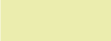



«C'est ça 7»: Kompetenzen und Lernstoff 7. Klasse

Kompetenzen Sprachhandeln	A1.2	A2.1	A2.2	B1.1	B1.2
Hören <ul style="list-style-type: none"> einfachen Beiträgen und Texten zu vertrauten Themen grundlegende Informationen entnehmen, wenn langsam und deutlich gesprochen wird einfache Durchsagen, Mitteilungen, Anweisungen und Erklärungen verstehen in Gesprächen über vertraute Themen meistens verstehen, worum es geht, wenn deutlich gesprochen wird 					
Lesen <ul style="list-style-type: none"> klar strukturierten Texten zu vertrauten Themen grundlegende Informationen entnehmen illustrierte Anleitungen befolgen einfache persönliche Texte zu Vertrautem verstehen 					
Sprechen <ul style="list-style-type: none"> einfache Aussagen zu vertrauten Themen und alltäglichen Situationen machen und darauf reagieren zu Alltäglichem Fragen stellen und beantworten Vertrautes vortragen, präsentieren und kurz beschreiben kurze Geschichten erzählen persönliche Meinungen, Vorlieben und Vermutungen mit einfachen Worten äussern und begründen 					
Schreiben <ul style="list-style-type: none"> mit einfachen Worten alltägliche Situationen und Gegenstände beschreiben sowie von sich selbst und anderen Personen berichten mit sprachlichem Support einfache Geschichten beginnen oder zu Ende führen sich einfache Notizen machen und kurze Mitteilungen verfassen mit einfachen Sätzen über vertraute Gegenstände, Personen und Erlebnisse berichten 					

 = Repetition aus «Ça roule»

 = Grundanforderungen und erweiterte Anforderungen

Sprache(n) und Kulturen im Fokus

- Sprachliche Vielfalt in Kanada und der Schweiz erkennen und beschreiben
- Stadtplan und Sehenswürdigkeiten von Paris kennen lernen
- Haltung gegenüber fremden Sprachen und Kulturen ausdrücken
- Gruselgeschichte, Flohmärkte und Kulturerzeugnisse aus dem französischsprachigen Raum kennen
- Mithilfe eines Wörterbuches oder eines Online-Nachschlagewerkes die Rechtschreibung in selbst geschriebenen Texten überprüfen
- Über den Zweck und Nutzen des Französischlernens nachdenken und diskutieren
- Laute und Lautfolgen der französischen Sprache beobachten und mit anderen Sprachen vergleichen

Kompetenzstrategien und Wortschatzlernstrategien

- Mithilfe der Mémentos, der Strategie-Wegweiser zu allen vier Kompetenzbereichen, Strategien einsetzen und sich über deren Nutzen austauschen
- Mit Unterstützung die Mémentos mit eigenen Strategien ergänzen
- Bekanntes Hör-, Lese-, Sprech- und Schreibstrategien aus Deutsch und anderen Sprachen transferieren und einsetzen
- Strategien zu den vier Schritten beim Lesen (begegnen, bearbeiten, verarbeiten, überprüfen) kennen
- Wortschatz-Lernstrategien aus der Primarschule und dem Fach Englisch kennen (z.B. Wörter ordnen und vernetzen), diese transferieren und einsetzen
- Über Strategien reflektieren und entscheiden, welche einem am besten zusagt

Wortfelder

- Freizeitaktivitäten
- Personen und Objekte vorstellen und beschreiben
- Ordinalzahlen und Kardinalzahlen
- Wegbeschreibungen
- Orts- und Zeitangaben, Uhrzeit
- Lebensmittel
- Häuser, Zimmer und Wohnungen
- Zeitung und Interviews
- Reisen und unterwegs sein
- Preise

Grammatische Erscheinungsformen

- Repetition der grammatischen Erscheinungsformen von «Ça roule»
- Passé composé mit *être* und *avoir*
- Futur composé
- Possessiv- und Interrogativbegleiter
- Fragen: Entscheidungsfragen (*Est-ce que ...*) und Ergänzungsfragen (mit *Où / Quand / Qu' / Comment est-ce que ...*) im Präsens
- Verben auf -er, Verben auf -re, *être, aller, avoir, faire, sentir, voir*
- Lokale Präpositionen
- Struktur des Aussagesatzes (S - V - O)
- Direktes und indirektes Objekt (COD/COI)
- Zeitangaben (*indicateurs de temps*)
- pourquoi / parce que*
- Angleichung der Adjektive

Missions (= Tâches)

