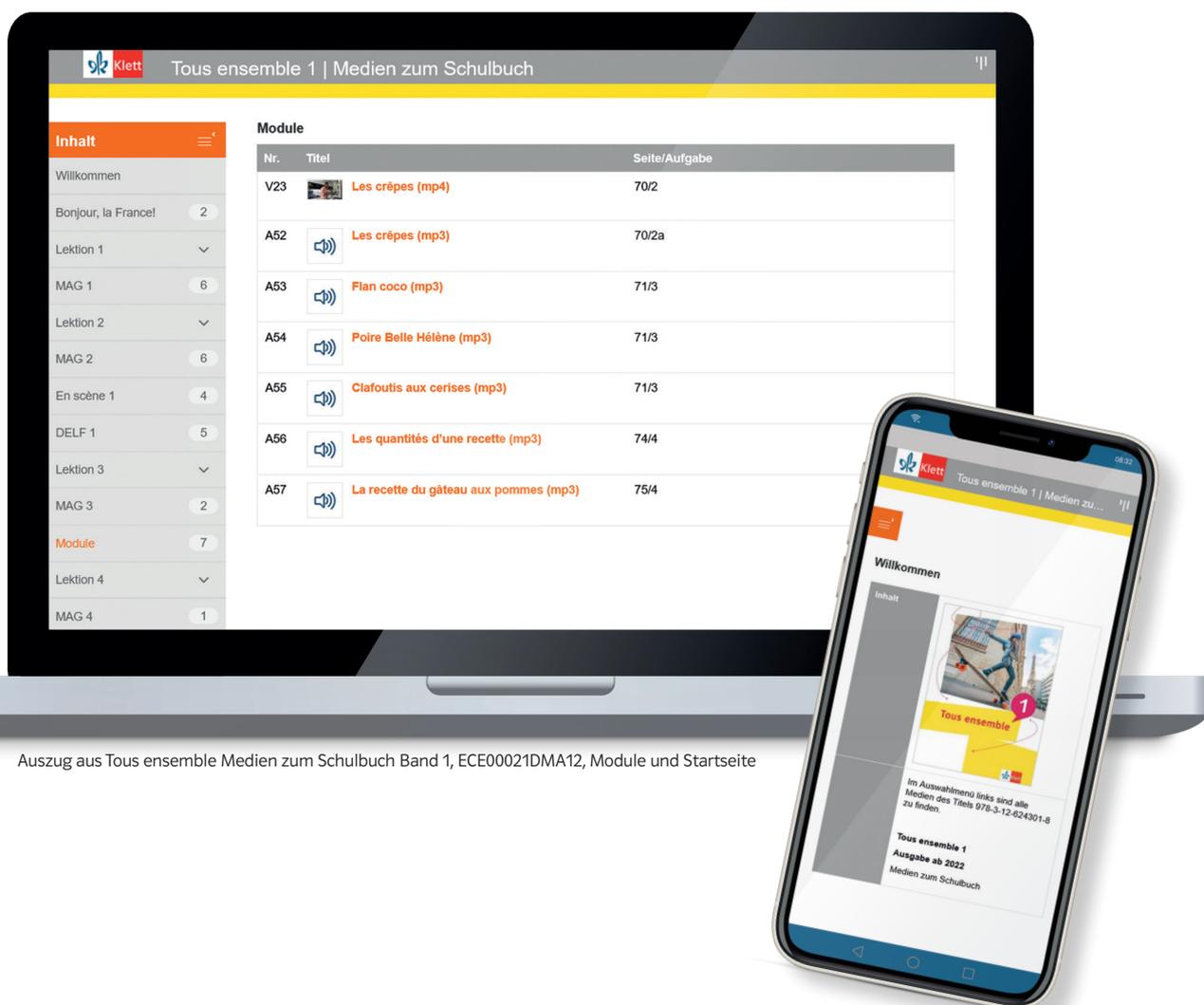
Erste Einblicke in die Audios und Videos stehen online. Schauen Sie rein und lassen Sie sich begeistern!

