**Open World 2, Unit 5 – Hard times**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Zeit: ca. 8 Wochen** | | | |
| **Sprachkompetenzen und Sprachstrukturen** | **Unterrichtsinhalte** | **Lernwörter** | **Weggelassen** |
| Lernziel 1 Speaking: I can take part and express my opinion in a group discussion.  Lernziel 2Listening: I can understand the most important points in an audio with a historical topic.  Lernziel 3Study skills: I can use a reading strategy to understand difficult texts.  Lernziel 4Reading: I can follow a text with a historical topic when I have previously spent some time on the topic.  Lernziel 5 Cultural awareness: I can understand some important social aspects of the Victorian Age.  Lernziel 6Speaking: I can ask and answer questions about a film clip that I have watched.  Lernziel 7 Language awareness: I can combine sentences in a correct and meaningful way, using adverbs of sequence.  Lernziel 8Listening: I can understand specific details in short film clips.  Lernziel 9 Reading: I can understand simplified excerpts from novels.  Lernziel 10 Language awareness: I can use the past simple to talk about events in the past, for example an event that happened in my childhood.  Lernziel 11 Language awareness: I can find out language rules with the help of examples.  Lernziel 12 Language awareness: I can use the past continuous to talk about ongoing actions in the past.  Lernziel 13 Writing: I can write a convincing short statement with a good structure, for example using linking words.  Lernziel 14 Study skills: I can use a strategy for speaking to an audience in a convincing way.  Lernziel 15 Speaking: I can give a statement in a lively and convincing way. | Coursebook  1A–D, 3A–F, 3H–K, 5A–B, 6A–E, 6I, 7A–D, 11A–G  Support and Boost  Worksheets 3–4, 6–7, 9, 13–14  Top-up  (Grammar) 2A–B, 3A–B  (Vocabulary) 1A, 2A–C  Interactive Exercises  3–4  Evaluations  E1–2, LS1, LS4  Zusatz  Individuell erstellte Arbeitsblätter (Arbeitsblattgenerator), Vocabulary-Training (VocaTrainer) | Words to learn  All work and no play, Oliver Twist,  Adverbs of sequence | **Sprachkompetenzen und Sprachstrukturen**  Reading: I can understand a short version of someone’s life story.  Reading: I can understand and follow the rules for a game.  Speaking: I can use information, which I have heard in English, to discuss a topic with others (in English or German), for example a story.  Language awareness: I can use, and react to, polite questions in everyday situations.  **Unterrichtsinhalte**  Coursebook: Einstiegsseite, 2A–E, 3G, 4A–D, 6F–H, 6J, 8A–D, 9A–E, 10A–D  Support and Boost: Worksheets 1–2, 5, 8, 10–12  Top-up: (Grammar) 1A–C, 2C, 3C–D, 4A–B, 5A–B, 6A–C;  (Vocabulary) 1B, 2D  Interactive Exercises: 1–2, 5–7  Evaluations: G1–2, LS2–3, P1–2  **Lernwörter**  Keywords, Focus |

\* Ein Kurzbeschrieb der Unit sowie Hinweise zu den einzelnen Aufgaben befinden sich im *Teacher’s Book* auf S. 79–92.

