Young World 4

und der Lehrplan 21

© Klett und Balmer Verlag, Baar. April 2015.
Diese Übersicht steht auch als kostenloser Download unter **www.klett.ch/lehrplan21** zur Verfügung.

Young World 4
und der Lehrplan 21

Das Schema zeigt detailliert die Beziehung zwischen Lehrplan 21 und «Young World 4» auf. Die Kompetenzentwicklung in «Young World» orientiert sich am Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen (GER), welcher im Fremdsprachenbereich die Grundlage für den Kompetenzaufbau des Lehrplans 21 bildet.

			Hören				Lesen				Sprechen					Schreiben				Sprache(n) im Fokus											Kulturen im Fokus		
			Monologische und dialogische Texte hören und verstehen		Strategien	Sprachmittlung	Texte lesen und verstehen		Strategien	Sprachmittlung	Dialogisches Sprechen		Monologisches Sprechen	Strategien	Sprachmittlung	Schriftliche Texte verfassen		Strategien	Sprachmittlung	Bewusstheit für Sprachen		Wortschatz		Aussprache		Grammatik		Rechtschreibung		Sprachlernreflexion und -planung	Kenntnisse	Haltungen	Handlungen
			Verschiedenartige Hörtexte und Gespräche verstehen	Die ästhetische Wirkung von Hörtexten entdecken und beschreiben	Hörstrategien einsetzen und reflektieren	Inhalte aus Gesprächen und Hörtexten auf Englisch verstehen und sinngemäss ins Deutsche übertragen	Verschiedenartige Texte lesen und verstehen	Die ästhetische Wirkung von Lesetexten entdecken und beschreiben	Lesestrategien einsetzen und reflektieren; Dabei auch in anderen Sprachen aufgebaute Strategien nutzen	Inhalte schriftlicher Texte auf Englisch verstehen und sinngemäss ins Deutsche übertragen	An verschiedenen Gesprächen teilnehmen	Zu verschiedenen Themen und in unterschiedlichen Situationen zusammenhängend sprechen	Beim Vortragen Texte gestalten und eine ästhetische Wirkung erzielen	Strategien einsetzen und reflektieren, um das Sprechen zu steuern; Dabei auch in anderen Sprachen aufgebaute Strategien nutzen	Inhalte aus Gesprächen, Hörtexten oder schriftlichen Texten auf Deutsch sinngemäss ins Englische übertragen	Verschiedene Texte verfassen	Eigene Texte kreativ und spielerisch gestalten und eine ästhetische Wirkung erzielen	Strategien einsetzen, um das Schreiben zu unterstützen; Dabei auch in anderen Sprachen aufgebaute Strategien nutzen	Inhalte deutscher Texte sinngemäss ins Englische übertragen	Aufmerksamkeit auf sprachliche Vielfalt richten	Aufmerksamkeit auf sprachliche Phänomene richten	Über einen angemessenen Wortschatz verfügen, um sich mündlich und schriftlich zu äussern	Techniken zum Wortschatzerwerb und Regeln der Wortbildung reflektieren und zum Lernen nutzen	Klar und verständlich sprechen und vorlesen	Typische Aussprache- und Intonationsregeln der englischen Sprache verstehen	Grammatische Strukturen in Texten erkennen und für das Verständnis nutzen sowie beim Sprechen und Schreiben anwenden	Grammatische Strukturen verstehen und mit anderen Sprachen vergleichen	Angemessen korrekt schreiben	Rechtschreibregeln der englischen Sprache reflektieren und verstehen	Eigenes Sprachenlernen reflektieren und planen	Merkmale des englischsprachigen Kulturraums sowie kulturelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede kennen	Über eigene Haltung gegenüber dem englisch-sprachigen Kulturraum und gegenüber kultureller Vielfalt nachdenken	Menschen und Erzeugnissen des englischsprachigen Kulturraums virtuell und real begegnen
Unit 1 «The way we live»	3-12	Pupil's Book	●	●			●	●			●		●			●					●	●		●		●		●	●		●		●
	3-10	Activity Book	●								●					●						●		●		●		●					
	57/58	Portfolio														●																	
	46/47	Vocabulary																				●						●	●				
	CD-ROM	Interactive Exercises	●																			●				●							
		Kopiervorlagen	●																			●				●		●			●	●	
Unit 2 «Forms of migration»	13-22	Pupil's Book	●	●			●	●			●		●			●	●			●		●		●		●					●	●	
	11-18	Activity Book	●								●	●				●				●		●		●		●		●		●	●		
	59/60	Portfolio														●																	
	48/49	Vocabulary																				●											
	CD-ROM	Interactive Exercises	●																			●				●		●					
		Kopiervorlagen	●													●							●			●		●	●		●		
Unit 3 «Yesterday and today»	23-32	Pupil's Book	●				●				●	●	●			●		●			●	●				●	●		●	●	●	●	●
	19-26	Activity Book	●								●	●		●		●					●	●		●		●		●			●		
	61/62	Portfolio														●																	
	50/51	Vocabulary																				●						●					
	CD-ROM	Interactive Exercises	●																			●				●							
		Kopiervorlagen	●													●					●	●				●		●	●	●	●		
Unit 4 «The call of the Alps»	33-42	Pupil's Book	●	●			●	●			●	●	●							●	●	●		●		●					●	●	●
	27-34	Activity Book	●								●	●				●				●	●	●	●	●		●		●					
	63/64	Portfolio														●																	
	52/53	Vocabulary																				●						●					
	CD-ROM	Interactive Exercises	●																			●				●							
		Kopiervorlagen	●								●					●						●				●		●		●	●		●
Unit 5 «The story of chocolate»	43-50	Pupil's Book	●				●				●		●									●				●					●	●	●
	35-42	Activity Book	●	●							●	●			●	●				●		●		●		●		●			●		●
	65/66	Portfolio														●																	
	54/55	Vocabulary																				●						●					
	CD-ROM	Interactive Exercises	●																			●				●							
		Kopiervorlagen	●								●											●				●							
Consoli-dation	51-55	Pupil's Book	●			●					●					●	●	●		●		●		●									
	43-45	Activity Book				●	●		●	●	●					●				●		●											
		Vocabulary Trainer																				●						●					
					*														**						*								

* Diese Kompetenz wird in anderen Bänden von Young World behandelt.

** Siehe Handreichung «Young World – Lehrplan 21. Umsetzungsvorschläge zu Lernstrategien • Sprachmittlung • Sprache im Fokus» (kostenloser Download unter www.klett.ch/youngworld, Rubrik Downloads).

Klett

© Klett und Balmer Verlag, Baar. April 2015. Diese Übersicht steht auch als kostenloser Download unter **www.klett.ch/lehrplan21** zur Verfügung.