

Tableau des contenus Ça bouge 4.1 et 4.2

Sprechen (monologal und dialogal)	über eine Freundschaft erzählen (3B1/3c3; A2.1); Fragen zu deren Vorlieben stellen und selber darauf antworten (3A1/3d2; A2.2)	zu alltäglichen Aktivitäten Fragen stellen und beantworten (3A1/3d1; A2.2); Aussehen und Aktivitäten eines Roboters beschreiben (3B1/3c3; A2.1); persönliche Meinung zu menschenähnlichen Robotern äussern und begründen (3B1/3d2; A2.2)	zu alltäglichen Aktivitäten Fragen stellen und beantworten (3A1/3d2; A2.2); eine Comicfigur kurz beschreiben (3B1/3d3; A2.2)	Informationen austauschen und einholen (3A1/3c1); Fragen zu alltäglichen Aktivitäten (3A1/3d2); alltägliche Ereignisse und persönliche Erfahrungen beschreiben (3B1/3d4; A2.2)	in einem Spiel mit einfachen Worten Informationen austauschen und einholen (3A1/3c1; A2.1); persönlichen Meinungen, Vorlieben und Vermutungen zu einem Traum mit einfachen Worten äussern und begründen (3B1/3d2; A2.2)	eine kurze Geschichte mithilfe von Textbausteinen weitererzählen (3B1/3d1; A2.2); um einen Gefallen bitten und auf Bitten reagieren (3A1/3d4; A2.2); einfache Aussagen zu einer alltäglichen Situation auf Deutsch sinngemäss auf Französisch wiedergeben (3D1/3b1)
Schreiben	über die Figuren des Speed Dating Spiels schreiben (4A1/3c3; A2.1); in einer Nachricht Informationen überbringen und Fragen stellen. (4A1/3d3; A2.2); kurze Liebesgeschichte in Form eines Chats festhalten (4A1/3c1; A2.1)	mit einfachen Sätzen erzählen, wie ein Roboter aussieht und was er machen kann (4A1/3d1; A2.2); sich einfache Notizen machen und kurze Mitteilungen verfassen (4A1/3c2; A2.1)	mit einfachen Sätzen und Ausdrücken über einen Comiczeichner berichten (4A1/3c3; A2.1); in einem eigenen Comic mit einfachen Gestaltungs- mitteln eine ästhetische Wirkung erzielen (4A2/3b); in einem Comic eine kurze Geschichte erzählen (4A1/3d1; A2.2)	eine kurze Einladungskarte verfassen (4A1/3c2; A2.1); mit ästhetischen Gestaltungsmitteln experimentieren (4A2/2a); Mitteilungen auf Deutsch auf Französisch festhalten (4C1/3b)	mit einfachen Sätzen und Ausdrücken über Tiere und Personen berichten (4A1/3c3; A2.1); in einfachen Sätzen darüber berichten, was in einem Traum wann und wo geschehen ist (4A1/3d2; A2.2); auf Deutsch verfasste Informationen in kurzen französischen Stichworten festhalten (4C1/3b)	einfache Notizen machen und einen Sachverhalt kurz beschreiben (4A1/3c2; A2.1); in einfachen Sätzen eine kurze Geschichte erzählen (4A1/3d1; A2.2)
Lernkontrollen (formativ + summativ)	Schreiben Hören	Sprechen Lesen	Sprechen Hören	Sprechen Hören	Schreiben Lesen	
Zeitbedarf	10–14 Lektionen	10–14 Lektionen	10–14 Lektionen	10–14 Lektionen	10–14 Lektionen	

Télescopes

	Télescope A	Télescope B	Télescope C	Télescope D
Mission / Task	Le plus beau lieu de vacances Eine Bewertung zu einem vorgestellten Ferienort eines Mitschülers / einer Mitschülerin schreiben.	Meurtre dans le jardin Gemeinsam den Mörder / die Mörderin und sein/ihr Motiv finden.	Le système scolaire français Vergleiche zwischen dem Schulalltag in Frankreich und der Schweiz anstellen und mich darüber mit meinem Gegenüber austauschen.	Je ne parle pas français Auszüge aus einem zweisprachigen Lied sinngemäss auf Deutsch und Französisch wiedergeben.
Kompetenz im Zentrum	Schreiben	Lesen	Sprechen	Hören
Lernziel	Gleichaltrige auf einfache Weise über sich selbst oder alltägliche Dinge informieren und auf solche Informationen reagieren (4A1/3d3; A2.2)	klar strukturierten Hinweisen wichtige Informationen entnehmen (2A1/3e2; B1.1)	zum Schulunterricht Fragen stellen und beantworten (3A1/3d2; A2.2); Eindrücke und Haltung zu Schultraditionen im französischsprachigen Kulturraum beschreiben (6B1/2a2).	Auszüge aus einem Lied verstehen und die Hauptaussagen sinngemäss schriftlich auf Deutsch wiedergeben (1C1/3c).
Zeitbedarf	2–3 Lektionen	2–3 Lektionen	2–3 Lektionen	2–3 Lektionen