

# Lektionenvorbereitung 7. Klasse (Real)

## Ça bouge 3.1 G

Stundendotation: 4 Lektionen/Woche

Für 28 Lektionen bzw. 7 Wochen

### **Kontakt:**

Yasmin Frei, Marketing

Klett und Balmer AG  
Grabenstrasse 17  
Postfach 1464  
CH-6341 Baar

Telefon +41 41 726 28 64  
[yasmin.frei@klett.ch](mailto:yasmin.frei@klett.ch), [www.klett.ch](http://www.klett.ch)

## Übersicht zur Passung *Envol* / *Ça bouge*

### Ça bouge 1.1/1.2, 5. Klasse

	Wortfelder	Grammatik	Lautschulung
Unité 1	Begrüssen/Verabschieden, Zahlen 0-12, Sprachen, sich vorstellen	le/la, je/j'/tu	„on“
Unité 2	Farben, Kleidung	Fragewörter: où, quand, qui, quoi, le/la*, un/une, il/elle	„e“ ≠ „-“
Unité 3	Familie, Spielen	mon/ma, Fragewort: comment, Verb „être“ Sg., le/la*	-
Unité 4	Begrüssen/Verabschieden, Transportmittel, Zahlen 13-22, Zehnerzahlen	Verb „aller“, Personalpronomen Pl.	„ou/au/eau“
Unité 5	Lebensmittel, Kochen	Mengenangaben, Verneinung ne...pas, Verben auf -er	„oi“
Unité 6	Musik, Lieder, Zahlwörter, Wettbewerb	Verneinung ne...pas*, Verben auf -er, il/elle est*	-

### Ça bouge 2.1/2.2, 6. Klasse

	Wortfelder	Grammatik	Lautschulung
Unité 1	Wochentage, Basteln, Beschreibung von Aktivitäten	Fragen mit Est-ce que, „et/ou“, Verben auf „-er“, Verneinung ne...pas*	„i“ ≠ „in/ein/ain“
Unité 2	Tiere, Tageszeiten, Uhrzeit, Tagesablauf	Quelle heure..., l' vor Vokal, Verb „être“, regelmässiger Plural, Artikel „les“	„eu“ [œ]
Unité 3	Länder, Sprachen	Fragen mit Est-ce que*	-
Unité 4	Personenbeschreibung, Detektiv, Richtungs- und Ortsangaben, Wegbeschreibungen	Angleichung der Adjektive, unbestimmter Artikel (un/une/des), Verb „avoir“	„a“ ≠ „an/en/em“
Unité 5	Freizeitbeschäftigungen, Jahreszeiten, Monate, Datum	Fragen: Où..., Quand..., Qu'est-ce que, Verb „faire“, du / de la	„ch“ ≠ „j“
Unité 6	Personenbeschreibungen, Körperteile/Gesicht, Theater	-	-

### Ça bouge 3.1, 7. Klasse

	Wortfelder	Grammatik	Lautschulung
Unité 1	Person vorstellen, Freizeitaktivitäten, Zeitung und Film, Medien	Fragen mit Est-ce que*, Où...*, Quand...*, Comment...*, Qu'est-ce que*, Verneinung ne...pas*, Verben „aller, faire, être, avoir“	„u“ ≠ „ou“*

Grüne Markierung = Übereinstimmung mit *Envol*

### **Übertritt von *Envol* auf *Ça bouge*:**

Der Übertritt von *Envol* (Primarschule) auf *Ça bouge* (Oberstufe) sollte keine grösseren Probleme bereiten, da sich sehr viele Bereiche überschneiden.

Hier sind einige Grammatik- und Aussprachethemen aufgeführt, die in der Primarschule mit *Ça bouge 1* und *2* behandelt werden und die aus *Envol* nicht oder nur passiv bekannt sind:

- Fragewörter (Qu'est-ce que?, Quand est-ce que?, Comment est-ce que?, Qui?, Quoi?)
- Konjunktionen et/ou
- Personalpronomen (je, tu, il/elle/on, nous, vous, ils/elles)
- Bestimmter Artikel vor Vokal „l“
- Nasale Laute in Abgrenzung zu nicht nasalen Lauten

Diese Bereiche können problemlos aufgearbeitet werden, beispielsweise mit dem *Entraîneur intensif 2*, in dem Themen der Primarschule aus den Bereichen *Vocabulaire*, *Verbes* und *Grammaire* gezielt repetiert und aufgefrischt werden können (Übersicht, siehe *Entraînement* S. 68, z.B. aus dem Bereich *Grammaire* die Übungen zu „est-ce que, qu'est-ce que“ und „où, quand, qui, quoi, comment“ machen).

Die französischen Anweisungen in den Aufgaben sind aus *Ça bouge 1* und *2* aus der Primarschule bereits bekannt und werden auf der Oberstufe weiter ausgebaut. Die Schüler/innen finden im Semesterheft eine Übersicht über die *Consignes 1-3*, S. 86-87 zum passiven Verständnis sowie eine alphabetische Liste des Lernwortschatzes von *Ça bouge 1* und *2* auf S. 88-90.

### **Einsatz der *Projets individuels***

Die *Projets individuels* sind für S gedacht, die den Lernstoff schon beherrschen (z.B. Muttersprachler/innen) oder die sehr schnell lernen. Diese Projekte können individuell während des Unterrichts eingesetzt werden. Hinweise und Übersicht zu den *Projets individuels* befinden sich im Begleitband auf S. 14-15. Für die Unité 2, bieten sich die *Projets individuels 3* und *4* im Semesterheft, S. 73 an.

## 1. Lektion | Woche 1

### Télescope A – Le monde à l'envers

Für Übersicht und Einstieg ins Télescope, siehe [Lda S. 52](#).

