

# Die Sprachstarken 4 – Jahresplanung

Version 1: passend zur 1. Auflage 2007

Mit den vorgeschlagenen Richtzeiten sind ca. 125 der 152 Deutschlektionen (L) abgedeckt (netto 38 Schulwochen à 4 Lektionen; 2 Wochen für schulische Sonderveranstaltungen sind ausgespart). Somit stehen für die vertiefende Arbeit an den einzelnen Themen oder für weitere Vorhaben (Lektüre, Leseprojekte, Schreib-anlässe usw.) ca. 27 Lektionen zur Verfügung. Die Reihenfolge der Inhalte (Themenbereiche/Kapitel) ist als flexible Auswahl gedacht.

Verteilung auf die Unterrichtsblöcke zwischen den Ferien:

Zeitraum	Woche 1–6 (7)	Woche 7 (8)–16	Woche 17–20	Woche 21–28	Woche 29–38
abgedeckte L	ca. 21 von 24 (28)	ca. 31 von 36 (40)	ca. 13 von 16	ca. 31 von 32	ca. 29 von 40
verfügbare L	ca. 3 (7)	ca. 4 (8)	ca. 3	ca. 1	ca. 11

Schulwochen	Themenbereiche/Kapitel	SB	AH	AB	Audio-CD	KB	Hören	Sprechen	Lesen	Schreiben	Sprachwissen		Sprachlernziele	Richtzeit in L	
											Gram	RS			
1.-6.(7.) (6-7 Wochen)	o Michael Ende o Tipp: Leseförderungsprojekt «Bücher lesen» anstossen	4-11	4-13	1-11	CD 1: 2-5	5-15	x	x	x	x			- Textauszüge anhören und geniessen - Einem Sachtext gezielt Informationen entnehmen - Reflektieren, was fantastische Geschichten sind - Sich Gedanken zum eigenen Schreibprozess machen	10	
	o Wörter sortieren: «Frederik sammelt Wörter»	70-71		1		91-96, 97 98-99			x	x	x		- Verschiedene Möglichkeiten kennen, um Wörter zu sortieren - Verschiedene Proben zur Bestimmung der drei Hauptwortarten Nomen, Verb, Adjektiv kennen	5	
	o Wörtersortiermaschine (Vertiefung: Isoliertes individuelles Training)	72-73	51-52 103 f.; 94-102	2-5 diverse							x				
	o Sprachspiel: z. B. Geschichten aus einer anderen Welt	60		1-5		80-81, 82	x	x	x					- In Gruppen gemeinsam Geschichten erfinden	2
	o Daueraufgabe: Lern- und Regelwörter richtig schreiben o Daueraufgabe: Lesetraining	79	65 121-129			105 125-126			x			x		- Lernwörter trainieren - Individuell lesen trainieren	1 L pro 2 W
<b>Herbstferien</b>															
7.(8.)-16. (9-10 Wochen)	o Wörter: Im Wörterbuch nachschlagen	78	60-64	13-21		103-104						x	- Die Systematik von Wörterbüchern verstehen - Über Strategien verfügen, um Wörter im Wörterbuch aufzufinden	3	
	o Schreibwelt 1 «Die Zauberschule»	12-13	14-16	1-4	CD 1: 6	16-22 108-111			x	x			- Briefe schreiben und lesen	4	
	o Geheimschriften	16-21	17-24	3-11		23-32			x	x			- Über Buchstaben- und Bildschriften nachdenken - Piktogramme verstehen - Einem Sachtext gezielt Informationen entnehmen	9	
	o Sprachspiel: z. B. Seltsame Vögel	61		1		83	x	x					- Präzis beschreiben und genaue Fragen stellen	1	
	o Sätze: Die beiden Kerle o Sätze verändern	82-83 84-85	66-70 71-74	1 5	CD 2: 11	112-114			x		x		- Sich über unterschiedliche Satzstrukturen in unterschiedlichen Sprachen bewusst werden - Satzproben als Instrumente der Textüberarbeitung kennen	5 3	
	o Sprachspiel: z. B. Zungenbrecher und Schnabelwetzler	62		1		84	x	x	x	x			- Deutlich artikulieren	2	
	o Daueraufgabe: Lern- und Regelwörter richtig schreiben o Daueraufgabe: Lesetraining	79	65 121-129			105 125-126			x			x		- Lernwörter trainieren - Individuell lesen trainieren	1 L pro 2 W
<b>Weihnachtsferien</b>															
17.-20. (4 Wochen)	o Sprechweisen	24-29	25-28	1-6	CD 1: 7-14	33-41	x	x	x				- Situationsgerecht sprechen - Über Dialekte nachdenken - Frei erzählen	5	
	o Wörter: Präsens, Präteritum, Perfekt (Vertiefung: Isoliertes individuelles Training)	74-75	83-104			99-100				x	x		- Grund- und Personalform kennen - Präsens, Präteritum, Perfekt unterscheiden	5	
	o Sprachspiel: z. B. Teekesselwörter	63		1, 3		85	x	x					- Bedeutung von mehrdeutigen Wörtern umschreiben	1	
	o Daueraufgabe: Lern- und Regelwörter richtig schreiben o Repetition: Isoliertes individuelles Training o Repetition: Lesetraining	79	65 83-119 121-129			105			x		x	x		- Lernwörter trainieren - Grammatikthemen und Rechtschreibregeln festigen - Individuell lesen trainieren	1 L pro 2 W