- Zeitungsartikel der Mitschüler/innen lesen und eine Rückmeldung geben
- Als Spielleiter/in durch einen selbst gestalteten Riechparcours führen
- Einen Flohmarkt in der Klasse organisieren und durchführen
- Anhand eines Plakates einen Ausflug nach Paris vorstellen
- Eine gespenstische Begegnung in Form eines Gruselgedichts inszenieren
- Einen eigenen Reiseblog-Eintrag schreiben und andere Einträge kommentieren

Sprachen- und fächerübergreifende Möglichkeiten

- Mit dem Sprachenportfolio arbeiten
- W-Fragen
- Texte kreativ vortragen, Sprache mit effektvollen Geräuschen/Musik verbinden
- Laute und Vokabular in verschiedenen Sprachen vergleichen
- Texte am Computer schreiben und kreativ gestalten
- Versailles und Louis XIV thematisieren
- Sprichwörter und Redewendungen in verschiedenen Sprachen analysieren
- E-Mails und Blogeinträge schreiben

Formative Evaluation

- In jeder Unité formative Lernkontrollen zu einer produktiven Kompetenz (Sprechen oder Schreiben) auf verschiedenen Niveaus
- In jeder Unité formative Lernkontrollen zu einer rezeptiven Kompetenz (Hören oder Lesen) auf verschiedenen Niveaus
- Vorschläge im Begleitband und Raster auf Kopiervorlage, um den Lernweg und die Missions (= Tâches) zu beurteilen

Summative Evaluation

- Vorschläge im Begleitband und Raster auf Kopiervorlage, um den Lernweg und die Missions (= Tâches) zu beurteilen
- In jeder Unité summative Lernkontrollen zu einer produktiven Kompetenz (Sprechen oder Schreiben) auf zwei Niveaus
- In jeder Unité summative Lernkontrollen zu einer rezeptiven Kompetenz (Hören oder Lesen) auf zwei Niveaus
- Summative Lernkontrollen zu Grammatik im Kontext

«C'est ça 8»: Kompetenzen und Lernstoff 8. Klasse

Kompetenzen Sprachhandeln	A1.2	A2.1	A2.2	B1.1	B1.2
Hören <ul style="list-style-type: none"> Gespräche oder Texte über vertraute Themen verstehen, wenn gut verständlich gesprochen wird einfache Mitteilungen, Anweisungen und Erklärungen verstehen aus Beiträgen oder Texten wichtige Informationen heraushören 			Grundanforderungen (G)*	Erweiterte Anforderungen (E)*	
Lesen <ul style="list-style-type: none"> in Texten wichtige Informationen und Hauptaussagen verstehen aus Anleitungen und Hinweisen essenzielle Informationen herauslesen und sie für sich nutzen persönliche Texte zu Vertrautem verstehen 					
Sprechen <ul style="list-style-type: none"> im Dialog mit einfachen Worten über vertraute Themen, Aktivitäten, Bedürfnisse und Meinungen sprechen und Informationen austauschen zu Alltäglichem Fragen stellen und beantworten um etwas bitten und auf Bitten reagieren Geschichten erzählen Ereignisse sowie persönliche Erfahrungen, Meinungen, Ansichten, Vermutungen und Pläne schildern, äussern und begründen 					
Schreiben <ul style="list-style-type: none"> über vertraute Gegenstände, Personen und Erlebnisse berichten Geschichten erzählen, z.T. mit sprachlichem Support über vertraute Dinge berichten und informieren 		G*	E*		

* = das vorangehende Niveau wird repetiert

Sprache(n) und Kulturen im Fokus

- Im Französischen verschiedene Register (z. B. Jugendsprache) erkennen und mit Deutsch vergleichen
- Französischsprachige Comiczeichner/innen und ihre Comics kennen
- Über einen genügend grossen Wortschatz verfügen, um an Gesprächen teilzunehmen
- Aspekte des Schulalltags aus dem französischsprachigen Kulturraum mit den eigenen Erfahrungen vergleichen
- Häufig verwendete Formen korrekt schreiben
- Stellung zu Kunstwerken des Surrealismus beziehen
- Die Höflichkeitsformen erkennen und wissen, wie und warum man sie anwendet
- Französische Speisen sowie Erzeugnisse aus der Bretagne kennen

Wortfelder

- Nationalitäten/Sprachen
- Essen und Trinken
- Restaurant
- Körperteile
- Beschreibungen und Eigenschaften von Personen und Objekten
- Computer und Technik
- Gefühle
- Berufe
- Kunst

Missions (= Tâches)

- Eine Liebesgeschichte in Form eines Chats festhalten
- Info-Plakat über einen Roboter schreiben und vorstellen
- Einen Comic schreiben und gestalten
- Ein Rollenspiel im Restaurant vor Publikum aufführen
- Das surrealistische Spiel *cadavre exquis* mit Worten spielen
- Einen Krimi zu Ende schreiben