Beschreibung	Material	Zeit
Einstieg über Ausschnitte aus Videoclip „Le monde à l'envers“ (evtl. mehrmals abspielen): <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sLXafmBqHe4">https://www.youtube.com/watch?v=sLXafmBqHe4</a> (in der Klasse)	Computer, Beamer	5'
An der Wandtafel notieren, was zur „monde à l'envers“ gehört (z.B. aufstehen um 20.00 Uhr, angezogen mit Hemd schlafen, Pyjama zum Rausgehen etc.). (in der Klasse)	Wandtafel	10'
S sammeln weitere Ideen, was in der verkehrten Welt passieren könnte. Für starke S: frz. Wörter aufschreiben. (zu zweit / in Kleingruppen)	Wandtafel/ separates Blatt	5'
LP notiert Fragen zur verkehrten Welt an der Tafel, z.B.: - <i>Qu'est-ce qu'il fait le matin?</i> - <i>Où est-qu'il est le soir?</i> - <i>Quand est-ce qu'il va au lit?</i> etc. Zuerst klären, ob alle die Fragen verstehen. S tauschen sich untereinander aus und beantworten die Fragen. (in Kleingruppen)	Wandtafel	10'
S lösen Aufgaben <b>1A</b> und <b>1B</b> im Heft. Hinweise siehe <a href="#">Lda S. 52</a> . (Einzelarbeit)	H S. 26-27	10'
<b>HA:</b> - die S denken sich 2 lustige Sätze aus (wie bei <b>1A</b> ) - S überlegen sich Accessoires, die sie für die Sätze verwenden könnten, und bringen diese in die nächste Stunde mit		

H = Heft 3.1 E

S = Schülerin(nen) und Schüler

Lda = Livret d'accompagnement

HA = Hausaufgaben

DAL = Digitale Ausgabe für Lehrpersonen

Ei = Exercices interactifs

Eint = Entraîneur intensif

E = Entraînement

(1D) = Aufgabe kann weggelassen werden

*digital* = steht auf der Lernplattform von *Ça bouge* zur Verfügung

## 2. Lektion | Woche 1

## Télescope A – Le monde à l'envers

Beschreibung	Material	Zeit
Warm-up: einige Elemente von verkehrter Welt (aus 1. Lektion) / eigene Sätze aufzählen lassen. (in der Klasse)	evtl. Wandtafel / Ball	2-5'
S lösen Aufgaben <b>2A-B</b> und <b>3A</b> . Hinweise siehe Lda S. 52. (Einzelarbeit)	H S. 27	15'
Die besten Sätze von <b>3A</b> auswählen. (in Kleingruppen)	H S. 27	5'
Die S machen Fotos von ihren Sätzen (erster Teil Aufgabe <b>3B</b> ) und drucken sie aus. (in Kleingruppen)	H S. 27, Kamera (Handy), Übertragungskabel, Computer	20'

## 3. Lektion | Woche 1

## Télescope A – Le monde à l'envers

Beschreibung	Material	Zeit
S gestalten Poster (zweiter Teil Aufgabe <b>3B</b> ) und hängen sie auf. Varianten zum Poster siehe Lda S. 53. (in Kleingruppen)	H S. 27, A3-Papierbogen, Schere, Leimstift, Pinnwand o.Ä.	20'
S „besuchen“ andere Poster und stellen Fragen dazu. Die anderen S geben Antworten. z.B. <i>Qu'est-ce que fait la fille? Qui est le garçon?</i> etc. (in Kleingruppen)	Poster	10'
<b>Ratespiel:</b> S wählen ein Poster aus und beschreiben, was die Personen darauf machen. Die anderen S müssen erraten, welches Poster beschrieben wird. (in der Klasse)	Poster	10'
<b>HA:</b>		

## 4. Lektion | Woche 1

## Télescope A – Le monde à l'envers

Beschreibung	Material	Zeit
Die S schneiden ihre Sätze (von <b>3A</b> ) aus und kleben sie noch nicht aufs Poster.	separates Papier, Schere	5'
Sprechanlass: S machen Aufgabe <b>3C</b> . Die S sagen, ob die Sätze zutreffen oder nicht, und kleben ihre vorbereiteten Sätze auf den Papierstreifen zu den Bildern. (in der Klasse)	H S. 27, Poster	30'
Variante zur Bewertung siehe <b>Lda S. 53</b> .	H S. 27, Poster	
<b>HA:</b> - selbstständig im Entraîneur intensif 2 üben	Eint 2	

## 5. Lektion | Woche 2

## Télescope A – Le monde à l'envers

<b>Warm-up:</b> Satzteile zusammensetzen. Ein/e S beginnt und sagt einen Satzanfang (z.B. <i>J'aime manger ...</i> ), der/die nächste S beendet den Satz, so dass ein kurioser Satz entsteht (z.B. ... <i>des livres français</i> ). Zur Unterstützung können auch Verben, Nomen etc. vorgegeben werden. (in der Klasse)	evtl. mit Ball	5-10'
Poster der S mit Peer-Feedback beurteilen lassen (vgl. KV2). (in Kleingruppen)	Poster, Feedbackbögen	20-30'
<b>HA:</b>		

**Peer-Feedback:**

Feedback zum Poster

Auf deinem Poster ...	Bravo, tu l'as très bien fait! 😊	Tu l'as bien fait. 😊	Tu dois t'entraîner. 😞
sind komische Situationen.			
passen die Bilder und die Sätze zusammen.			
sind nicht zu viele Rechtschreibfehler.			

## 6. Lektion | Woche 2

**Unité 2 – Le monde des odeurs: Étapes**

Für Übersicht und Hintergrundinformationen zur Unité, siehe [Lda S. 54-55](#).

<b>Beschreibung</b>	<b>Material</b>	<b>Zeit</b>
Einstieg in Unité mit <b>Einstiegsdoppelseite</b> : Thema Gerüche einführen, Lernziele transparent machen, Vorwissen aktivieren. Methodische Varianten siehe <a href="#">Lda S. 13</a> .	H S. 28-29 / DAL, Beamer	20'
<b>Spiel „Le loto des odeurs“</b> (z.B. von Sentosphère, oder selbst herstellen): S müssen Gerüche erraten und den richtigen Bildern zuordnen (Bilder können auf Deutsch und Französisch angeschrieben sein). <a href="#">(in Kleingruppen)</a>	Spiel / Gerüche in Dosen, Bilder, Wortkärtchen auf Frz. und Dt.	20'
<b>HA</b> : S schreiben ihren Lieblingsgeruch auf Französisch in <i>Mon vocabulaire personnel</i>	H S. 45	

