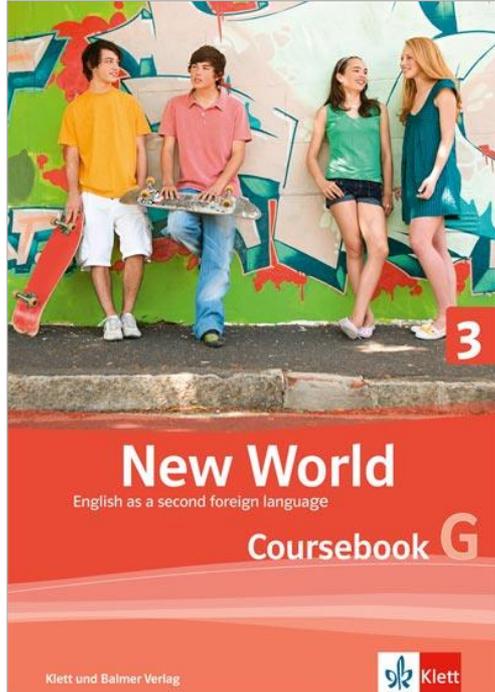


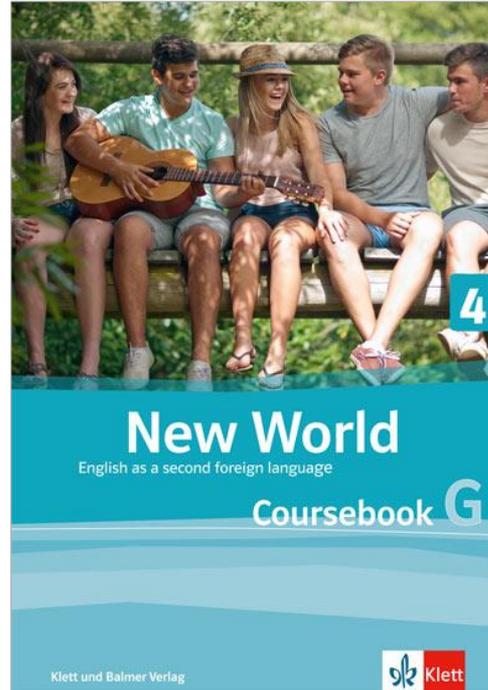
Englisch lernen mit «New World» – 7. bis 9. Klasse

- «New World» für das 7. bis 9. Schuljahr
- Damit arbeiten die Schülerinnen und Schüler
- Fremdsprachen lernen heute
 - Mehrsprachigkeit
 - Sachthemen stehen im Zentrum
 - Lernen durch Handeln (task-based learning)
 - Kompetenzorientiert lernen
- Unterstützung beim Englischlernen