**Open World 2, Unit 5 – Hard times**

|  |  |
| --- | --- |
| Lernziele | * **Lernziel 1** Speaking: I can take part and express my opinion in a group discussion. * **Lernziel 2** Listening: I can understand the most important points in an audio with a historical topic. * **Lernziel 3** Study skills: I can use a reading strategy to understand difficult texts. * **Lernziel 4** Reading: I can follow a text with a historical topic when I have previously spent some time on the topic. * **Lernziel 5** Cultural awareness: I can understand some important social aspects of the Victorian Age. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Planung Teil 1 4–5 Lektionen** | | |
| **WAS? (INHALT)** | **WO? (LEHRWERKSTEIL)** | **KOMMENTARE** |
| **Einstieg + Lernziele 1+5**  - Arbeit mit den Bildern zu «child labour»  - Aufgabe 1A  - Diskussion über den Titel der Unit «Hard times» | > Coursebook, S. 90 | In der Diskussion in Aufgabe 1A sollen die SuS ihre Antworten jeweils begründen.  Im Anschluss an die Diskussion gibt die LP Auskunft über die Lebensbedingungen von Kindern, die zu Beginn des Viktorianischen Zeitalters als Arbeitskräfte eingesetzt wurden, siehe dazu auch die Informationen im Teacher’s Book, S. 81–82.  Diskussion über den Titel der Unit: *Why do you think this unit is called ‘Hard times’? Look at the photos in this unit and try to explain the title.* |
| **Arbeit an den Lernzielen 2+5**  - Aufgabe 1B  - Aufgabe 1C  - Aufgabe 1D  **Arbeit an den Lernzielen 3+4**  - Aufgabe 1C  - Aufgabe 1A | > Coursebook, S. 90  > Coursebook, S. 90–91  > Mediathek, Track 33  > Coursebook, S. 91  > Mediathek, Track 33  > Coursebook, S. 90–91  > Language Companion, Open World 1, S. 50  > Top-up, S. 43 | Sprachsupport: *I think the text is about … / The text may be about … /*  *The text will probably be about … / Maybe the text will be about …*  Die SuS hören den Text ein erstes Mal und lesen mit. (Grobverständnis)  Die SuS können Track 33 nochmals hören.  Die SuS lesen den Text mit der PGD-Strategie, siehe auch Open World 1, Language Companion, S. 50 (Study Skill 6).  Nur Sätze 1–8 lösen. |
| **Lernwörter**  - All work and no play | > Language Companion, S. 34–35 | Die Lernwörter können auch mit dem VocaTrainer geübt werden. |
| **Lernkontrolle**  - Interactive Exercise 3, Reading about the Victorian Age (Seiten 15/33 und 16/33) | > Mediathek | Idee: Die LP erstellt einen Lückentext (mit jeweils drei Wörtern pro Lücke zur Auswahl) über das Viktorianische Zeitalter. Dazu kann sie als Vorlage die ersten beiden Seiten (über Queen Victoria und über Kinderarbeit) der Interactive Exercise 3 benutzen.  Anschliessend beantworten die SuS drei Fragen zum Thema Kinderarbeit, je nachdem, was im Einstieg besprochen wurde. Z.B. *Why did children work in the Victorian Age? Do children work in Switzerland, too? And in other countries? Why is this unit called ‘Hard times’?*  Variante: Die SuS schreiben 3–4 Sätze zu den Bildern im Coursebook, S. 90.  Hier werden die Lernziele 4+5 geprüft. |