## 7. Lektion | Woche 2

## Unité 2 – Le monde des odeurs: Étapes

Beschreibung	Material	Zeit
<b>Warm-up:</b> S nennen ihren Lieblingsgeruch auf Französisch (vgl. HA).	Ball	2-3'
S lösen Aufgaben <b>1A</b> und <b>1B</b> . Hinweise siehe Lda S. 56. - Hinweise zur Differenzierung, siehe Lda S. 57 Kästchen „Anforderungen reduzieren/erweitern“ Niveau G. - Hinweis zu <b>1A</b> Niveau G, siehe Lda S. 57 (Einzelarbeit)	H S. 30	5'
S lösen Aufgabe <b>1C</b> . (Partnerarbeit)	H S. 30	5'
S lösen Aufgabe ( <b>1D</b> ). - Hinweise, siehe Lda S. 56. (Einzelarbeit)	H S. 30	5'
Sprechanlass: S tauschen sich zu Aufgabe ( <b>1D</b> ) aus. (in der Klasse, z.B. im Zimmer herumgehen)	H S. 30	5'
Vorbereitung auf Text S. 31: Aufgabe <b>1E</b> . S lesen den Text und streichen an, was sie schon verstehen.	H S. 30-31	10'
<b>HA:</b> S hören den Lesetext S. 31 und schauen die Wörter im <i>Vocabulaire</i> nach, die sie noch nicht verstehen. S streichen die Wörter im Text an, die im <i>Vocabulaire</i> vorkommen.	H S. 31/44-45, Audio-Track 38 „Le nez: un génie!“	

## 8. Lektion | Woche 2

## Unité 2 – Le monde des odeurs: Étapes

Beschreibung	Material	Zeit
S lösen Aufgabe <b>1F</b> . - Hinweise und Variante, siehe Lda S. 56. (Einzelarbeit/Kleingruppen)	H S. 30-31 / Audio-Track 38 (digital): „Le nez: un génie!“ (= Lesetext)	5-10'
S lösen Aufgabe <b>1G</b> . - Hinweise, siehe Lda S. 56. - Hinweise zur Differenzierung, siehe Lda S. 57 Kästchen „Anforderungen reduzieren/erweitern“ Niveau G. (Einzelarbeit)	H S. 31	5-10'
Schnelle S lösen Aufgabe ( <b>1H</b> ). (Einzelarbeit)	H S. 31	5'
Die S fassen Abschnitt für Abschnitt auf Deutsch zusammen. (Partnerarbeit)	H S. 31	10'
<b>HA:</b> S suchen im <i>Vocabulaire</i> fünf Wörter, denen sie auf der Doppelseite S. 30-31 begegnet sind, und üben diese oder LP gibt Wörter vor (z.B. <i>le lait, le parfum, l'odeur, la cannelle, le citron</i> ) mit den <i>Cartes de vocabulaire</i> (die Kärtchen das nächste Mal mitbringen).	H S. 31, 44-45, <i>Cartes de vocabulaire digital</i>	

## 9. Lektion | Woche 3

## Unité 2 – Le monde des odeurs: Étapes

Beschreibung	Material	Zeit
<b>Wortschatzspiel:</b> Die S spielen Memory mit den <i>Cartes de vocabulaire</i> (Kärtchen auseinanderschneiden).	<i>Cartes de vocabulaire</i>	5-10'
S lesen Text auf S. 31 noch einmal und lösen Aufgabe <b>2A</b> . - Hinweise zur Aufgabe, siehe LdA S. 58. (Einzelarbeit)	H S. 31-32 / DAL	10'
S lösen Aufgabe <b>2B</b> . - Hinweise zur Aufgabe, siehe LdA S. 58. (Einzelarbeit)	H S. 32/85	5'
<b>Würfelspiel</b> zur Konjugation von „sentir“, Aufgabe <b>2C</b> . (Partnerarbeit)	1 Würfel pro Gruppe (H S. 32/85)	5-10'
S lösen Aufgaben <b>2D</b> und <b>2E</b> . - Hinweise zu den Aufgaben Niveau G, siehe LdA S. 58. - Hinweise zur Reduzierung der Anforderungen, siehe Lda S. 59 Kästchen „Anforderungen reduzieren“ Niveau G. (Einzelarbeit)	H S. 32	5'
<b>HA:</b> Grammatikkästen „Der Teilungsartikel“ und „Der Gebrauch des Teilungsartikels“ in der <i>Grammaire</i> lesen. Konjugation von „sentir“ im Entraîneur intensif üben.	H S. 32/80, Eint	

## 10. Lektion | Woche 3

## Unité 2 – Le monde des odeurs: Étapes

Beschreibung	Material	Zeit
<b>Konjugationsspiel:</b> S spielen in zwei Gruppen gegeneinander. Je ein/e S geht an die Wandtafel, die LP gibt ein Verb und eine Person zum Konjugieren vor (Verben auf –er und sentir), die S schreiben es gleichzeitig auf. Jedes richtig konjugierte Verb gibt einen Punkt.	Wandtafel	5'
S lösen Aufgabe <b>3A</b> . Hinweis, Zusatzinfo und Variante zur Aufgabe, siehe Lda S. 59. Hinweise zur Erweiterung der Anforderungen, siehe Lda S. 59 Kästchen „Anforderungen erweitern“ Niveau E. (Einzelarbeit)	H S. 33	10'
Sprechanlass zu <b>3A</b> (siehe Lda S. 59 Kästchen „Anforderungen erweitern“ Niveau E).	H S. 33	5'
S lösen Aufgabe ( <b>3B</b> ). (Einzelarbeit)	H S. 33	5'
S lösen Aufgaben <b>3C-D</b> . (Grammatikkasten „Konjunktionen“ zu <b>3D</b> , siehe Lda S. 81) Hinweis zur Aufgabe, siehe Lda S. 59. Hinweis zur Differenzierung, siehe Lda S. 59 Kästchen „Anforderungen reduzieren/erweitern“ Niveau G. (Partnerarbeit)	H S. 33	10'
<b>HA:</b> Aufgaben <b>4A-(C)</b> und <b>5A-C</b> im Entraînement	E S. 17-18	

