Lektionenplanung 4. Klasse

Ça roule 4, Unité 3

**21 Lektionen** = 7 Schulwochen à 3 Wochenlektionen

**Inhalt** Unité 3: Cahier, Entraînement, Exercices interactifs, Wortkarten, (VocaTrainer)

**Lektion 49 (17. Woche, 1. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Auftaktseiten Unité 3\***  Lernziele S. 42 gemeinsam lesen, dann  Aufgaben S. 43 lösen | KU  PA/EA | Cahier S. 42/43  Cahier S. 54 | 15’ |
| **La recette du Pan Bagnat\***  Einstieg ins Thema mit Klassengespräch:   * Wer war schon einmal in Frankreich? * Wo? Ortsnamen sammeln, eventuell auf Karte oder mithilfe von Internet zeigen (SuS oder LP) * Wer war schon einmal in Nizza? * Wo ist die Stadt? auf Karte zeigen * Was ist das Besondere an der Stadt? Hilfestellungen geben | KU | Karte von Frankreich | 15’ |
| * Welche französischen Speisen kennt ihr oder habt ihr schon gegessen? * LP notiert Speisen an der WT | KU | WT | 10’ |
| *\* Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 17 und 68/69* | | | |

**Hinweise**

* Pro Lektion wurden absichtlich nur 40’ statt 45’ verplant, um die Lektion nicht zu überfrachten und damit Zeit für einen gemeinsamen Abschluss, Organisatorisches etc. bleibt.
* Hausaufgaben (HA) wurden absichtlich keine eingeplant, weil im Lehrplan 21 nur wenige HA vorgesehen sind. HA können individuell eingeplant werden, je nach Konzept der Schule oder der Lehrperson.

**Verwendete Abkürzungen**

EA Einzelarbeit

GA Gruppenarbeit

KU Klassenunterricht

LP Lehrperson

SuS Schülerinnen und Schüler

WT Wandtafel

**Lektion 50 (17. Woche, 2. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **La recette du Pan Bagnat\***  Aufgabe 1B: LP bringt Bilder von französischen Speisen mit, SuS verbinden diese mit Begriffen an WT von Lektion 49 oder ergänzen weitere Begriffe, LP weist auf Parallelwörter hin | KU | WT  Bilder von französischen Speisen | 10’ |
| Aufgabe 1A: Zutaten mit Bild verbinden,  im Plenum korrigieren, Parallelwörter besprechen | EA  KU | Cahier S. 44  Cahier S. 54 | 15’ |
| Aufgabe 1C: LP bereitet Kopiervorlage vor,  SuS suchen Gegenüber mit anderer Hälfte der Zutatenliste und ergänzen Zutatenliste | KU  PA | Kopiervorlage 13  Cahier S. 54 | 15’ |
| *\* Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 70/71* | | | |

**Lektion 51 (17. Woche, 3. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Einstieg: Spiel «Relai aux mots»\*\***  Spiel in der Klasse erklären, anschliessend im Spiel in Gruppen Nahrungsmittel von Aufgabe 1A repetieren, als Hilfe Bilder oder Wortkarten benutzen | KU  GA | Bilder/  Wortkarten | 10’ |
| **La recette du Pan Bagnat\***  Aufgabe 1D: «Coin-Coin» herstellen und spielen | PA | Cahier S. 44  Papier  Farbstifte | 15’ |
| **Entraînement**  Aufgaben 1A, 1B und 1C lösen | EA | Entraînement  S. 16  Audio 6 | 15’ |
| **Projets individuels\*\*\***  Parallel zur Arbeit im Entraînement für schnelle SuS Projets individuels 5 und/oder 6 einführen | EA | Entraînement  S. 30 |  |
| *\*\* Spielbeschrieb siehe Livre d’accompagnement S. 26* | | | |
| *\* Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 71* | | | |
| *\*\*\* Hinweise zur Arbeit mit den Projets individuels siehe Livre d’accompagnement S. 20* | | | |