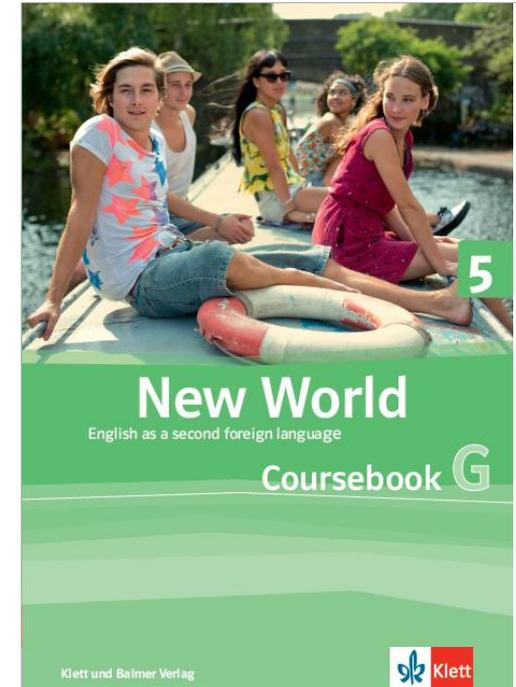
«New World» für das 7. bis 9. Schuljahr



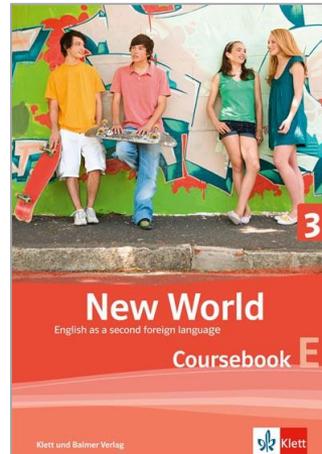
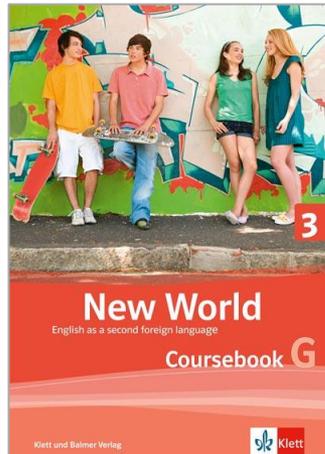
7. Schuljahr (Mai 2015)



8. Schuljahr (Mai 2016)

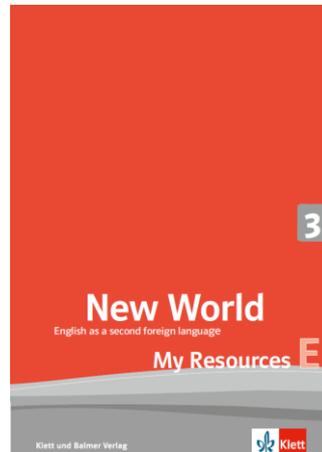
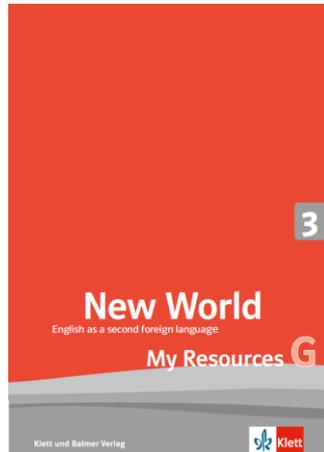


9. Schuljahr (Mai 2017)



Coursebook: Grundanforderungen G / Erweiterte Anforderungen E

- Wichtigstes Arbeitsinstrument der Schülerinnen und Schüler: zum Lesen, Schreiben, Markieren, Notizen machen
- Pro Unit zwei bis drei Unterthemen und eine «project task»
- In der «project task» wenden die Jugendlichen das Gelernte an
- Die Units greifen immer wieder auf Bekanntes zurück und ermöglichen dadurch ein zyklisches Lernen



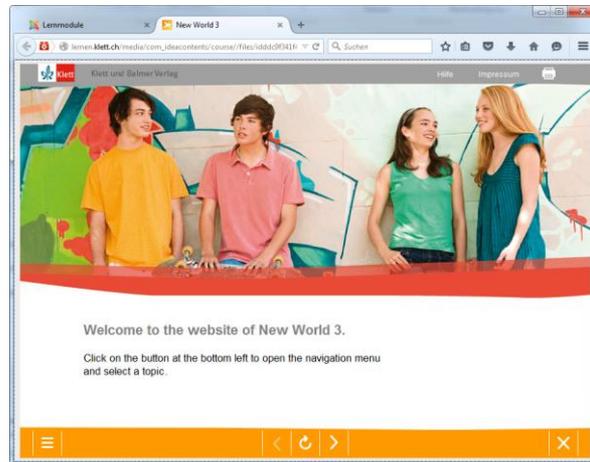
My Resources: Grundanforderungen G / Erweiterte Anforderungen E