## 11. Lektion | Woche 3

## Unité 2 – Le monde des odeurs: Étapes

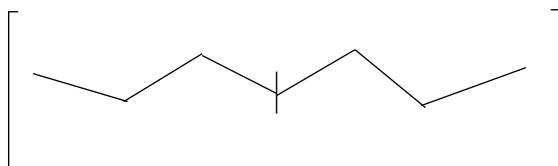
Beschreibung	Material	Zeit
Warm-up: „Ich packe meinen Koffer“ mit Esswaren. S sollen immer den Teilungsartikel verwenden (z.B. <i>Je prends du pain et de la menthe ...</i> ).	evtl. Ball	5'
HA korrigieren: DAL (in der Klasse) / Lösungsheft (Partner-/Einzelarbeit)	E S. 17-18, DAL / Lösungsheft E	5-10'
S hören das Lied und lösen Aufgabe 4A. - Hinweise und Hintergrundinformationen zur Aufgabe, siehe Lda S. 60. (Einzelarbeit)	Audio-Track 7 <i>digital</i> „La profession du nez“ (= Lied), H S. 34	5'
S lösen Aufgabe 4B. - Hinweise zur Aufgabe, siehe Lda S. 60. - Hinweis zur Erweiterung der Anforderungen, siehe Lda S. 61 Kästchen „Anforderungen erweitern“ Niveau G. (in der Klasse)	H S. 34	5-10'
S lösen Aufgaben 4(C)-E. - Hinweis zu 4D, siehe Lda S. 60. (Einzelarbeit)	H S. 34	5'
S lösen Aufgaben 4F-H. - Hinweise zu 4G, siehe Lda S. 60. - Hinweise zur Reduzierung der Anforderungen, siehe Lda S. 61 Kästchen „Anforderungen reduzieren“ Niveau G. (Partnerarbeit)	H S. 35/81	10'
HA: - Aufgaben 6A-D im Entraînement - die neuen Adjektive im <i>Vocabulaire</i> lernen	H S. 44-45, E S. 19	

## 12. Lektion | Woche 3

## Unité 2 – Le monde des odeurs: Étapes

Beschreibung	Material	Zeit
Warm-up: Spiel „Ich packe meinen Koffer“ mit Nomen und Adjektiv (z.B. <i>Je prends une banane jaune et un livre intéressant ...</i> ). Starke S können Sätze mit Teilungsartikel, Nomen und Adjektiv machen.	evtl. Ball	5'
HA korrigieren: DAL (in der Klasse) / Lösungsheft (Partner-/Einzelarbeit)	H S. 35, E S. 19, DAL / Lösungsheft E	5-10'
S lösen Aufgabe 4I. - Variante siehe Lda S. 61 Niveau G. - Hinweis zur Differenzierung, siehe Lda S. 61 Kästchen „Anforderungen reduzieren/erweitern“ Niveau G.	H S. 35	5'
Wandtafel-Fussball: Sätze mit Lücken und Zettel mit dem entsprechenden Adjektiv (m und f) vorbereiten. S müssen Lücke ergänzen, indem sie den richtigen Zettel hochhalten. (in zwei Gruppen)	Wandtafel, Magnet, Zettel	10'
S lösen Aufgabe 5A. - Allgemeiner Hinweis zu 5A, siehe Lda S. 62. - Hinweis zu 5A, siehe Lda S. 63 Niveau G.	H S. 36, Audio-Track 8 <i>digital</i> „On parle des odeurs!, prononciation“	5'
S lösen Aufgabe 5B und kontrollieren mit 5C. - Hinweise zur Differenzierung, siehe Lda S. 63 Kästchen „Anforderungen reduzieren/erweitern“ Niveau E.	H S. 36, Audio-Track 9 <i>digital</i> „On parle des odeurs!, syllabes“	5'
HA: - Aufgabe 5D fertig machen. - Aufgabe 27 in den <i>Exercices interactifs</i>	H S. 36, Ei Nr. 27	

## Wandtafel-Fussball:



1. La bouse a une odeur \_\_\_\_ (schlecht = mauvaise).
2. Je n'aime pas les citrons. Ils sont très \_\_\_\_ (sauer = acides).
3. Normalement, le lait est \_\_\_\_ (weiss = blanc).
4. Luc adore la cannelle. Elle est très \_\_\_\_ (süss = sucrée).
5. Mmmh, ce parfum sent \_\_\_\_ (köstlich = délicieux).
6. Marie déteste le café. Il est \_\_\_\_ (bitter = amer).
7. J'aime bien manger cette pomme. Son odeur est \_\_\_\_ (frisch = fraîche).
8. Il y a 5°C aujourd'hui. Il fait \_\_\_\_ (kalt = froid).
9. À la mer, l'air est très \_\_\_\_ (angenehm = agréable).
10. Je n'aime pas ce parfum. Il est très \_\_\_\_ (stark = fort).

## 13. Lektion | Woche 4

## Unité 2 – Le monde des odeurs: Étapes

Beschreibung	Material	Zeit
S bereiten Hör-Rätsel bei <b>5D</b> vor. - Hinweis zur Reduzierung der Anforderungen, siehe Lda S. 63 Kästchen „Anforderungen reduzieren“ Niveau G.	H S. 36	5'
S machen Hör-Rätsel (Aufgabe <b>5E</b> ). - Hinweis zur Aufgabe, siehe Lda S. 62. (Partnerarbeit)	H S. 36	5-10'
S lösen Aufgabe <b>5F</b> . - Hinweise zur Differenzierung, siehe Lda S. 63 Kästchen „Anforderungen reduzieren/erweitern“ Niveau G. (Einzelarbeit)	H S. 37	5'
(Vorbereitung auf die Mission) Aufgabe <b>5G</b> . - Hinweise zur Aufgabe, siehe Lda S. 62. (Einzelarbeit)	H S. 37	5'
Die S machen ein <i>Devinette</i> bei Aufgabe <b>5H</b> . - Hinweise zur Aufgabe, siehe Lda S. 62. - Hinweis zur Erweiterung der Anforderungen, siehe Lda S. 63 Kästchen „Anforderungen erweitern“ Niveau G. (Partner-/Gruppenarbeit)	H S. 37	10-15'
<b>HA:</b>		

## 14. Lektion | Woche 4

## Unité 2 – Le monde des odeurs: Étapes

Beschreibung	Material	Zeit
Die S lösen Aufgabe <b>6A</b> . - Hinweise zur Aufgabe, siehe Lda S. 64. - Hinweis zur Reduzierung der Anforderungen, siehe Lda S. 65 Kästchen „Anforderungen reduzieren“ Niveau G.	H S. 38	5'
Die S lösen Aufgaben <b>6B-C</b> . - Hinweise und Varianten zur Aufgabe, siehe Lda S. 64. - Hinweise zur Differenzierung, siehe Lda S. 65 Kästchen „Anforderungen reduzieren/erweitern“ Niveau G.	H S. 38	5'
Sätze aus <b>6B</b> in anderen Sprachen sammeln und an die Tafel schreiben. Europäische Sprachfamilien thematisieren.	Wandtafel	10'
<b>Ratespiel</b> (siehe Variante 2, Lda S. 64). (in der Klasse / in Gruppen)	Wandtafel	5'
Einstieg ins Thema Gerüche am Hof in Versailles (z.B. mit Bildern/Filmausschnitt aus der Serie „Versailles“ etc.) - siehe Hinweise und Zusatzinfo, Lda S. 64. (in der Klasse)	Computer	15'
S lösen Aufgabe <b>7A</b> . (Einzelarbeit)	H S. 38	5'
<b>HA:</b> <i>Vocabulaire</i> anschauen. S streichen die Wörter an, denen sie in der Unité schon begegnet sind (im Heft S. 28-38 und im <i>Vocabulaire</i> anstreichen). Wer findet die meisten Wörter?	H S. 44-45	

