

# Schmuckatelier

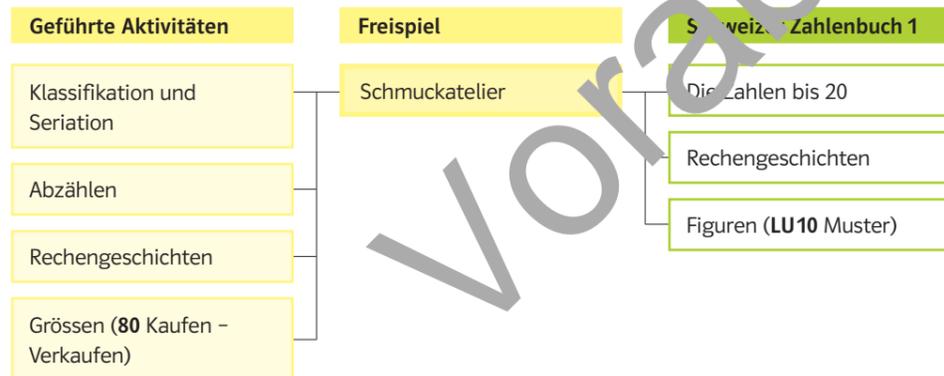


► Kopiervorlagen KV01

**Spielformen im Fokus**  
 Rollenspiel  
 Konstruktionsspiel

- Material**
- Kaufladen oder Bank/Tisch
  - Perlen in unterschiedlichen Grössen, Materialien, Farben
  - Schnüre (Schuhbänder, Garn, elastischer Faden), Nadeln zum Auffädeln, Verschlüsse (z.B. Magnetverschlüsse)
  - Verschiedene Behälter
  - Fotos von selbst gemachten Perlenketten der Kinder (als Vorlagen aufbereiten)
  - Stoffstücke, um Schmuckstücke auszustellen
  - Messbänder
  - Scheren
  - Kartonschachteln in unterschiedlichen Grössen (auch sehr kleine)
  - Geschenkpapier und Geschenkbänder
  - Notizpapier und Stifte, feste Papierkärtchen für Preisschilder
  - Kasse, Spielgeld
  - Spiegel
  - Fotoapparat oder Tablet zum Fotografieren
- Erweiterung:
- Salzteig oder Modelliermasse
  - Perl- oder Strickgarn in verschiedenen Farben
  - Packpapier, Stempel und Farben
  - Faltpapier, Faltanleitung für Papiersäckchen (KV01)

## Verbindung und Vernetzung



## Lehrplanbezug

| Entwicklungsorientierte Zugänge  |  |
|--|--|
| <b>Körper, Gesundheit und Motorik</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Kinder verfeinern ihre Bewegungsfähigkeiten und motorischen Fertigkeiten.</li> <li>- Die Kinder üben ihre koordinativen Fähigkeiten.</li> </ul> | <b>Lernen und Reflexion</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Kinder planen ihr Tun und Lernen und richten ihre Aufmerksamkeit auf das Erreichen von Zielen.</li> </ul>   |
| <b>Wahrnehmung</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Kinder lernen Wahrnehmungen zu beschreiben und zu vergleichen.</li> <li>- Die Kinder fokussieren ihre Aufmerksamkeit und üben das genaue Beobachten.</li> </ul>    | <b>Sprache und Kommunikation</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Kinder gestalten vielfältige Sprechansätze wie Beschreibungen und Spielsituationen.</li> </ul>   |
| <b>Phantasie und Kreativität</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Kinder spielen frei.</li> </ul>  | <b>Eigenständigkeit und soziales Lernen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Kinder lernen Überlegungen von anderen in das eigene Denken einzubeziehen.</li> <li>- Die Kinder lernen ihre Bedürfnisse je nach Situation in der Gruppe durchzusetzen oder zurückzustellen.</li> </ul> |

| Kompetenzen nach LP 21                |  |               |  |
|---------------------------------------|--|---------------|--|
|                                       | Zahl und Variable  | Form und Raum | Grössen, Funktionen, Daten und Zufall  |
| <b>Operieren und Benennen</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anzahlen vergleichen und Begriffe «mehr», «weniger», «gleich viel», «am meisten», «am wenigsten» verwenden <b>A1</b></li> <li>- Bis zu 20 Elemente auszählen <b>A2</b></li> </ul> |               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Begriffe Geld, Münzen und Noten zwischen 1 und 20 Franken verwenden <b>A1</b></li> </ul>  |
| <b>Erforschen und Argumentieren</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Muster mit Anzahlen bilden, sich Muster einprägen und weiterführen <b>B1</b></li> </ul>   |               |  |
| <b>Mathematisieren und Darstellen</b> |  |               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordnen <b>C1</b></li> <li>- In Sachsituationen Anzahlen, Muster und Ordnungen vergleichen («mehr», «weniger», «gleichviel», «länger», «kürzer», «gleich lang») <b>C2</b></li> </ul> |



## Phasen des freien Spiels

### Anlaufphase

- Mit den Kindern über die verschiedenen Arbeiten im Schmuckatelier sprechen.
- Mögliche Verkaufsgespräche besprechen und üben: «Guten Tag, suchen Sie etwas Bestimmtes?», «Ich möchte gerne ...», «Hier sehen Sie Ketten mit kleinen, runden Perlen. Hier sind die Ketten mit den grossen, farbigen Perlen.»