**Open World 2, Unit 5 – Hard times**

|  |  |
| --- | --- |
| Lernziele | * **Lernziel 6** Speaking: I can ask and answer questions about a film clip that I have watched. * **Lernziel 7** Language awareness: I can combine sentences in a correct and meaningful way, using adverbs of sequence. * **Lernziel 8** Listening: I can understand specific details in short film clips. * **Lernziel 9** Reading: I can understand simplified excerpts from novels. * **Lernziel 10** Language awareness: I can use the past simple to talk about events in the past, for example an event that happened in my childhood. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Planung Teil 2 7–8 Lektionen** | | |
| **WAS? (INHALT)** | **WO? (LEHRWERKSTEIL)** | **KOMMENTARE** |
| **Einstieg**  - Repetition «Questions with question words» | > Language Companion, Open World 1, S. 15 | Die SuS notieren in kleinen Gruppen die verschiedenen Fragewörter *(where, when, why, which, what, how much/many, who)* und repetieren die Struktur eines Fragesatzes im Präsens, z.B. *Where does your friend live?* *Why is he here?*  Anschliessend wird das Thema in der Klasse besprochen. |
| **Arbeit an Lernziel 6**  - Aufgaben 3A, 3B, 3C  - Aufgaben 3D, 3E  **Arbeit an Lernziel 7**  - Aufgabe 3F  **Arbeit an Lernziel 8**  - Aufgabe 3H  **Arbeit an Lernziel 9**  - Aufgaben 3I, 3J  **Arbeit an Lernziel 10**  - Aufgabe 3K | > Coursebook, S. 94–95  > Mediathek, Film clip 5  > Coursebook, S. 95  > Mediathek, Film clip 5  > Coursebook, S. 95  > Coursebook, S. 96  > Coursebook, S. 96  > Coursebook, S. 96  > Support and Boost, S. 61–63:  Worksheet 3 (Support) + Worksheet 4 (Boost) | Variante: In Aufgabe 3C können auch die Fragen in der Klasse besprochen werden, die niemand beantworten konnte.  Die SuS dürfen den Film clip 5 nochmals schauen.  Die SuS arbeiten zuerst mit den Sätzen in 3D und verbinden sie sinnvoll mithilfe der Adverbien. Anschliessend versuchen die SuS die Geschichte mithilfe der Bilder frei zu erzählen. |
| **Lernwörter**  - Oliver Twist  - Unregelmässige *Past simple*-Formen  - Adverbs of sequence | > Language Companion, S. 35–36  > Language Companion, S. 56–57  > Coursebook, S. 95, Toolbox | Die Lernwörter können auch mit dem VocaTrainer geübt werden.  Die SuS lernen vorerst nur die Wörter *bowl, bread, hall, hungry, novel, orphan, prayer, short story, sir, stone, supper, uniform, wash, whisper, working class.* Die anderen Wörter werden später gelernt.  Folgende 16 Verben kommen in den gelösten Aufgaben auf den Worksheets 3+4 vor: *be, choose, drink, fall, feel, give, hit, lead, leave, read, say, shine, sit, stand, take, tell*. Die LP entscheidet, wie viele Verben gelernt werden sollen. Die SuS lernen jeweils alle drei Verbformen (Base form, Past simple und Past participle).  *first, next, then, after that, finally* |
| **Lernkontrolle**  - E1 – Reading (Oliver walks to London)  - E2 – Writing (Did I ever tell you about the time I …?) | > Evaluations, S. 44  > Mediathek  > Evaluations, S. 45  > Mediathek | Lernkontrolle vereinfachen: Es gibt nur «True» und «False» zum Ankreuzen, «Not in the text» entfällt. Die Behauptungen 2 und 8 müssen von der LP so angepasst werden, dass sie den Kategorien «True/False» zugeordnet werden können. Hier wird das Lernziel 9 geprüft.  Die SuS sollen die Sätze in ihrem Text mit den Adverbs of sequence *(first, next, then, after that, finally)* verbinden. Hier werden die Lernziele 7+10 geprüft. |

**Open World 2, Unit 5 – Hard times**

|  |  |
| --- | --- |
| Lernziele | * **Lernziel 11** Language awareness: I can find out language rules with the help of examples. * **Lernziel 12** Language awareness: I can use the past continuous to talk about ongoing actions in the past. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Planung Teil 3 5–6 Lektionen** | | |
| **WAS? (INHALT)** | **WO? (LEHRWERKSTEIL)** | **KOMMENTARE** |
| **Einstieg**  - Aufgabe 5A | > Coursebook, S. 98 |  |
| **Arbeit an Lernziel 11**  - Aufgabe 5B  - Aufgaben 6A, 6B  - Aufgabe 6C  - Aufgaben 6D, 6E  **Arbeit an Lernziel 12**  - Aufgabe 6F  - Aufgaben 2A, 2B  - Aufgabe 6I  - Interactive Exercise 4  - Aufgabe 6F  - Aufgaben 3A, 3B | > Coursebook, S. 98  > Support and Boost, S. 65:  Worksheet 6 (Support)  > Coursebook, S. 99  > Language Companion, S. 38 (oben)  > Coursebook, S. 99  > Language Companion, S. 38 (Mitte)  > Coursebook, S. 99  > Mediathek, Track 35  > Support and Boost, S. 66:  Worksheet 7 (Support)  > Top-up, S. 37  > Coursebook, S. 101  > Mediathek  > Support and Boost, S. 66:  Worksheet 7 (Support)  > Top-up, S. 38–39 | Die SuS lesen vorerst nur das grüne Kästchen *(positive sentences)*.  Die SuS lesen nur die Theorie zu «Past continuous: use».  Ziel: Die SuS kennen die Zeitform des Past continuous und können sie selbst bilden. Sie müssen aber nicht in der Lage sein zu entscheiden, ob z.B. in einem Lückentext das Past simple oder das Past continuous in eine Lücke eingesetzt werden muss.  Vorerst nur Aufgaben A+B lösen.  Aufgabe 2A in der Klasse lösen.  Aufgabe C lösen. |
| **Lernwörter**  --- |  |  |
| **Lernkontrolle**  - LS1 – Past continuous (Oliver Twist – a brave new friend) | > Evaluations, S. 46  > Mediathek | Hier wird das Lernziel 12 geprüft. |