Formative Evaluation

- In jeder Unité formative Lernkontrollen zu einer produktiven Kompetenz (Sprechen oder Schreiben) auf verschiedenen Niveaus
- In jeder Unité formative Lernkontrollen zu einer rezeptiven Kompetenz (Hören oder Lesen) auf verschiedenen Niveaus
- Vorschläge im Begleitband und Raster auf Kopiervorlage, um den Lernweg und die Missions (= Tâches) zu beurteilen

Kompetenzstrategien und Wortschatzlernstrategien

- Mithilfe der Mémentos, der Strategie-Wegweiser zu allen vier Kompetenzbereichen, Strategien einsetzen und sich über deren Nutzen austauschen
- Mit Unterstützung die Mémentos mit eigenen Strategien ergänzen
- Bekannte Hör-, Lese-, Sprech- und Schreibstrategien aus Deutsch und anderen Sprachen transferieren und einsetzen
- Stichwörter und Bilder auf einem Plakat nutzen, um eine bessere Wirkung in einem Vortrag zu erzielen
- Beurteilen, welche Strategien hilfreich sind
- Mit bereits bekannten oder neuen Strategien den eigenen produktiven Wortschatz erweitern

Grammatische Erscheinungsformen

- Fragen: Inversions- und Intonationsfragen (E/G)
- Modalverben: *pouvoir, vouloir, devoir, savoir* (E/G), *verbes de préférence* (E/G)
- Futur composé (E/G)
- Futur simple (E)
- Relativsatz (E/G)
- adverbes de fréquence: toujours, souvent, parfois, rarement, jamais* (E/G)
- Imperativ (E/G)
- Imparfait (E/G)
- Présent progressif (*être en train de faire qc*) (E/G)
- Reflexive Verben im Präsens (E/G)
- Verben auf -ayer, -oyer, -uyer (E)
- Objektpronomen (E/G)

Sprachen- und fächerübergreifende Möglichkeiten

- Jugendsprache und andere Varietäten in verschiedenen Sprachen betrachten
- Über Berufe sprechen
- Chatnachrichten und andere digitale Textsorten thematisieren
- Feedbackkultur: Wie gebe ich gutes Feedback?
- Verschiedene Grundnahrungsmittel und Kochrezepte aus aller Welt kennen lernen

Summative Evaluation

- Vorschläge im Begleitband und Raster auf Kopiervorlage, um den Lernweg und die Missions (= Tâches) zu beurteilen
- In jeder Unité summative Lernkontrollen zu einer produktiven Kompetenz (Sprechen oder Schreiben) auf vier Niveaus
- In jeder Unité summative Lernkontrollen zu einer rezeptiven Kompetenz (Hören oder Lesen) auf vier Niveaus
- Summative Lernkontrollen zu Grammatik im Kontext

«C'est ça 9»: Kompetenzen und Lernstoff 9. Klasse

Kompetenzen Sprachhandeln	A1.2	A2.1	A2.2	B1.1	B1.2
Hören <ul style="list-style-type: none"> • Gespräche oder Texte über vertraute oder einigermaßen vertraute Themen verstehen, wenn gut verständlich gesprochen wird • einfache oder detailliertere Mitteilungen, Anweisungen und Erklärungen verstehen • aus Beiträgen, Gesprächen oder Texten wichtige Informationen heraushören 			Grundanforderungen (G)*		Erweiterte Anforderungen (E)*
Lesen <ul style="list-style-type: none"> • in Texten wichtige Informationen und Hauptaussagen verstehen • aus Anleitungen und Hinweisen essenzielle Informationen herauslesen und sie für sich nutzen • verschiedenartige Texte zu Vertrautem verstehen, ggf. Meinungen und Haltungen darin erkennen 					
Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • längere oder weniger lange Gespräche über vertraute Themen, Aktivitäten, Bedürfnisse und Meinungen führen und Informationen austauschen, ggf. Argumente vorbringen und/oder sich beschweren • spontan oder mit Unterstützung Fragen stellen und beantworten • Geschichten erzählen • Ereignisse sowie persönliche Erfahrungen, Meinungen, Ansichten, Vermutungen und Pläne schildern, äussern und begründen, ggf. die Gefühle dabei beschreiben • etwas erklären 					
Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • über vertraute Gegenstände, Personen, Erlebnisse und Ereignisse berichten, ggf. die eigene Meinung äussern • Geschichten erzählen, z.T. mit sprachlichem Support • zu vertrauten Dingen berichten und informieren, ggf. die Informationen aufbereiten und darstellen 		G*		E*	