## 15. Lektion | Woche 4

## Unité 2 – Le monde des odeurs: Étapes

Beschreibung	Material	Zeit
Wer hat am meisten Wörter gefunden? (vgl. HA)		< 5'
Warm-up: Spiel „Stille Post“. Die LP gibt einem/r S einen Satz mit den Wörtern aus dem <i>Vocabulaire</i> vor (mündlich oder schriftlich), z.B. <i>Le fromage a une odeur désagréable mais la rose a une odeur délicieuse</i> . S flüstern den Satz dem/r nächsten S zu etc. Am Schluss sagt der/die letzte S, was er/sie verstanden hat. (in der Klasse)	-	5-10'
S lösen Aufgaben <b>7B-C</b> . - Hinweis zur Aufgabe Niveau G, siehe Lda S. 65. (Einzelarbeit)	H S. 39, Audio-Track 10 <i>digital</i> „Versailles, un royaume d'odeurs“	5'
S lösen Aufgabe <b>7D</b> . - Hinweis zur Reduzierung der Anforderungen, siehe Lda S. 65 Kästchen „Anforderungen reduzieren“ Niveau G. (Einzel-/Partnerarbeit)	H S. 39, Audio-Track 10 <i>digital</i> „Versailles, un royaume d'odeurs“	5'
S lösen Aufgabe <b>7E</b> . (Einzelarbeit)	H S. 39, Audio-Track 10 <i>digital</i> „Versailles, un royaume d'odeurs“	5-10'
S lösen Aufgabe <b>7F</b> . - Hinweis zur Erweiterung der Anforderungen, siehe Lda S. 65 Kästchen „Anforderungen erweitern“ Niveau G. (Einzelarbeit)	H S. 39	5-10'
<b>HA:</b> zu zweit / in Kleingruppen weitere Infos/Bilder zu Louis XIV suchen.		

## 16. Lektion | Woche 4

## Unité 2 – Le monde des odeurs: Étapes

Beschreibung	Material	Zeit
Sprechanlass: S präsentieren ihre Resultate zu Louis XIV der Klasse und sagen zu jedem Bild 2-3 Sätze. LP kann auch Bilder mitbringen und aufhängen und darüber diskutieren lassen.	evtl. Bilder	15'
Zur Auflockerung: <b>Vocabulaire-Bingo</b> . Jede/r S schreibt drei mal drei Wörter aus dem Lernwortschatz dieser Unité in drei Zeilen auf. LP wählt zufällig Wörter aus dem <i>Vocabulaire</i> aus (z.B. mit den <i>Cartes de vocabulaire Unité 2</i> ) und liest sie vor. Wer zuerst eine Linie mit Begriffen voll hat, gewinnt.	evtl. <i>Cartes de vocabulaire Unité 2</i>	5-10'
S lösen Aufgaben <b>8A-(B)</b> . - Hinweise und Variante zu Aufgabe 8A, siehe Lda S. 66. - Variante zu Aufgabe 8B Niveau G, siehe Lda S. 67. (Einzel-/Partnerarbeit)	H S. 40	5-10'
S lösen Aufgaben <b>8C-D</b> . - Hinweise und Varianten Niveau G, siehe Lda S. 67. (Einzelarbeit)	H S. 40	< 5'
S lösen Aufgabe <b>8E</b> mithilfe der Sprechstrategien*. - Variante zu Aufgabe Niveau G, siehe Lda S. 67. (Einzelarbeit)	<i>Mémento</i> „Sprechen“, H S. 41	10'
LP bereitet S auf Aufgabe <b>8F</b> vor, siehe Kästchen „Anforderungen reduzieren“ Niveau G, Lda S. 67.	H S. 41	5'
<b>HA:</b> - „Die Kardinal- und Ordinalzahlen“ in der <i>Grammaire</i> üben - Aufgabe <b>8F</b>	H S. 41/84	

\* Die Lernstrategien *Mémento* zu den Kompetenzen „Lesen, Hören, Schreiben, Sprechen“ werden in der 5. Klasse Ça bouge 1 eingeführt. Die LP kann hier zur Einführung das *Mémento* „Sprechen“ zusammen mit den S durchgehen.

## 17. Lektion | Woche 5

## Unité 2 – Le monde des odeurs: Étapes

Beschreibung	Material	Zeit
Warm-up: <b>Zählspiel</b> zu den Kardinal- und Ordinalzahlen: Klasse in zwei Gruppen teilen. Im Kreis wird nun reihum fortlaufend gezählt (zuerst mit Kardinal-, dann mit Ordinalzahlen). Immer wenn eine Zahl kommt, die z.B. eine 3 enthält, muss der/die betreffende S in die Hände klatschen. Vergisst er/sie es oder klatscht zu einem falschen Zeitpunkt, scheidet er/sie aus. Zur Unterstützung: H S. 84 aufgeschlagen lassen.	-	5-10'
S lösen Aufgabe <b>8G</b> - Variante zur Aufgabe Niveau G, siehe Lda S. 67. (Partnerarbeit)	H S. 41	10'
S lösen Aufgabe <b>8H</b> - Hinweis zur Reduzierung der Anforderungen, siehe Lda S. 67 Kästchen „Anforderungen reduzieren“ Niveau G. (Partnerarbeit)	H S. 41	20'
<b>HA:</b> - Aufgaben <b>1A-C</b> im Entraînement	E S. 14	