**Open World 2, Unit 5 – Hard times**

|  |  |
| --- | --- |
| Lernziele | * **Lernziel 13** Writing: I can write a convincing short statement with a good structure, for example using linking words. * **Lernziel 14** Study skills: I can use a strategy for speaking to an audience in a convincing way. * **Lernziel 15** Speaking: I can give a statement in a lively and convincing way. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Planung Teil 4 6–7 Lektionen** | | |
| **WAS? (INHALT)** | **WO? (LEHRWERKSTEIL)** | **KOMMENTARE** |
| **Einstieg**  - Aufgabe 7A (song)  - Aufgaben 2A, 2B | > Coursebook, S. 101  > Support and Boost, S. 68–69:  Worksheet 9 (General)  > Mediathek, Track 36  > Top-up, S. 44 | Zusatzaufgabe für schnelle SuS |
| **Arbeit an Lernziel 8**  - Aufgaben 7B, 7C  **Arbeit an Lernziel 13**  - Aufgabe 11A, 11B  - Aufgabe 11C  - Aufgaben 11D, 11E  **Arbeit an den Lernzielen 14+15**  - Aufgaben 11F, 11G  - Abschluss der Geschichte: Aufgabe 7D | > Coursebook, S. 101  > Mediathek, Film clip 6  > Coursebook, S. 108  > Mediathek, Film clip 6  > Language Companion, S. 39  > Coursebook, S. 109  > Coursebook, S. 109  > Support and Boost, S. 74:  Worksheet 13 (General)  > Language Companion, S. 39  > Coursebook, S. 109  > Language Companion, S. 40  > Support and Boost, S. 75:  Worksheet 14 (General)  > Coursebook, S. 101  > Mediathek, Film clip 6 | Für ihren Text in Aufgabe 11B können die SuS wiederum die Adverbs of sequence *(first, next, then, after that, finally)* benutzen, die sie schon kennen. Weitere hilfreiche Verbindungswörter finden sie im Language Companion, S. 39 unter «Linking words: sequence of events, building an argument».  Ideen für die vier Teile des Statements evtl. in der Klasse sammeln, damit die SuS viele Stichworte notieren können, die sie nachher für ihren Text brauchen können. Es lohnt sich, hierfür genug Zeit einzurechnen.  Die SuS arbeiten auch hier wieder mit den Linking words aus dem Language Companion, S. 39.  Die SuS diskutieren mündlich in der Klasse über ein mögliches Ende der Geschichte von Oliver Twist. |
| **Lernwörter**  - Oliver Twist (alle Wörter)  Zusätzliches Training aller Lernwörter:  - Zusätzliches Übungsmaterial | > Language Companion, S. 35–36  > Arbeitsblattgenerator | Die Lernwörter können auch mit dem VocaTrainer geübt werden.  Zu allen Lernwörtern der Unit 5 können individuelle Arbeitsblätter zusammengestellt werden. («Vocabulary only»-Schalter > Ja) |
| **Lernkontrolle**  - Focus task  - LS4 – Linking words (The story of Titus Salt, factory owner) | > Coursebook, S. 109 (A statement of defence)  > Evaluations, S. 47  > Mediathek | Das schriftliche «Statement of defence» oder die mündliche Präsentation kann summativ beurteilt werden. Hier wird das Lernziel 13 beziehungsweise das Lernziel 15 geprüft.  Um das Thema «Linking words» separat zu prüfen, kann diese Lernkontrolle verwendet werden. |