## ♥ FLEXIBEL

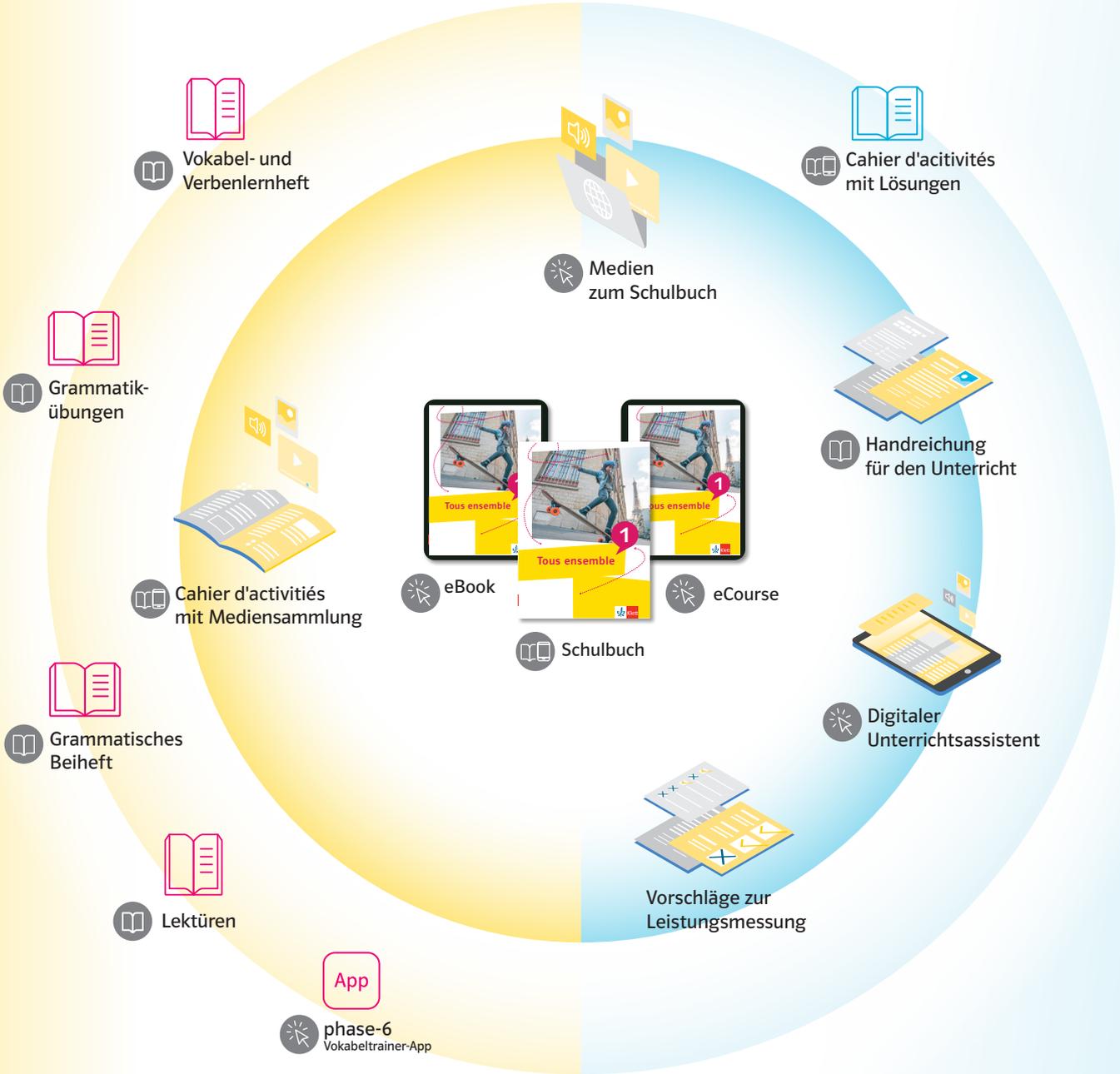
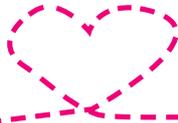
### Die richtigen Produkte für Ihren eigenen Unterrichtsstil

Alle Medien sind genau auf das Schulbuch zugeschnitten und bieten Ihnen die Vielfalt, die Sie für Ihren Unterricht benötigen. Die Medien stehen Ihnen und Ihrer Klasse künftig in den Medien zum Schulbuch und auch im eBook zur Verfügung.

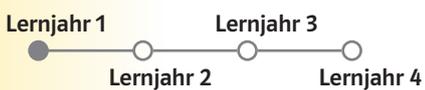
Für Sie als Lehrkraft sind alle Medien zum Schulbuch und zum Cahier d'activités auch im Digitalen Unterrichtsassistenten enthalten. Somit haben Sie die passgenauen Materialien und Medien jederzeit griffbereit.



Auszug aus Tous ensemble Medien zum Schulbuch Band 1, ECE00021DMA12, Module und Startseite



für Lehrkräfte



digital



hybrid



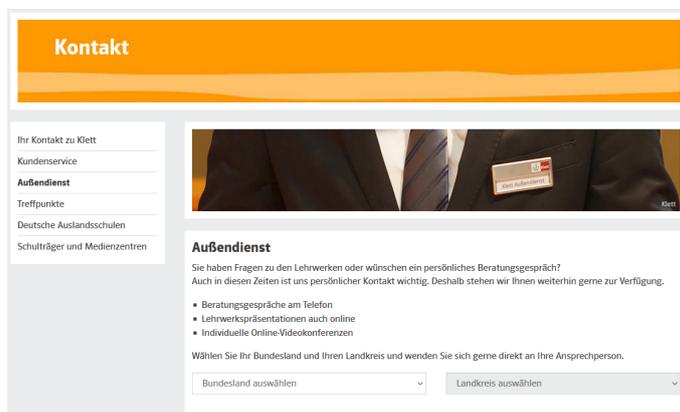
print

# Tous ensemble – alles auf einen Blick

Informationen zum Lehrwerk  
[klett.de/tous-ensemble](https://klett.de/tous-ensemble)



Kontakt zum Außendienst  
[klett.de/kontakt](https://klett.de/kontakt)



Französisch-Blog  
[tous-ensemble-klett.de](https://tous-ensemble-klett.de)



W502026 (3/2023)

© Titelseite: GettyImages | FatCamera; S. 2 Falk Staub: Michael Büch | Saarlouis;

S. 5 Lehrwerkskinder (v.l.n.r.): Ilka Kramer | Lausanne (Bild 1, 2 und 3), Helen Desoir | Sèvres (Bild 4)

Ernst Klett Verlag GmbH | Postfach 10 26 45, 70022 Stuttgart

Klett Hilfeportal: [hilfe.klett.de](https://hilfe.klett.de) | [www.klett.de](https://www.klett.de) |    