## 18. Lektion | Woche 5

## Unité 2 – Le monde des odeurs: Mission

Beschreibung	Material	Zeit
HA korrigieren: DAL (in der Klasse) / Lösungsheft (Partner-/Einzelarbeit)	E S. 14, DAL / Lösungsheft E	5'
Zum Einstieg in die Mission, siehe Lda S. 68.	Zettel mit Hinweisen zu den Gerüchen	5'
S lösen Aufgabe 9A. - Hinweis und Variante zur Aufgabe, siehe Lda S. 68. (Gruppenarbeit)	H S. 42	5'
LP bereitet S auf Aufgabe 9B vor, siehe Hinweis und Variante Lda S. 68.	H S. 42	5'
S bereiten den Duftparcours vor (Aufgabe 9C). - Variante zur Aufgabe, siehe Lda S. 68. - Hinweise zur Differenzierung, siehe Kästchen „Anforderungen erweitern/reduzieren“ Niveau G Lda S. 69. (Gruppenarbeit)	Pro Gruppe: Schere, Stopfnadel, Klebestreifen, zwei undurchsichtige Becher pro Geruch	20'
HA: - Aufgabe 9B	H S. 42	

## 19. Lektion | Woche 5

## Unité 2 – Le monde des odeurs: Mission

Beschreibung	Material	Zeit
S stellen ihren <i>Parcours d'odeurs</i> fertig: Aufgabe <b>9D</b> - Hinweise zur Aufgabe, siehe Lda S. 69. - Hinweis zur Erweiterung der Anforderungen, siehe Kästchen „Anforderungen erweitern“, Lda S. 69 Niveau G.	H S. 43	10'
S führen den <i>Parcours d'odeurs</i> als <i>guide</i> durch und besuchen andere <i>Parcours</i> als <i>joueur/se</i> (Aufgabe <b>9E</b> ) - Hinweis und Variante zur Aufgabe, siehe Lda S. 69.	H S. 43, selbstgemachte Geruchsparcours	30'
<b>HA:</b> gesamtes <i>Vocabulaire</i> dieser Unité üben	H S. 44-45 / Quizlet / <i>Cartes de vocabulaire</i> <i>Unité 2</i>	

## 20. Lektion | Woche 5

## Unité 2 – Le monde des odeurs: Üben und repetieren

Beschreibung	Material	Zeit
Abschluss der Mission: Aufgabe (9F)	H S. 43	5'
<b>Vocabulaire-Memory:</b> S in mehrere Gruppen aufteilen. Die <i>Cartes de vocabulaire Unité 2</i> auseinanderschneiden und damit Memory spielen. Bevor die S das zweite Kärtchen aufdecken, sollen sie laut sagen, welches Kärtchen sie suchen (z.B. „der Zimt“ > Je cherche „la cannelle“).	<i>Cartes de vocabulaire Unité 2</i>	15'
S reflektieren über ihre Lernfortschritte und beantworten die Fragen in <b>Mein Französischjournal</b> . - Die Fehlerliste beim 4. Punkt kann während der nächsten 5 Lektionen laufend nachgetragen werden. (Einzelarbeit)	H S. 46	5-10'
S besprechen ihre Antworten zu zweit und begründen sie.	H S. 46	5'
S halten im <b>Portfolio</b> das Erreichen der Lernziele fest. Die LP kann das Portfolio auch einzeln mit den S durchgehen und zusammen evaluieren, wo noch Übungsbedarf herrscht (während die anderen S Memory etc. spielen).	H S. 47	5-10'
<b>HA:</b> Aufgaben, bei denen die S „habe ich noch Mühe“ im <b>Portfolio</b> angekreuzt haben, nochmals anschauen. LP kann diese Aufgaben bei Bedarf auch aus dem DAL ausdrucken und den S nochmals zum Lösen abgeben.	H S. 30-47	

## 21. Lektion | Woche 6

## Unité 2 – Le monde des odeurs: Üben und repetieren

Beschreibung	Material	Zeit
<b>Kärtchen-Spiel</b> zum Article partitif: S in Gruppen aufteilen. Jede/r S macht sich vier Kärtchen: „de la“, „du“, „de l’“, „des“. Die LP sagt/schreibt Sätze, bei denen der Teilungsartikel fehlt. Für die Lücke macht er/sie „piiiiip“. Die S müssen entscheiden, welcher Teilungsartikel passt, und legen das entsprechende Kärtchen verdeckt vor sich hin. Wenn alle ein Kärtchen abgelegt haben, decken alle gleichzeitig auf. Für jedes richtig gelegte Kärtchen gibt es 1 Punkt. Wer am Ende in der Gruppe am meisten Punkte hat, gewinnt. Für starke S: Sätze mit unbestimmtem Artikel / Article partitif mischen, entsprechend zwei Kärtchen „un“ und „une“ dazunehmen.	Pro S: 1 A4-Blatt, Schere	
HA selbstständig kontrollieren.	Lösungsheft	5-10'
Klasse aufteilen:		
S lösen Aufgaben <b>2(A)-C</b> im Entraînement. (Einzelarbeit)	E S. 15	10'
S lösen Aufgabe <b>3</b> im Entraînement. (Partnerarbeit)	E S. 16	10'
Einige S (Anzahl je nach Ausstattung im Schulzimmer) lösen selbstständig Übungen aus den Exercices interactifs 3 (Übersicht, siehe Entraînement S. 64-65).	Ei 3 Nr. 22-34	20'
<b>HA:</b> Selbstständig im Entraîneur intensif 3 Übungen aus den Bereichen <i>Vocabulaire</i> (z.B. Gerüche, Ordinalzahlen 1-100 etc.), <i>Verbes</i> (z.B. <i>sentir</i> ) und <i>Grammaire</i> (z.B. Angleichung der Adjektive, Teilungsartikel etc.) machen.	Eint 3	

**Kärtchen-Spiel zum Article partitif:**

1. Il y a \_\_\_\_ (de la) lavande dans ce parfum.
2. Est-ce qu'il y a \_\_\_\_ (du) poivre?
3. Je mange \_\_\_\_ (des) carottes et \_\_\_\_ (de la) salade.
4. ...

