

Die Sprachstarken 3 – Jahresplanung

Mit den vorgeschlagenen Richtzeiten sind ca. 130 der 152 Deutschlektionen abgedeckt (netto 38 SW à 4 L; 2 Wochen für schulische Sonderveranstaltungen sind ausgespart). Somit stehen für die vertiefende Arbeit an den einzelnen Themen oder für weitere Vorhaben (Lektüre, Leseprojekte, Schreibenlässe usw.) ca. 26 L zur Verfügung. Die Reihenfolge der Inhalte (Themenbereiche/Kapitel) ist als flexibler Vorschlag gedacht und kann nach Belieben umgestellt werden.	Verteilung auf die Unterrichtsblöcke zwischen den einzelnen Ferien					
	Zeitraum	W 1–6 (7)	W 7 (8)–16	W 17–20	W 21–28	W 29–38
	abgedeckte L	ca. 20 von 24 (28)	ca. 32 von 36 (40)	ca. 16 von 16	ca. 30 von 32	ca. 32 von 40
verfügbare L	ca. 4 (8)	ca. 4 (6)	ca. 0	ca. 2	ca. 8	

Schul- wochen	Themenbereiche/Kapitel	SB	AH	AB	Audio-CD (1) (2)	KB	Hören	Sprechen	Lesen	Schreiben	Sprach- wissen		Sprachlernziele	Richtzeit	
											Gra.	RS			
1.–6.(7.) (6-7 Wochen)	o Astrid Lindgren	4-11	4-15	1-4	2-7 (1)	12-24	x	x	x	x			- Eine Person beschreiben. - Eine Geschichte über einen Streich schreiben. - Eine Figur oder eine Geschichte präsentieren. - Einen Sachtext über Astrid Lindgren lesen und wichtige Ereignisse aus ihrem Leben erfahren. - Selber eine Geschichte über ein wildes Mädchen oder einen Lausbuben schreiben.	10	
	o Wörter: Erzählen wie die Indianer	72-73		1		113-114					x		- Erkennen, dass Texte mit verschiedenen Zeichen geschrieben werden können.	2	
	o Sprachspiel: z. B. Geschichten aus der Hand	62				99-100	x	x					- Zusammen mit anderen Kindern eine Geschichte erfinden.	2	
	o Wörter: Verb	74-75	66-67 138-141			115-116					x		- Darüber nachdenken, was man mit Verben alles beschreiben kann.	3	
	o Lesetraining o Lernwörter trainieren	83	124-129 87-89						x				- Flüssig lesen üben. - Wörter schnell erkennen üben. - Lernwörter richtig schreiben.	1 L pro 2 W	
Herbstferien															
7. (8.)–16. (9-10 Wochen)	o Vom Sprechen und Zuhören	14-21	16-26	1-7	8-12 (1)	25-38	x	x					- Mit anderen ein Gespräch führen. - Darüber nachdenken, wie das, was andere sagen, auf einen wirkt. - Mit der Stimme einen Text passend gestalten. - Darüber nachdenken, wie man auf sich aufmerksam macht. - Darüber nachdenken, wie man aufmerksam zuhört. - Dem Gegenüber zeigen, dass man aufmerksam zuhört. - Wissen, wie man Ideen für Geschichten findet. - Geschichten spannend erzählen.	10	
	o Wörter: Nomen	76-77	68	2		117-118					x		- Darüber nachdenken, was man mit Nomen alles bezeichnen kann.	3	
	o Sags mit einem Brief	24-29	27-38	1-2		39-47			x	x			- Genau lesen, sodass die beschriebene Briefjagd gut vorstellbar ist. - Einen Dankesbrief schreiben. - Eigene Briefe besonders schön gestalten. - Aus Bildern lesen. - Einen Bilderbrief schreiben.	10	
	o Wörter: Adjektiv	78	69	3		118-119					x		- Darüber nachdenken, wie Adjektive andere Wörter genau beschreiben.	2	
	o Sprachspiel: z. B. Wo manche Wörter wohnen	63				100			x	x			- In Wörtern Wörter finden und damit Geschichten oder Gedichte schreiben.	2	
	o Lesetraining o Lernwörter trainieren o Repetition: Verb	83	87-89 104-106						x			x	- Flüssig lesen üben. - Wörter schnell erkennen üben. - Lernwörter richtig schreiben. - Gefühl für Verben festigen.	1 L pro 2 W	

