|  |  |
| --- | --- |
| Mit den vorgeschlagenen Richtzeiten sind ca. 119 der 152 Deutsch-lektionen abgedeckt (netto 38 SW à 4 L; 2 Wochen für schulische Sonderveranstaltungen sind ausgespart). Somit stehen für die vertiefende Arbeit an den einzelnen Themen oder für weitere Vorhaben (Lektüre, Leseprojekte, Schreibanlässe usw.) ca. 33 L zur Verfügung. Die Reihenfolge der Inhalte (Themenbereiche/Kapitel) ist als Vorschlag gedacht und kann nach Belieben umgestellt werden. | Verteilung auf die Unterrichtsblöcke zwischen den einzelnen Ferien |
| Zeitraum | W 1–6 (7): | W 7 (8) – 16 | W 17–20 | W 21–28 | W 29–38 |
| abgedeckte L | ca. 22 von 24 (28) | ca. 29 von 36 (40) | ca. 13 von 16 | ca. 22 von 32 | ca. 33 von 40 |
| verfügbare L | ca. 2 (6) | ca. 7 (11) | ca. 3 | ca. 10 | ca. 7 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Schulwochen | Themenbereiche/Kapitel | SB | AH | AB | Audios | UC/BB | Hören | Sprechen | Lesen | Schreiben | Sprach- wissen | Sprachlernziele | Richtzeit |
| Gra. | RS |
| 1.–6. (7.) | (6–7 Wochen) | Janosch | 6–11 | 4–19 | 1–12 | 1–3 | UC 1–3BB 27–30 | x | x | x | x |  |  | Sich einen Überblick über das neue Sprachbuch verschaffen. Die Geschichte «Oh, wie schön ist Panama» kennen lernen. Ein Gespräch aus der Geschichte spannend vorlesen.Einen Brief schreiben.Eine eigene Geschichte erfinden.Den Autor und Maler Janosch kennen lernen. | 10 |
| Wörter– Das Buchstaben-Monster– Wörter erfinden | 76–7778 |  | 46 | 32 | UC 31–32BB 77–83 | x | x | x | x | x |  | Die Geschichte vom Buchstaben-Monster kennen lernen. Wichtiges nacherzählen.Neue Wörter erfinden.Den erfundenen Wörtern eine Bedeutung geben. | 5 |
| Miniaturen– z. B. gemeinsam Geschichten erfinden | 64–65 |  | 43–45 |  | UC 26BB 65–67 |  | x |  |  |  |  | Mit anderen Kindern zusammen eine Geschichte erfinden. | 2 |
| Wörter– ABC-Gedichte | 83 | 99–100 |  | 38–39 | UC 36BB 77–83 |  |  |  |  |  | x | Das ABC auswendig und geläufig aufsagen.Eine Gruppe von Wörtern in der Reihenfolge des ABC ordnen. | 2 |
| Lesetraining | 72–73 | 120–124,125 | 49 | 40–43 | UC 29BB 55–60 |  |  | x |  |  |  | Flüssig lesen trainieren | 2 |
| Schreibtraining | 74–75 | 126–131,132–133 | 50 |  | UC 30BB 55–60 |  |  |  | x |  |  | Flüssig schreiben trainieren (Handschrift) | 2 |
| Herbstferien |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Schulwochen | Themenbereiche/Kapitel | SB | AH | AB | Audios | UC/BB | Hören | Sprechen | Lesen | Schreiben | Sprach- wissen | Sprachlernziele | Richtzeit |
| Gra. | RS |
| 7. (8.)–16 | (9–10 Wochen) | Stimme und Körper | 14–21 | 20–24,140–143 | 13–16 | 4–8 | UC 4–7BB 31–37 | x | x | x | x |  |  | Gefühle genau beschreiben lernen.Sich genau ausdrücken lernen und den Wortschatz erweitern.Ein Gedicht mit der Stimme gestalten. Kleine Szenen spielen.Eine Geschichte erzählen.Über Erfahrungen mit der eigenen Sprache und mit Fremdsprachen sprechen. | 10 |
| Wörter– Ich und meine Wörter | 80–81 | 93–96 | 47 |  | UC 34BB 77–83 |  |  |  | x | x |  | Sich mit passenden Nomen, Verben und Adjektiven beschreiben. | 4 |
| Sprache und Schrift | 24–29 | 25–40 | 17 |  | UC 8–10BB 39–42 |  | x | x | x |  |  | Darüber nachdenken, wie man Wörter lernt.Wichtige Informationen aus kurzen Texten herauslesen. Geschichten zu Foto, Zeichnung und Text erzählen.Erkennen, dass Geschichten in Foto, Zeichnung und Text unterschiedlich festgehalten werden. | 10 |
| Lesetraining | 72–73 | 120–124,125 | 49 | 40–43 | UC 29BB 69–75 |  |  | x |  |  |  | Flüssig lesen trainieren | 4 × 3’pro W |
| Schreibtraining | 74–75 | 126–131,132–133 | 50 |  | UC 30BB 69–75 |  |  |  | x |  |  | Flüssig schreiben trainieren (inkl. Handschrift) | 4 × 3’pro W |