* = das vorangehende Niveau wird repetiert

Sprache(n) und Kulturen im Fokus

- Grammatische Strukturen diverser Sprachen (z.T. mit Unterstützung) untersuchen, vergleichen und Regeln ableiten
- Französische Modeblogs kennen
- Verständlich sprechen und vorlesen
- Mit französischer Literatur und Literaturkritik in Berührung kommen
- In Texten grammatische Strukturen erkennen und für das Verständnis nutzen
- Sich über die Vorstellungen einer französischsprachigen Region wie La Réunion austauschen und wissen, dass vielfältige Lebensweisen nebeneinander existieren
- In einer Dilemma-Situation die eigene Meinung sowie diejenige anderer Redner/innen reflektieren
- Texte angemessen korrekt schreiben
- Persönliche Ziele setzen, das eigene Lernen planen sowie Lerngelegenheiten erkennen und nutzen

Wortfelder

- Berufe
- Beschreibungen und Eigenschaften von Personen und Objekten
- Kleider und Alltagsgegenstände
- Sprachen
- Flora und Fauna
- Meinungsäusserung
- Geografie und Wetter
- Fantasy
- Repetition des Lernwortschatzes von «C'est ça»

Missions (= Tâches)

- Video zum eigenen Style aufnehmen (E/G)
- Sich und die Schule präsentieren (E/G)
- In einem Laden etwas kaufen (G)
- Tutorial erstellen (E)
- Laudatio beim Prix Courage halten (E)
- Nach dem Weg fragen und eine Wegbeschreibung geben (G)
- Romanfigur erfinden und Geschichte weiterschreiben (E)
- Spielanleitung befolgen und dabei alles Gelernte anwenden (E/G)
- In einem Restaurant etwas bestellen (G)

Formative Evaluation

- In jeder Unité formative Lernkontrollen zu einer produktiven Kompetenz (Sprechen oder Schreiben) auf verschiedenen Niveaus
- In jeder Unité formative Lernkontrollen zu einer rezeptiven Kompetenz (Hören oder Lesen) auf verschiedenen Niveaus
- Vorschläge im Begleitband und Raster auf Kopiervorlage, um den Lernweg und die Missions (= Tâches) zu beurteilen

Kompetenzstrategien und Wortschatzlernstrategien

- Zunehmend selbstständig Strategien einsetzen und sich über deren Nutzen austauschen
- Bekannte Hör-, Lese-, Sprech- und Schreibstrategien aus Deutsch und anderen Sprachen transferieren und einsetzen
- Mit Unterstützung oder selbstständig die Mémentos mit eigenen Strategien ergänzen
- Passende Wörter und Wendungen in Gesprächssituationen und Texten einsetzen
- Mit Unterstützung oder selbstständig Regeln der Wortbildung ableiten und fürs eigene Lernen nutzen
- Einige Fehler, die beim Sprechen und Schreiben auftreten, erkennen und sich selber korrigieren
- Verschiedene Formen von Wörterbüchern nutzen und ggf. vergleichen

Grammatische Erscheinungsformen

- Passé composé mit Negationen (E/G)
- Passé récent (*venir de ...*) (E)
- Futur composé (E/G)
- Imparfait (E/G)
- Passé composé und Imparfait kontrastiv (E)
- Discours indirect (inkl. Fragesätze) im Présent + Passé (E)
- Repetition der Konjugation (in den jeweils eingeführten Zeiten) (E/G)
- Verben auf -aître (E), Verben auf -ayer, -oyer, -uyer (E)
- Angleichung der Adjektive (E/G)
- Komparativ und Superlativ (E/G)
- y und en (E)
- Wortbildung: Präfix und Suffix (E)

Sprachen- und fächerübergreifende Möglichkeiten

- Wetterbericht
- Gespräche führen
- Sich im Alltag auf Französisch verständigen
- Debattieren
- Sich mit verschiedenen Modestilen beschäftigen
- Fantasy-Geschichten lesen und selber schreiben
- Zivilcourage thematisieren
- Sprachmittlung: Inhalte aus diversen Sprachen in andere Sprachen übertragen
- Lernen durch Lehren (Tutorials)

Summative Evaluation

- Vorschläge im Begleitband und Raster auf Kopiervorlage, um den Lernweg und die Missions (= Tâches) zu beurteilen
- In jeder Unité summative Lernkontrollen zu einer produktiven Kompetenz (Sprechen oder Schreiben) auf vier Niveaus
- In jeder Unité summative Lernkontrollen zu einer rezeptiven Kompetenz (Hören oder Lesen) auf vier Niveaus
- Summative Lernkontrollen zu Grammatik im Kontext