Sportferien														
21.-28. (8 Wochen)	o Sagen erzählen seltsame Geschichten	32-37	29-32	1-11	CD 1: 15-21	42-52	x	x	x	x			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichten wirkungsvoll vorlesen</li> <li>- Typische Merkmale von Sagen kennen</li> <li>- Sagen spannend und frei erzählen</li> <li>- Seltsame Geschichten erfinden und aufschreiben</li> </ul>	9
	o Schreibwelt 2 «1000 Geschichten»	38-39	34-35	1-7	CD 2: 1-5	53-58 108-111			x	x			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichten vorlesen und zu Bildimpulsen Geschichten schreiben</li> </ul>	4
	o Wörter: Wortfamilien (Vertiefung: Isoliertes individuelles Training)	76	55-57 100-104	7-12		101-102					x	x	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Begriffe Vor-, Nach- und Stammorphem kennen</li> <li>- Wortstrukturen untersuchen</li> <li>- Die Wortstammregel anwenden</li> </ul>	3
	o Sprachspiel: z. B. Gedichte gestalten / Lesetheater	66	50	6-7		88-89	x	x	x				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lyrische Texte als Lesetheater inszenieren und grafisch gestalten</li> </ul>	2
	o Wörter: ck- und tz-Regel (Vertiefung: Isoliertes individuelles Training)	77	58-59 111-118		CD 2: 12-15	102-103						x	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Die ck- und tz-Regel kennen und anwenden</li> </ul>	3
	o Sprachspiel: z. B. Selber dichten	65				87			x	x			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gedichte nach Muster schreiben</li> </ul>	2
	o Sätze: Satzzeichen bei direkter Rede o Kommas bei Aufzählungen	86-87	75-78 79-81	2, 5-6 3, 7		115-116					x	x	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Satzzeichen bei zwei Fällen der direkten Rede richtig setzen</li> <li>- Kommas bei Aufzählung richtig setzen</li> </ul>	3 1
	o Daueraufgabe: Lern- und Regelwörter richtig schreiben o Daueraufgabe: Lesetraining	79	65 121-129			105 125-126			x			x	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lernwörter trainieren</li> <li>- Individuell lesen trainieren</li> </ul>	1 L pro 2 W
Frühlingsferien														
29.-38. (10 Wochen)	o Anleitungen	42-47	36-41	1-5		59-66		x	x	x			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Anleitungen genau lesen und befolgen</li> <li>- Rezepte genau lesen und anwenden</li> <li>- Wichtiges in Texten erkennen und markieren</li> <li>- Verbale Wortketten als Stilmittel von Anleitungen reflektieren</li> </ul>	8
	o Sprachspiel: z. B. Logisch	64		4-5		86			x	x			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zusammenhänge zwischen Informationen im Text herstellen</li> </ul>	2
	o Wir spielen Theater	5057	42-48 121-129	1-16	CD 2: 6-10	67-79	x	x	x				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Körper und Stimme als Ausdrucksmittel erfahren</li> <li>- Körpersprache und Stimme wirkungsvoll einsetzen</li> <li>- Einen dialogischen Text kriterienorientiert ausgestalten</li> <li>- Einem Sachtext gezielt Informationen entnehmen</li> </ul>	10
	o Sätze: einteilige und mehrteilige Sätze gestalten	88-89				117				x	x		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ein- und mehrteilige Sätze als Gestaltungsmittel einsetzen</li> </ul>	3
	o Sprachspiel: z. B. Kauderwelsch und zungenkrank	67				89			x	x			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verschlüsselte Texte entschlüsseln</li> <li>- Texte verschlüsseln</li> </ul>	1
	o Daueraufgabe: Lern- und Regelwörter richtig schreiben o Repetition: Isoliertes individuelles Training o Repetition: Lesetraining	79	65 83-119 121-129			105			x		x	x	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lernwörter trainieren</li> <li>- Grammatikthemen und Rechtschreibregeln festigen</li> <li>- Individuell lesen trainieren</li> </ul>	1 L pro 2 W
Sommerferien														

#### Legende / Hinweise

	Die Kapitel «Michael Ende», «Geheimschriften», «Sprechweisen», «Sagen erzählen seltsame Geschichten», «Anleitungen» und «Wir spielen Theater» können im klassenübergreifenden Unterricht eingesetzt werden, da sie thematisch ausgerichtet sind und Aufgabenstellungen anbieten, die auf unterschiedlichen Anspruchsniveaus bearbeitet werden können. Bei Zeitknappheit empfiehlt es sich, eher ein Kapitel wegzulassen als mehrere oberflächlich zu behandeln.
	Die Kapitel «Wörter» und «Sätze» werden über das Schuljahr verteilt. Dabei wird das Trainieren von Lern- und Regelwörtern sowie das isolierte individuelle Training (Grammatik und Rechtschreibregeln) als eine Daueraufgabe während des ganzen Schuljahrs immer wieder aufgenommen.
	Die Schreibwelten und Sprachspiele können im klassenübergreifenden Unterricht eingesetzt werden, da sie thematisch ausgerichtet sind und Aufgabenstellungen anbieten, die auf unterschiedlichen Anspruchsniveaus bearbeitet werden können. Die Schreibwelten brauchen für die Inszenierung Zeit. Bei Zeitknappheit ist zu beachten, dass sicher eine der zur Auswahl stehenden zwei Schreibwelten eingesetzt wird. Die Sprachspiele sind in sich geschlossene Angebote für Pufferzeiten und können flexibel über das ganze Schuljahr verteilt eingesetzt werden.
	Daueraufgabe während des ganzen Schuljahrs: Üben von Lern- und Regelwörtern; isoliertes individuelles Training von vorgängig behandelten Grammatikthemen und Rechtschreibregeln; individuelles Lesetraining