| Repetition: Nomen |  | 110–115(grün) |  |  |  |  |  |  |  | x |  | Nomen inhaltlich bestimmen trainieren | 15’pro W |
| Weihnachtsferien |
| 17.–20. | (4 Wochen) | Sätze– Fantastisches Fest | 86–87 | 101–105 | 48 |  | UC 37BB 85–88 | x | x |  | x |  |  | Beobachtungen und Gedanken zu einem Bild formulieren. | 3 |
| Sätze– Wer bin ich? | 88–89 | 106–107 |  |  | UC 38BB 85–88 |  |  | x | x |  |  | Sätze bilden, die zusammenpassen. | 3 |
| Sätze– Er-sie-es-Texte | 90–91 | 108–110,136–138 |  |  | UC 39BB 85–88 |  |  |  | x |  |  | Du-Texte schreiben, die zum Bild passen. | 3 |
| Miniaturen– z. B. Abzählreime und Kinderverse | 66–67 |  |  | 28–31 | UC 27BB 65–67 |  | x | x | x |  |  | Deutlich sprechen und den Rhythmus des Abzählverses betonen. | 2 |
| Lesetraining | 72–73 | 120–124,125 | 49 | 40-43 | UC 29BB 69–75 |  |  | x |  |  |  | Flüssig lesen trainieren | 4 × 3’pro W |
| Schreibtraining integriert in Kap. Sätze | 86–89 | 98–107 | 50 |  | UC 30BB 85–88 |  |  |  | x |  |  | Flüssig schreiben trainieren (inkl. Handschrift) | 4 × 3’pro W |
| Repetition: Nomen |  | 110–115(grün) |  |  |  |  |  |  |  | x |  | Nomen inhaltlich bestimmen trainieren | 15’pro W |
| Sportferien |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Schulwochen | Themenbereiche/Kapitel | SB | AH | AB | Audios | UC/BB | Hören | Sprechen | Lesen | Schreiben | Sprach- wissen | Sprachlernziele | Richtzeit |
| Gra. | RS |
| 21.–28. | (8 Wochen) | Bilder erzählen Geschichten | 32–37 | 40–50 | 18–19 |  | UC 11–13BB 43–47 |  | x | x | x |  |  | Eine Geschichte zu einer Figur erfinden. Eine Fantasiegeschichte erfinden.Ein eigenes Mini-Buch herstellen. Bild und Text in einem Comic lesen.Eine Fortsetzung zum Comic erfinden. | 10 |
| Wörter– Die sp- und st-Regel | 82 | 94–95 |  | 37 | UC 35BB 77–83 |  |  |  |  |  | x | Die sp- und st-Regel kennen. | 2 |
| Schreibwelt «Das Fantasie-Schloss» | 60–61 | 82–87 | 41–42 | 25–27 | UC 25BB 61–64 |  | x | x | x |  |  | Ideen für Geschichten ausdenken. | 6 |
| Lesetraining | 72–73 | 120–124,125 | 49 | 40–43 | UC 29BB 69–75 |  |  | x |  |  |  | Flüssig lesen trainieren | 4 × 3’pro W |
| Schreibtraining evtl. integriert in Schreibwelt | 74–75 | 126–131,132–133 | 50 |  | UC 30BB 69–75 |  |  |  | x |  |  | Flüssig schreiben trainieren (inkl. Handschrift) | 4 × 3’pro W |
| Repetition: Nomen |  | 110–115(grün) |  |  |  |  |  |  |  | x |  | Nomen inhaltlich bestimmen trainieren | 15’pro W |
| Frühlingsferien |
| 29.–38. | (10 Wochen) | Rätsel über Rätsel | 40–49 | 51–67 | 20–35 | 9–18 | UC 14–20BB 49–53 | x | x | x | x | x | x | Rätsel hören, lesen und verstehen. Rätsel erfinden und aufschreiben. | 10 |
| Wörter– Wörter in anderen Sprachen | 79 | 88–89 |  | 33–36 | UC 33BB 77–83 |  |  |  |  | x |  | Wörter in verschiedenen anderen Sprachen kennen lernen und aussprechen. | 3 |
| Miniaturen– z. B. Satztreppe | 68–69 |  |  |  | UC 28 |  |  |  | x | x |  | Lange Sätze bauen. | 2 |
| Leseratten und Bücherdetektive | 52–59 | 68–81 | 36–40 | 19–24 | UC 21–24BB 55–60 | x | x | x | x |  |  | Darüber nachdenken, was einem an einem Buch gefällt. Einen Eintrag in das Lese-Tagebuch schreiben.Darüber nachdenken, wo man gut lesen kann, und diese Orte beschreiben.Die Arbeit einer Schulbibliothekarin kennen lernen. Wichtige Informationen aus einem Interview herauslesen.Geschichten ausdenken und erzählen. | 10 |
| Lesetraining | 72–73 | 120–124,125 | 49 | 40–43 | BB 69–75 |  |  | x |  |  |  | Flüssig lesen trainieren | 4 × 3’pro W |
| Schreibtraining | 74–75 | 126–131,132–133 | 50 |  | BB 69–75 |  |  |  | x |  |  | Flüssig schreiben trainieren (inkl. Handschrift) | 4 × 3’pro W |
| Repetition: Nomen |  | 110–115(grün) |  |  |  |  |  |  |  | x |  | Nomen inhaltlich bestimmen trainieren | 15’pro W |
| Sommerferien |