## 22. Lektion | Woche 6

## Unité 2 – Le monde des odeurs: Üben und repetieren

Beschreibung	Material	Zeit
<b>Klatsch-Spiel:</b> S schreiben Sätze mit Adjektiven auf. LP kontrolliert diese. Dann lesen die S nacheinander ihre Sätze vor. Ist das Adjektiv feminin, klatschen die anderen S 1-mal, ist es maskulin, 2-mal.		15'
S lösen Aufgaben <b>7(A)-D</b> im Entraînement. (Einzelarbeit)	E S. 21	5-10'
Aufgaben kontrollieren.	DAL/Lösungsheft	< 5'
Klasse aufteilen:		
Einige S (Anzahl je nach Ausstattung im Schulzimmer) lösen selbstständig Übungen aus den Exercices interactifs 3 (Übersicht, siehe Entraînement S. 64-65). (Einzelarbeit)	Ei Nr. 22-34	15'
<b>Spiel „Wer bin ich?“:</b> S bekommen ein Nomen aus dem <i>Vocabulaire</i> auf einem Post-it zugeteilt, ohne dass sie das Wort sehen. Sie kleben es sich auf die Stirn und müssen die anderen S danach fragen (z.B. <i>Est-ce que je suis sucré/e?</i> ). Die anderen S beantworten die Fragen mit <i>oui/non</i> . Bei einer negativen Antwort darf der/die nächste S eine Frage stellen. Wer zuerst herausfindet, was auf seinem/ihrem Post-it steht, gewinnt.	Pro S: 1 Post-it	15'

## 23. Lektion | Woche 6

## Unité 2 – Le monde des odeurs: Üben und repetieren

Beschreibung	Material	Zeit
<p><b>Spiel zum Verb „sentir“:</b> Alle (evtl. in zwei Gruppen) stehen in einem Kreis. Erste/r S fängt an und konjugiert das Verb „sentir“ 1. Person Sg. (evtl. auch Endung nennen). Dann wirft er/sie den Ball weiter und sagt, in welcher Person das Verb konjugiert werden soll (z.B. „tu“). Der/Die nächste S konjugiert es. Der/Die erste S sagt, ob das Verb richtig ist. Ist es richtig, darf der/die S stehen bleiben. Ist es falsch, scheidet er/sie aus. Ist die Aussage („richtig/falsch“) der/s ersten S falsch, scheidet er/sie auch aus.</p> <p>Variante: Sätze vorgeben, in denen das Verb richtig konjugiert werden muss.</p>	Ball	10'
S lösen Aufgaben <b>6E, (6F), 6G</b> im Entraînement.	E S. 20, E Audio-Track 2 „Un garçon intéressant“ <i>digital</i>	10'
S machen die erste formative Lernkontrolle: <i>Évaluation formative</i> , Aufgabe 8 (Kompetenz: Lesen). ( <a href="#">Einzelarbeit</a> )	E S. 22	10'
Aufgabe kontrollieren, unbekannte Wörter nachschlagen.	Lösungsheft/DAL, Wörterbuch	5-10'
<b>HA:</b> 4 neue Gerüche für den Geruchsparcours mitbringen		

## 24. Lektion | Woche 6

## Unité 2 – Le monde des odeurs: Üben und repétieren

Beschreibung	Material	Zeit
S bereiten einen Geruchsparcours vor. (Einzel-/Gruppenarbeit)	Pro S: 4 Gerüche, 4 Kaffee kapseln, spitze Nadel, Schere, Klebestreifen, wasserfester Stift	20'
S machen die nächste formative Lernkontrolle: <i>Évaluation formative</i> , Aufgabe 10 (Kompetenz: Sprechen). (Partnerarbeit)	Geruchsparcours, E S. 23	20'
HA: selbstständig üben	Quizlet/Ei/Eint	

## 25. Lektion | Woche 7

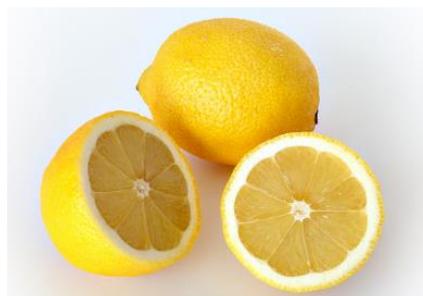
## Unité 2 – Le monde des odeurs: Üben und repetieren

Beschreibung	Material	Zeit
<b>Lesespiel:</b> Jede/r S erhält ein Kärtchen, auf dem eine Beschreibung steht. Im Schulzimmer sind Bilder von Lebensmitteln, Gewürzen, Blumen etc. ausgelegt. Die S lesen still ihre Beschreibung und gehen dann zu dem Bild, von dem sie glauben, dass es die Beschreibung trifft. Wenn alle S bei einem Bild stehen, lesen sie ihre Beschreibung vor und lösen auf, was damit gemeint ist.	mindestens so viele Bilder wie Anzahl S, pro S 1 Lesekärtchen	25'
Klasse aufteilen:		
<i>Évaluation formative</i> , Aufgabe 9 (Kompetenz: Lesen)	E S. 23	15'
Starke S machen bereits die summative Lernkontrolle, Lernziel: dialogisches Sprechen - Unité 2, Niveau 2 „Est-ce que tu aimes l'odeur?“ Hinweise, siehe Éval S. 15	entsprechende Kopiervorlage in Éval, separater Raum	15' (10' Vorbereitung, 5' sprechen)
<b>HA:</b> Je nach Einteilung: Als Vorbereitung auf die summative Lernkontrolle (Lesen): - im Heft Aufgaben 1 und 9 repetieren - im Entraînement Aufgaben 8 und 9 repetieren Als Vorbereitung auf die summative Lernkontrolle (Sprechen): - im Heft Aufgaben 3, 5, 8 und 9 repetieren - im Entraînement Aufgaben 4 und 10 repetieren - Exercices interactifs, Nr. 26	H S. 30-31, 42-43 E S. 22-23  H S. 33, 36-37, 40-43 E S. 17, 23 Ei Nr. 26	

**Lesespiel:**

Il est jaune et il a une odeur fraîche mais il est acide. Les Américains n'aiment pas utiliser des produits pour la cuisine avec cette odeur parce que quand ils la sentent ils pensent aux produits contre les insectes.

Lösung: *le citron*



## 26. Lektion | Woche 7

**Unité 2 – Le monde des odeurs: summative Lernkontrolle**

Informationen zum Thema „Unterrichten und Beurteilen“, zum Aufbau der Évaluations und zum Aufbau des Begleitbandes, siehe [Évaluations S. 4-7](#). In der definitiven Ausgabe stehen die Lernkontrollen den LP als Word-Dateien zur Verfügung und können individuell angepasst werden.

Die S können ihre Monologe/Dialoge auch in einem separaten Raum auf Video aufnehmen und der LP zur Verfügung stellen. Die Lernkontrolle „Sprechen“ kann mit einzelnen S auch im gleichen Raum wie die restliche Klasse durchgeführt werden (S kommen nach vorne zur LP).

