Young World 3
und der Lehrplan 21

Das Schema zeigt detailliert die Beziehung zwischen Lehrplan 21 und «Young World 3» auf. Die Kompetenzentwicklung in «Young World» orientiert sich am Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen (GER), welcher im Fremdsprachenbereich die Grundlage für den Kompetenzaufbau des Lehrplans 21 bildet.

			Hören				Lesen				Sprechen					Schreiben				Sprache(n) im Fokus											Kulturen im Fokus		
			Monologische und dialogische Texte hören und verstehen		Strategien	Sprachmittlung	Texte lesen und verstehen		Strategien	Sprachmittlung	Dialogisches Sprechen	Monologisches Sprechen		Strategien	Sprachmittlung	Schriftliche Texte verfassen		Strategien	Sprachmittlung	Bewusstheit für Sprachen		Wortschatz		Aussprache		Grammatik		Rechtschreibung		Sprachlernreflexion und -planung	Kenntnisse	Haltungen	Handlungen
			Verschiedenartige Hörtexte und Gespräche verstehen	Die ästhetische Wirkung von Hörtexten entdecken und beschreiben	Hörstrategien einsetzen und reflektieren	Inhalte aus Gesprächen und Hörtexten auf Englisch verstehen und sinngemäss ins Deutsche übertragen	Verschiedenartige Texte lesen und verstehen	Die ästhetische Wirkung von Lesetexten entdecken und beschreiben	Lesestrategien einsetzen und reflektieren; Dabei auch in anderen Sprachen aufgebaute Strategien nutzen	Inhalte schriftlicher Texte auf Englisch verstehen und sinngemäss ins Deutsche übertragen	An verschiedenen Gesprächen teilnehmen	Zu verschiedenen Themen und in unterschiedlichen Situationen zusammenhängend sprechen	Beim Vortragen Texte gestalten und eine ästhetische Wirkung erzielen	Strategien einsetzen und reflektieren, um das Sprechen zu steuern; Dabei auch in anderen Sprachen aufgebaute Strategien nutzen	Inhalte aus Gesprächen, Hörtexten oder schriftlichen Texten auf Deutsch sinngemäss ins Englische übertragen	Verschiedene Texte verfassen	Eigene Texte kreativ und spielerisch gestalten und eine ästhetische Wirkung erzielen	Strategien einsetzen, um das Schreiben zu unterstützen; Dabei auch in anderen Sprachen aufgebaute Strategien nutzen	Inhalte deutscher Texte sinngemäss ins Englische übertragen	Aufmerksamkeit auf sprachliche Vielfalt richten	Aufmerksamkeit auf sprachliche Phänomene richten	Über einen angemessenen Wortschatz verfügen, um sich mündlich und schriftlich zu äussern	Techniken zum Wortschatzerwerb und Regeln der Wortbildung reflektieren und zum Lernen nutzen	Klar und verständlich sprechen und vorlesen	Typische Aussprache- und Intonationsregeln der englischen Sprache verstehen	Grammatische Strukturen in Texten erkennen und für das Verständnis nutzen sowie beim Sprechen und Schreiben anwenden	Grammatische Strukturen verstehen und mit anderen Sprachen vergleichen	Angemessen korrekt schreiben	Rechtschreibregeln der englischen Sprache reflektieren und verstehen	Eigenes Spracheniernen reflektieren und planen	Merkmale des englischsprachigen Kulturraums sowie kulturelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede kennen	Über eigene Haltung gegenüber dem englisch-sprachigen Kulturraum und gegenüber kultureller Vielfalt nachdenken	Menschen und Erzeugnissen des englischsprachigen Kulturraums virtuell und real begegnen
English around us	4	Pupil's Book																		●													
Unit 1 «Schools around the world»	5-12	Pupil's Book	●				●					●				●	●			●		●		●		●		●		●	●		●
	3-10	Activity Book	●				●				●		●			●				●		●		●	●	●			●				●
	81/82	Portfolio														●						●								●			
	69/70	Vocabulary																				●	●					●					
	CD-ROM	Interactive Exercises	●				●															●				●							
		Kopiervorlagen	●				●	●														●	●		●	●		●	●		●		
Unit 2 «Friendship»	13-20	Pupil's Book	●	●			●	●			●	●				●						●		●		●							
	11-18	Activity Book					●				●	●				●					●	●		●		●		●					
	83/84	Portfolio									●					●														●			
	70/71	Vocabulary																				●						●					
	CD-ROM	Interactive Exercises	●				●															●				●							
		Kopiervorlagen					●	●								●	●	●				●				●		●			●		
Unit 3 «Help!»	21-28	Pupil's Book	●	●			●				●	●	●									●	●	●		●					●		
	19-26	Activity Book					●				●	●				●		●				●				●		●	●				
	85/86	Portfolio									●											●								●			
	72–74	Vocabulary																				●						●					
	CD-ROM	Interactive Exercises	●				●															●				●							
		Kopiervorlagen					●									●						●	●			●	●	●	●				
Unit 4 «Fascinating animals»	29-36	Pupil's Book	●				●				●	●				●		●				●		●		●					●		●
	17-34	Activity Book	●				●	●			●		●			●	●	●				●		●		●		●					
	87/88	Portfolio														●						●								●			
	73/74	Vocabulary																				●						●					
	CD-ROM	Interactive Exercises	●																			●				●							
		Kopiervorlagen					●		●													●	●			●					●		
Unit 5 «Food and festivals»	37-44	Pupil's Book					●				●					●						●	●	●		●					●	●	●
	35-42	Activity Book	●				●	●			●	●		●		●	●	●				●		●		●		●			●	●	
	89/90	Portfolio														●						●								●			
	74/75	Vocabulary																				●						●					
	CD-ROM	Interactive Exercises	●																			●				●							
		Kopiervorlagen					●									●						●				●					●		

Klett © Klett und Balmer Verlag, Baar. April 2015.