Legende / Hinweise

 Die Kapitel «Janosch», «Stimme und Körper», «Sprache und Schrift», «Bilder erzählen Geschichten», «Rätsel über Rätsel» und «Leseratten und Bücherdetektive» können im klassenübergreifenden Unterricht eingesetzt werden, da sie thematisch ausgerichtet sind und Aufgabenstellungen anbieten, die auf unterschiedlichen Anspruchsniveaus bearbeitet werden können. Bei Zeitknappheit empfiehlt es sich, eher ein Kapitel wegzulassen als mehrere oberflächlich zu behandeln.

 Die Kapitel «Wörter» und «Sätze» werden über das Schuljahr verteilt. Dabei wird
das isolierte individuelle Training (Grammatik- und Rechtschreibregeln) als eine Daueraufgabe während des ganzen Schuljahrs immer wieder aufgenommen.

 Die Schreibwelt und die Miniaturen können im klassenübergreifenden Unterricht eingesetzt werden, da sie thematisch ausgerichtet sind und Aufgabenstellungen anbieten, die auf unterschiedlichen Anspruchsniveaus bearbeitet werden können.
Die Schreibwelt braucht für die Inszenierung Zeit. Sowohl die Schreibwelt als auch die Miniaturen sind in sich geschlossene Angebote für Pufferzeiten und können flexibel
über das ganze Schuljahr verteilt eingesetzt werden.

 Daueraufgabe während des ganzen Schuljahrs: isoliertes individuelles Training der Grundfertigkeiten Lesen und Schreiben.

 Daueraufgabe während des ganzen Schuljahrs: isoliertes individuelles Training von behandelten Grammatikthemen und Rechtschreibregeln.