- Begleitet die Schülerinnen und Schüler auf ihrem Lernweg
- Enthält Wörterlisten (Lernwortschatz) und Redewendungen, die das freie Sprechen unterstützen, sowie Platz für eigene Wörter
- Hilft beim Erarbeiten der Grammatik, liefert entsprechende Übersichten und hält Platz bereit zum Notieren von Regeln
- Zeigt Lernstrategien auf, ermuntert die Schülerinnen und Schüler, ihren Lernfortschritt festzuhalten



Audio-CD: Grundanforderungen G / Erweiterte Anforderungen E

- Befindet sich in jedem Coursebook
- Enthält authentische, von *native speakers* gesprochene Texte (sämtliche Lese- und Hörtexte des Coursebooks)
- Fördert das Hörverständnis, unterstützt das Lernen und Üben der Aussprache



<http://lernen.klett.ch/>

Website: Grundanforderungen G / Erweiterte Anforderungen E

Ein persönlicher Zugangscode zur Website findet sich in jedem Coursebook.

- Interaktive Übungen zu Hörverständnis, Grammatik und Wortschatz
- Zusätzliche Arbeitsblätter zum Üben und Festigen von Grammatik und Wortschatz
- Aufgaben zum Ausbau der Themen (Recherchen im Internet mit ausgewählten Links)
- Umfassende Liste zum Nachschlagen der wichtigen Wörter: Unit dictionary
- Alle Audios der Audio-CD als MP3-Dateien zur Nutzung am Computer
- Lösungen zu den Übungen im Coursebook (G/E)

Mehrsprachigkeit

Sprachen werden nicht mehr getrennt gelehrt und gelernt, sondern in Bezug zueinander gesetzt.

Die Jugendlichen sind gefordert, ihr Wissen aus ihrer Schulsprache und aus anderen Sprachen – zum Beispiel ähnliche Wörter, Regeln oder Lernstrategien – zu nutzen.

So lernen sie, ihr Sprachwissen zu vernetzen, das Neue mit dem bereits Bekannten zu verknüpfen und über ihren Lernfortschritt nachzudenken.

Beispiel für den Ansatz der Mehrsprachigkeit: Sprachenvergleich

Thinking about language and culture 

Wie klingt dieses Wort?

Manche Wörter ahmen ein Geräusch oder einen Klang nach. Man nennt das Lautmalerei. Solche Wörter finden sich in allen Sprachen, jedoch imitieren sie den Klang nicht immer gleich.

f Finde möglichst viele Entsprechungen:

Englisch	Deutsch	andere Sprachen
meow		miauler (Französisch)
	jaulen	
hiss		
twitter		

Beispiel für den Ansatz der Mehrsprachigkeit: Lernstrategien in andere Sprachen übertragen

 3 Du hast gesehen, wie du einen schwierigen Sachtext besser verstehen kannst, indem du

1. auf die ersten Sätze der Abschnitte achtest,
2. jedem Abschnitt einen Titel gibst, um die Inhalte zu identifizieren,
3. Schlüsselwörter zum Thema in jedem Abschnitt unterstreichst.

- Welche dieser Schritte waren neu für dich? _____
- Welche dieser Schritte waren am hilfreichsten? Warum?



- Tausche deine Erfahrungen in einer Gruppe aus.
- Erzähle in der Gruppe, welche Schritte du unbedingt umsetzen willst, um den nächsten schwierigen Sachtext in Deutsch oder Französisch besser zu verstehen.

Sachthemen stehen im Zentrum

Spannende Themen wecken die Neugier der Jugendlichen.

So sind sie motiviert, sich mit einem Lesetext, einem Dialog zwischen *native speakers* oder einem Film in der fremden Sprache zu beschäftigen.

Sie lernen nicht mehr anhand von Lehrbuchsituationen, sondern erfahren Wissenswertes zu einer ganzen Palette von Themen aus Bereichen wie Geografie (Schottland, New York), Biologie (Tierkommunikation) oder Kultur (Umgangsformen und Rituale in verschiedenen Kulturen).