### Spielphase

- Perlenketten und Armbänder herstellen (neue kreieren oder nach Vorlage)
- Fertige Perlenketten und Armbänder für den Verkauf präsentieren
- Preise anschreiben
- Verkaufs- und Beratungsgespräche führen
- Geld einkassieren, Rückgeld geben
- Geschenke einpacken
- Perlen bestellen
- Neu gelieferte Perlen sortieren

### Erweiterung:

- Perlen herstellen (aus Salzteig oder Modelliermasse)
- Bündeli knüpfen
- Mit winzigen Perlen Fingerringe herstellen
- Geschenkpapier bedrucken
- Papiersäckchen falten

### Reflexionsphase

- Die Kinder sprechen über ihre Erfahrungen bei der Arbeit im Schmuckatelier. Wie sind sie beim Verkaufen vorgegangen? Wie haben sie Perlenketten und Armbänder hergestellt? Wie sind sie beim Sortieren der Perlen vorgegangen?
- Welche Ideen haben die Kinder für das weiterführende Spielen im Schmuckatelier?

### Aufräumphase

- Gemeinsam besprechen, welche Perlenketten und Armbänder zum Verkauf im Schmuckatelier bleiben und welche auseinandergenommen werden. Die Perlen für nächste Spielsequenz einsortieren.
- Vor dem Auseinandernehmen der Perlenketten Fotos machen. Im Anschluss die Fotos ausdrucken und als Vorlagen für weitere Perlenketten nutzen.

## Spielbegleitung

### Die Lehrperson spielt neben den Kindern mit denselben Materialien und kommentiert die Spieltätigkeit:

- Im Schmuckatelier neben den Kindern eine Perlenkette herstellen und kommentieren: «Ich nehme eine ... Perle, dann eine ... Perle und wieder eine ... Perle.»
- Im Schmuckatelier neben den Kindern Perlen sortieren: «... Perlen kommen in diese Box, alle ... Perlen in diese.»

### Die Lehrperson gibt sich in das Spiel hinein, spielt mit und gibt subtile Impulse.

#### Kindler bestimmen weiter den Spielverlauf:

- Während längerer Zeit im Schmuckatelier mitarbeiten, mit den Kindern über die Perlenketten sprechen und sagen: «Jetzt haben wir einige ähnliche Ketten hergestellt. Können wir auch noch andere Perlenketten herstellen?»
- Im Schmuckatelier mitarbeiten und nachfragen, welche Aufgaben zu erledigen sind: »Ja, ich kann gut Geschenke einpacken. Soll ich sie gleich einpacken, wie dieses Geschenk hier oder noch ein Band drumwickeln?«

### Die Lehrperson bleibt ausserhalb des Spiels, stellt Fragen zum Spielverlauf oder macht Vorschläge.

#### Sie übernimmt eine stärker führende Rolle:

- «Wer arbeitet im Schmuckatelier und stellt Perlenketten her?»

- «Kann in eurem Schmuckatelier eine Perlenkette mit einem regelmässigen Muster gekauft werden?»
- «Ihr könntet neue Perlen bestellen und diese liefern lassen. Von welchen Perlen habt ihr nur noch wenige und solltet ihr bestellen?»
- Erweiterung: «Wie wäre es, wenn ihr Geschenkpapier bedrucken würdet?»

### Die Lehrperson begibt sich ins Spiel hinein, zeigt neue Spieltätigkeiten und gibt dem Spielverlauf eine neue Richtung. Sie übernimmt im Spiel eine führende Rolle:

- Als Chefin oder Chef des Schmuckatelier den Mitarbeitenden Aufträge geben: «Du stellst jetzt diese Perlenkette her und du diese» (den Kindern Vorlagen abgeben).
- Im Schmuckatelier einkaufen: «Ich möchte eine Perlenkette bestellen, die so ... aussieht. Haben Sie so eine oder können Sie eine solche Perlenkette machen?»
- Eine Grosspackung neuer Perlen ins Schmuckatelier liefern (viele unterschiedliche Perlen durcheinander).
- Beim Verkaufen Perlen sortieren und zählen, wie viele es von jedem Perlentyp hat. Die Anzahlen einzeln aufschreiben oder eine Liste erstellen.

## Beobachten

- Kriert das Kind eine Perlenkette mit einem Muster? Welche Art Muster wählt das Kind (z. B. zwei Farben abwechselnd)?
- Stellt das Kind eine Perlenkette nach Vorlage her?
- Sortiert das Kind (neugelieferte) Perlen? Wie sortiert es?
- Zählt das Kind Perlen? Wie zählt es?
- Vergleicht das Kind Perlenmengen?
- Kennt das Kind Münzen und Noten? Welche?
- Schreibt das Kind Preise an? Wie macht es das?
- Führt das Kind Verkaufsgespräche? Was sagt es?
- Packt das Kind Geschenke ein? Wie macht es das?