Young World 3
und der Lehrplan 21

			Hören				Lesen				Sprechen					Schreiben				Sprache(n) im Fokus											Kulturen im Fokus		
			Monologische und dialogische Texte hören und verstehen		Strategien	Sprachmittlung	Texte lesen und verstehen		Strategien	Sprachmittlung	Dialogisches Sprechen	Monologisches Sprechen		Strategien	Sprachmittlung	Schriftliche Texte verfassen		Strategien	Sprachmittlung	Bewusstheit für Sprachen		Wortschatz		Aussprache		Grammatik		Rechtschreibung		Sprachlernreflexion und -planung	Kenntnisse	Haltungen	Handlungen
			Verschiedenartige Hörtexte und Gespräche verstehen	Die ästhetische Wirkung von Hörtexten entdecken und beschreiben	Hörstrategien einsetzen und reflektieren	Inhalte aus Gesprächen und Hörtexten auf Englisch verstehen und sinngemäss ins Deutsche übertragen	Verschiedenartige Texte lesen und verstehen	Die ästhetische Wirkung von Lesetexten entdecken und beschreiben	Lesestrategien einsetzen und reflektieren; Dabei auch in anderen Sprachen aufgebaute Strategien nutzen	Inhalte schriftlicher Texte auf Englisch verstehen und sinngemäss ins Deutsche übertragen	An verschiedenen Gesprächen teilnehmen	Zu verschiedenen Themen und in unterschiedlichen Situationen zusammenhängend sprechen	Beim Vortragen Texte gestalten und eine ästhetische Wirkung erzielen	Strategien einsetzen und reflektieren, um das Sprechen zu steuern; Dabei auch in anderen Sprachen aufgebaute Strategien nutzen	Inhalte aus Gesprächen, Hörtexten oder schriftlichen Texten auf Deutsch sinngemäss ins Englische übertragen	Verschiedene Texte verfassen	Eigene Texte kreativ und spielerisch gestalten und eine ästhetische Wirkung erzielen	Strategien einsetzen, um das Schreiben zu unterstützen; Dabei auch in anderen Sprachen aufgebaute Strategien nutzen	Inhalte deutscher Texte sinngemäss ins Englische übertragen	Aufmerksamkeit auf sprachliche Vielfalt richten	Aufmerksamkeit auf sprachliche Phänomene richten	Über einen angemessenen Wortschatz verfügen, um sich mündlich und schriftlich zu äussern	Techniken zum Wortschatzerwerb und Regeln der Wortbildung reflektieren und zum Lernen nutzen	Klar und verständlich sprechen und vorlesen	Typische Aussprache- und Intonationsregeln der englischen Sprache verstehen	Grammatische Strukturen in Texten erkennen und für das Verständnis nutzen sowie beim Sprechen und Schreiben anwenden	Grammatische Strukturen verstehen und mit anderen Sprachen vergleichen	Angemessen korrekt schreiben	Rechtschreibregeln der englischen Sprache reflektieren und verstehen	Eigenes Spracheniernen reflektieren und planen	Merkmale des englischsprachigen Kulturraums sowie kulturelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede kennen	Über eigene Haltung gegenüber dem englisch-sprachigen Kulturraum und gegenüber kultureller Vielfalt nachdenken	Menschen und Erzeugnissen des englischsprachigen Kulturraums virtuell und real begegnen
Unit 6 «Music in my ears»	45-52	Pupil's Book		●			●	●				●	●	●		●						●		●		●					●		
	35-42	Activity Book	●		●		●	●			●					●	●				●	●		●	●	●		●					
	91/92	Portfolio														●						●								●			
	76	Vocabulary																				●											
	CD-ROM	Interactive Exercises	●																			●				●		●					
		Kopiervorlagen					●						●									●			●	●		●			●		
Unit 7 «Sports and games»	53-60	Pupil's Book					●	●			●	●				●								●		●					●		
	43-50	Activity Book	●	●			●	●			●	●				●	●	●				●	●	●	●	●	●	●					
	93/94	Portfolio														●						●								●			
	77	Vocabulary																				●						●					
	CD-ROM	Interactive Exercises	●				●															●											
		Kopiervorlagen					●									●						●				●		●			●		
Unit 8 «Living planet»	61-68	Pupil's Book					●	●	●			●				●						●				●							
	51-58	Activity Book	●				●				●											●			●	●							
	78	Vocabulary																				●						●					
Con-solida-tion	69-71	Pupil's Book					●				●													●						●		
	59-66	Activity Book					●				●	●												●						●		
		Vocabulary Trainer																				●						●					
						**				**					**				**														

** Der Verlag stellt Vorschläge zur Umsetzung zur Verfügung.

Klett © Klett und Balmer Verlag, Baar. April 2015.