Die in der Praxis erprobten Aufgaben dazu entsprechen dem Lernstand der Schülerinnen und Schüler und decken die Leistungsstufen G und E ab.

Beispiel für attraktive Sachthemen

1 Body language and sounds

Cats and dogs communicate their feelings in different ways. They can use body language with their ears and tails, and they can make different sounds.

a Look at the cats and dogs. Match the adjectives to the pictures.

aggressive excited relaxed afraid angry calm cheerful frightened







9  b Listen, and check your answers.

10  c Listen to the words for animal sounds. Say the words out loud.

Lernen durch Handeln (task-based learning)

Lernen gelingt, wenn die Schülerinnen und Schüler aktiv sind und selber handeln können. Deshalb gibt es im Fremdsprachenunterricht viele spannende Aktivitäten, Aufträge und Projekte.

Zentral ist, dass die Schülerinnen und Schüler das Gelernte gleich anwenden und in einer relevanten Situation üben.

Beispiel für «Lernen durch Handeln»

18 Project task: Your film commentary

You have learned to use your face and body to communicate. You can describe feelings with the help of adjectives. You know how to comment on what is happening in a film. Now use this to make a silent film scene, and to write a film commentary.

18 Project task: Your film commentary

Du hast gelernt, mit deinem Gesicht und deinem Körper zu kommunizieren. Du kannst Gefühle mit Hilfe von Adjektiven beschreiben. Du weißt, wie man einen Film kommentiert. Wende all dies an, wenn du eine Stummfilmszene machst und einen Filmkommentar schreibst.

Part 1: Your film scene

a Work in groups of three or four. Choose one of the following topics or use your own ideas.

- Looking for your cat
- Playing with your dog
- A fly in your soup
- A scary spider in your bedroom

b Prepare your film scene. Use the checklist:

- The film scene lasts 2–3 minutes.
- It is a silent film. Don't speak.
- Use face and body language to express yourself.
- Do you want a challenge? One of your characters is deaf and uses finger spelling or sign language.

c Film your scene and bring your video to the classroom.



«New World» bietet am Ende jeder Unit eine «project task». Dabei handelt es sich um eine grössere Lernaufgabe, bei der die Jugendlichen das in der Unit Gelernte noch einmal anwenden.

Kompetenzorientiert lernen

Die Schülerinnen und Schülern erwerben Kompetenzen (Fähigkeiten) in verschiedenen Bereichen:

- Hören
- Lesen
- Sprechen
- Schreiben (unter anderem Rechtschreibung)
- Grammatik (Regeln erkennen, vergleichen, verstehen)
- Lernstrategien
- Bewusstsein für Sprache und Kulturen

Beispiele für «Kompetenzorientiert Englisch lernen», Version Grundanforderungen G

8 Talking about the film

Lerne, wie man sagt, was in einem Film geschieht oder was in diesem Moment vor sich geht.

Sprechen: New World 3,
Coursebook G, Seite 32

★ 3 My favourite animal

Schreibe selber einen Artikel über Tierkommunikation. Brauche den Text über Schimpansen als Modell-Text.

Schreiben: New World 3,
Coursebook G, Seite 26

4 Communicating with apes

Menschenaffen sind sehr intelligent und, wie der Name sagt, dem Menschen ähnlich. Darum haben Menschen oft versucht mit ihnen zu kommunizieren. Wegen der Form ihres Mundes können Affen aber nicht sprechen wie Menschen. Wissenschaftler arbeiten mit Menschenaffen, um mehr über Kommunikation herauszufinden.

- a Look at the picture of Dr Sue Savage-Rumbaugh (a scientist) and the ape:
 - What type of ape is it? Guess.
 - How are the scientist and the ape communicating?
- b Now read the text and mark the answers with a colour.