Beschreibung	Material	Zeit
Évaluation, Lernziel: Lesen - Unité 2, Niveau 1 „Nous faisons notre sel de bain“ Hinweise, siehe <a href="#">Éval S. 12</a> oder - Unité 2, Niveau 2 „Trouve ton parfum préféré!“ Hinweise, siehe <a href="#">Éval S. 13</a>	entsprechende Kopiervorlagen in Éval	Niveau 1/2: 20'
Klasse aufteilen:		
Évaluation, Lernziel: monolog./dialog. Sprechen - Unité 2, Niveau 1 „Est-ce que ça sent bon?“ Hinweise, siehe <a href="#">Éval S. 14</a> (Einzelarbeit) oder - Unité 2, Niveau 2 „Est-ce que tu aimes l'odeur?“ Hinweise, siehe <a href="#">Éval S. 15</a> (Partnerarbeit)	separater Raum, entsprechende Kopiervorlagen in Éval	Niveau 1/2: 15' (10' Vorbereitung, 5' sprechen)
S, die gerade nicht mit den summativen Lernkontrollen (Sprechen) beschäftigt sind, spielen in zwei Gruppen <b>Montagsmaler</b> : Ein/e S ist Spielleiter/in, zeigt einem/r S ein Wort, das er/sie an die Wandtafel zeichnen soll. Die anderen S müssen erraten, was es ist. Die Gruppe, die am meisten Wörter errät, hat gewonnen. (Gruppenarbeit)		20'
<b>HA:</b>		

**Montagsmaler (geeignete Wörter aus der Unité 2):**

l'aliment, la cannelle, la chaise, le citron, la cuisine, détester, épicé/e, les gens, le gobelet, l'insecte, le lait, la lavande, ils se lavent, la maladie, la menthe, les moules, l'odeur, le parfum, la personne, le produit, le roi, la reine, la rose, salé/e, la salle de bains, le souvenir, sucré/e, le trou, utiliser, la vache

## 27. Lektion | Woche 7

## Unité 2 – Le monde des odeurs: summative Lernkontrolle

Beschreibung	Material	Zeit
Klasse aufteilen:		
Évaluation, Lernziel: monolog./dialog. Sprechen - Unité 2, Niveau 1 „Est-ce que ça sent bon?“ Hinweise, siehe Éval S. 14 (Einzelarbeit) oder - Unité 2, Niveau 2 „Est-ce que tu aimes l'odeur?“ Hinweise, siehe Éval S. 15 (Partnerarbeit)	separater Raum, entsprechende Kopiervorlagen in Éval	Niveau 1/2: 15' (10' Vorbereitung, 5' sprechen)
S, die gerade nicht mit den summativen Lernkontrollen (Sprechen) beschäftigt sind, arbeiten selbstständig an:		
<b>Spiel „Fragen stellen“:</b> Die Bilder von Lebensmitteln, Gewürzen, Blumen etc. (vgl. 23. Lektion) auslegen. Ein/e S sucht sich heimlich eine Karte aus. Die anderen S stellen abwechselnd Fragen: <i>Est-ce que c'est grand? Est-ce que c'est amer? Est-ce que c'est vert?</i> etc. Das Team, welches den Begriff zuerst herausfindet, erhält einen Punkt. (Gruppenarbeit)	Bilder	15'
<b>Adjektiv-Memory:</b> S stellen Memorykarten her. Auf einer Karte schreiben sie die maskuline, auf einer anderen die feminine Form eines Adjektivs auf und spielen Memory. (Partner-/Gruppenarbeit)	Papier, Schere	25'
<b>HA:</b>		

**Adjektiv-Memory:**

14 Adjektive in Unité 2

salé (m)

salée (f)

**28. Lektion | Woche 7****Unité 2 – Le monde des odeurs: summative Lernkontrolle / Spiele**

<b>Beschreibung</b>	<b>Material</b>	<b>Zeit</b>
korrigierte Lernkontrollen zurückgeben	summative Lernkontrollen	10-15'
Spiele der Unité machen (siehe gelbe Markierungen in der Stundenpräparation)	diverses	30'

## Fakultativ

**Télescope B – La magie des yeux**

Für Übersicht und Einstieg ins Télescope, siehe Lda S. 70.

Beschreibung	Material	Zeit
Einstieg mit Schätzfrage an der Tafel, siehe Lda S. 70. Vorwissen zum Auge aktivieren.	Wandtafel	5-10'
S lösen Aufgaben <b>1A-B</b> . Hinweise zu den Aufgaben, siehe Lda S. 70.	H S. 48, Audio-Track 11 „Les muscles les plus actifs du corps“ <i>digital</i> / (Audio-Skript) / DAL	10'
2-3 Vexierbilder, die nicht im Télescope vorkommen, zeigen, die S darüber diskutieren lassen. Hinweise, siehe Lda S. 70.	Bilder	10'
<b>HA:</b> - Aufgabe <b>2A</b> , Variante siehe Lda S. 70.	H S. 48, (Wörterbuch)	

## Fakultativ

## Télescope B – La magie des yeux

Beschreibung	Material	Zeit
S recherchieren zum Thema „Trompe l’œil“ und wählen ein Beispiel dazu aus. (Gruppenarbeit)	Computer, Lexikon	15'
S präsentieren ihr Beispiel einem/r S aus einer anderen Gruppe und erzählen, was sie herausgefunden haben. (Gruppenarbeit)		15'
S lösen Aufgabe 2B. (Einzelarbeit)	H S. 48	5'
S lösen Aufgabe 2C. Hinweis zur Aufgabe, siehe Lda S. 71. (Partnerarbeit)	H S. 49	5'
HA:		

## Fakultativ

## Télescope B – La magie des yeux

Beschreibung	Material	Zeit
S lösen Aufgabe <b>3A</b> . Hinweise und Zusatzinfo zur Aufgabe, siehe Lda S. 71. (Einzel-/Gruppenarbeit)	H S. 49	5'
S lösen Aufgaben <b>3B-C</b> . Hinweise zu den Aufgaben, siehe Lda S. 71. (Einzelarbeit)	H S. 49	20'
S lösen Aufgabe <b>3D</b> . Hinweis zur Aufgabe, siehe Lda S. 71. (Einzelarbeit)	H S. 49	5'
S lösen Aufgabe <b>3E</b> . (Spiel: Zeichnung erkennen, siehe Variante zu <b>3E</b> Lda S. 71) (in der Klasse)	H S. 49, Zeichnungen	10'