Schul- wochen	Themenbereiche/Kapitel	SB	AH	AB	Audio-CD (1) (2)	KB	Hören	Sprechen	Lesen	Schreiben	Sprach- wissen		Sprachlernziele	Richtzeit
											Gra.	RS		
Weihnachtsferien														
17.-20. (4 Wochen)	o Abenteuer Geschichten	32-37	39-42	1-3	13-26 (1)	48-56	x	x	x				- Abenteuerliche Geschichten erfinden. - Erfahren, wie man spannende Abenteuer Geschichten schreibt. - Ein Interview mit einem Schriftsteller lesen und hören. - Eine Abenteuer Geschichte erzählen.	10
	o Schreibwelt «Die geheimnisvolle Schatzinsel»	38-39		4-6	27 (1)	57-63				x			- Geschichten entwerfen und überarbeiten.	6
	o Lesetraining		124-129						x				- Flüssig lesen üben. - Wörter schnell erkennen üben. - Lernwörter richtig schreiben. - Gefühl für Verben, Nomen, Adjektive festigen.	1 L pro 2 W
	o Lernwörter trainieren o Repetition: Verb, Nomen, Adjektiv	83	87-89 104-112									x		
Sportferien														
21.-28. (8 Wochen)	o Gedichte	42-49	43-48	1-9	2-13 (2)	64-78	x	x	x	x			- Gedichte hören und lesen. - Ein Gedicht vortragen. - Texte zum gleichen Thema lesen und Unterschiede in Form und Wirkung erkennen. - Einen eigenen dichten Text schreiben. - Über Klang und Bedeutung von Wörtern nachdenken. - Die Wirkung von Wörtern erkennen. - Ein Gedicht im Chor gestalten.	10
	o Schreibwelt «Gedicht-Apotheke»	50-51	49-52	10-23	14-16 (2)	79-86				x			- Gedichte schreiben - Lust auf Sprachexperimente entwickeln.	6
	o Wörter: Die einfachen Wörter	79	76			120-121					x		- Wörter sammeln und sortieren.	3
	o Wörter: Die ie-Regel	80	77-79	8	30-32 (2)	121-122						x	- Die ie-Regel kennen und anwenden.	2
	o Sprachspiel: z. B. Das grosse Lalula	64	65	1	26-29 (2)	101-102	x	x					- Mit anderen ein Gedicht lesen und es interessant vortragen.	2
	o Wörter: Aus a wird ä	81	80-84			123-124						x	- Wissen, wann ein ä geschrieben werden muss.	3
	o Lesetraining o Lernwörter trainieren o Repetition: isoliertes Training	83	87-89 104-120						x				x	- Flüssig lesen üben. - Wörter schnell erkennen üben. - Lernwörter richtig schreiben. - Gefühl für Verben, Nomen, Adjektive festigen.

Schul- wochen	Themenbereiche/Kapitel	SB	AH	AB	Audio-CD (1) (2)	KB	Hören	Sprechen	Lesen	Schreiben	Sprach- wissen		Sprachlernziele	Richtzeit	
											Gra.	RS			
Frühlingsferien															
29.-38. (10 Wochen)	o Buchhandlung Panama	54-59	53-64	1-5	17-25 (2)	87-96	x	x	x				- Bücher passenden Büchersorten zuordnen. - Einen Bücherwunsch schreiben. - Einen Text mit verteilten Rollen interessant vorlesen. - Eine Buchempfehlung machen und diese der Klasse vor- stellen.	10	
	o Sätze: Kinderspiele	86-87	94-97			131		x		x	x		- Beobachten und die Beobachtungen genau formulieren.	3	
	o Sätze: Gespräche	88-89	98-101			132					x		- Aussagesätze, Fragesätze und Ausrufesätze bilden.	3	
	o Sprachspiel: z. B. Satzwürfelspiel	65		2		102-103	x	x					- Eine Würfelgeschichte erfinden.	2	
	o Wörter: Roboter Rasputin	82	85-86		33 (2)	124-125						x	- Wörter in Silben trennen können.	2	
	o Sprachspiel: z. B. Wörter finden	66-67		3		104		x		x			- Mit Buchstaben spielen und aus ihnen neue Wörter zu- sammensetzen.	2	
	o Sätze: Gedankentexte	90-91				133					x		- Kurze Texte schreiben, in denen wichtige Gedanken aus- gedrückt werden.	2	
	o Sprachspiel: z. B. Detektivspiel	68-69		4		105-106		x	x				- Einen Gegenstand oder eine Person genau beschreiben.	3	
	o Lesetraining		124-129						x				- Flüssig lesen üben. - Wörter schnell erkennen üben.	1 L pro 2 W	
	o Lernwörter trainieren o Repetition: isoliertes Training	83	87-89 104-121									x	- Lernwörter richtig schreiben. - Nomen bestimmen üben.		
Sommerferien															

Legende / Hinweise

	Die Kapitel «Astrid Lindgren», «Vom Sprechen und Zuhören», «Sags mit einem Brief», «Abenteuergeschichten», «Gedichte» und «Buchhandlung Panama» können im klassenübergreifenden Unterricht eingesetzt werden, da sie thematisch ausgerichtet sind und Aufgabenstellungen anbieten, die auf unterschiedlichen Anspruchsniveaus bearbeitet werden können. Bei Zeitknappheit empfiehlt es sich, eher ein Kapitel wegzulassen als mehrere oberflächlich zu behandeln.
	Die Kapitel «Wörter» und «Sätze» werden über das Schuljahr verteilt. Dabei werden das Trainieren von Lern- und Regelwörtern sowie das isolierte individuelle Training (Grammatik und Rechtschreibregeln) als eine Daueraufgabe während des ganzen Schuljahrs immer wieder aufgenommen.
	Die Schreibwelten und die Sprachspiele können im klassenübergreifenden Unterricht eingesetzt werden, da sie thematisch ausgerichtet sind und Aufgabenstellungen anbieten, die auf unterschiedlichen Anspruchsniveaus bearbeitet werden können. Die Schreibwelten brauchen für die Inszenierung Zeit. Sowohl die Schreibwelten als auch die Sprachspiele sind in sich geschlossene Angebote für Pufferzeiten und können flexibel über das ganze Schuljahr verteilt eingesetzt werden.
	Daueraufgabe während des ganzen Schuljahrs: Üben von Lern- und Regelwörtern; isoliertes individuelles Training von bisher behandelten Grammatikthemen und Rechtschreibregeln; individuelles Lesetraining