Scientists have developed a system of hand signals and written symbols to enable them to communicate with apes. This system makes it possible to have simple conversations with apes: they can even tell lies or express feelings with this sign language.

Lesen: New World 3,
Coursebook G, Seite 28

Beispiele für «Kompetenzorientiert Englisch lernen», Version Erweiterte Anforderungen E

8 Talking about the film

Learn how to say what is happening in a film or what is going on at the moment.

Sprechen: New World 3,
Coursebook E, Seite 32

3 My favourite animal

Write your own article about animal communication and use the text about chimpanzees as your model.

Schreiben: New World 3,
Coursebook E, Seite 26

4 Communicating with apes

Apes are intelligent primates that are quite similar to humans. That's why humans have often tried to communicate with them. But an ape can't speak like a human because the shape of its mouth is different. Scientists are working with apes to find out more about communication.

- a Look at the picture of Dr Sue Savage-Rumbaugh (a scientist) and the ape:
 - What type of ape is it? Guess.
 - How are the scientist and the ape communicating?
- b Now read the text and mark the answers with a colour.

Lesen: New World 3,
Coursebook E, Seite 28

Scientists have developed a system of hand signals and written symbols to enable them to communicate with apes. This system makes it possible to have simple conversations with apes: they can even tell lies or express feelings with this sign language.

Beispiel für «Kompetenzorientiert Englisch lernen»

Writing 

! Mustertexte: Nutze Mustertexte, um einen eigenen Text zu schreiben.
Unit: _____

! Musterwörter und -sätze: Suche in den Texten Wörter und Sätze, die du zum Schreiben verwenden kannst.
Unit: _____

Lernstrategien: New World 3,
My Resources G/E, Seite 10

Beispiel für «Kompetenzorientiert Englisch lernen»

-  **2** Vergleiche die deutsche und die englische Vergangenheitsform. Mit welchen Endungen werden sie gebildet?

English, regular past: _____

Deutsch, regelmässiges Präteritum: _____

- 3** Du bist der Vergangenheitsform (*past tense*) in Geschichten und Texten schon oft begegnet. Hier einige Beispiele für **unregelmässige Verben**:

Unregelmässige Formen

begin – began

go – went

beginnen – begann

gehen – ging

 Remember the **verb spinner** with regular and irregular verbs in New World 2, Vocabulary.

Schaue den Text *A famous dog* im Coursebook durch und suche alle Verben in der Vergangenheit. Notiere sie auf S. 17. Kennst du noch andere? Notiere sie ebenfalls.

Sprachstrukturen (Grammatik): New World 3,
My Resources G/E, Seite 16

Unterstützen Sie die jungen Lernerinnen und Lerner

in ihrer Freude am Englischlernen durch Ihre positive Haltung gegenüber dem Sprachenlernen. Sie können dies auch tun, ohne selber Englisch zu sprechen.

Zeigen Sie Interesse

und erkundigen Sie sich nach den Aktivitäten und Projekten im Unterricht.

Richten Sie den Blick

auf das, was Ihr Kind bereits gelernt hat, was es versteht und sagen kann, und signalisieren Sie Anerkennung dafür.

Schaffen Sie Gelegenheiten,

der englischen Sprache zu begegnen. Sei es, dass Sie und Ihr Kind gemeinsam einen Film auf Englisch schauen oder in einer Bibliothek englischsprachige Bücher, Comics oder Hör-CDs ausleihen.

Fehler machen gehört zum Lernen

Konzentrieren Sie sich nicht auf die Fehler, die Ihr Kind macht, sondern ermuntern Sie es. Es soll etwas wagen und Hemmschwellen überwinden.

**Kennst du viele Sprachen – hast du
viele Schlüssel für ein Schloss.**

Voltaire (1694–1778), französischer Philosoph

**Mit jeder neu erlernten Sprache erwirbt
man eine neue Seele.**

Aus der Slowakei

**Vielen Dank
für Ihre Aufmerksamkeit**