**Lektion 52 (18. Woche, 1. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Le Pan Bagnat … c’est un plat qui se mange froid\***  Aufgabe 2A: Übersetzung aufschreiben | EA | Cahier S. 45  Cahier S. 54 | 5’ |
| Aufgabe 2B: Lied mehrmals hören, Wörter markieren, mit Bildern verbinden | EA | Cahier S. 45  Audio 14 | 15’ |
| Aufgabe 2C: Lied hören, Reimwörter unterstreichen | EA | Cahier S. 45  Audio 14 | 5’ |
| Aufgabe 2D: passende Gesten suchen, Lied singen und Gesten dazu machen | KU | Cahier S. 45  Audio 14 | 5’ |
| Aufgabe 2E: einander Wörter vorlesen und Geste dazu machen | PA | Cahier S. 45 | 10’ |
| *\* Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 71* | | | |

**Lektion 53 (18. Woche, 2. Lektion)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **Sozialform** | | **Material** | **Zeit** |
| **Einstieg: Spiel «Chaîne des mots»\*\***  Spiel mit Laut «ua» in Gruppen spielen | | GA | |  | 10’ |
| **Le Pan Bagnat … c’est un plat qui se mange froid\***  Lied von Aufgabe 2D singen und Gesten dazu machen | KU | | Cahier S. 45 | | 5’ |
| Aufgabe 2F: Spielregeln im Plenum besprechen, Spiel «Jeu de l’oie» spielen in Kleingruppen | KU  PA/GA | | Cahier S. 45  Kopiervorlage 14  Würfel, Spielfiguren | | 25’ |
| *\*\* Spielbeschrieb siehe Livre d’accompagnement S. 25* | | | | | |
| *\* Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 71* | | | | | |

**Lektion 54 (18. Woche, 3. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Einstieg**  Französische Wörter für Nahrungsmittel im Plenum sammeln und an WT notieren | KU | WT | 10’ |
| **Qu’est-ce qu’il y a dans le frigo?\***  Aufgabe 3A: Wörter zu den Bildern schreiben | EA | Cahier S. 46  Cahier S. 54 | 10’ |
| Aufgabe 3B: Audio hören, Verständnis abfragen, Audio nochmals hören, Lebensmittel markieren | EA | Cahier S. 46  Audio 15 | 10’ |
| Aufgabe 3C: LP notiert Mengenangaben an WT, im Plenum übersetzen, anschliessend besprechen:   * Welche Mengenangaben passen zu welchen Lebensmitteln? * in Merkkasten ergänzen | KU | WT  Cahier S. 46 | 10’ |
| *\* Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 72/73* | | | |

**Lektion 55 (19. Woche, 1. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Einstieg**  Französische Mengenangaben im Plenum sammeln und an WT notieren, übersetzen, passende Lebensmittel dazu notieren | KU | WT | 5’ |
| **Qu’est-ce qu’il y a dans le frigo?\***  Aufgabe 3D: zu zweit Fragen stellen zu Kühlschrank und beantworten | PA | Cahier S. 46 | 10’ |
| Aufgabe 3E: eigene Zutaten für ein Sandwich im Vocabulaire personnel notieren |  | Cahier S. 47  Cahier S. 55  Wörterbuch | 10’ |
| **Entraînement**  Aufgabe 2 lösen | EA | Entraînement  S. 17 | 15’ |
| **Projets individuels\*\*\***  Zusatz: Weiterarbeit an den Projets individuels | EA | Entraînement  S. 30 |  |
| *\* Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 72/73* | | | |
| *\*\*\* Hinweise zur Arbeit mit den Projets individuels siehe Livre d’accompagnement S. 20* | | | |

**Lektion 56 (19. Woche, 2. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Einstieg: Spiel «Jeu du bac»\*\***  Spiel mit -er-Verben von Unité 3 spielen | KU | Vocabulaire S. 54 | 10’ |
| **Qu’est-ce qu’il y a dans le frigo?\***  Aufgabe 3F: Merkkasten ergänzen | EA | Cahier S. 47 | 10’ |
| Aufgabe 3G: Bilder betrachten, Verben übersetzen, in Sätze eintragen | EA | Cahier S. 47 | 10’ |
| Aufgabe 3H: Verbenspiel vorbereiten | PA/GA | Cahier S. 47  Kopiervorlage 15  Schere | 10’ |
| *\*\* Spielbeschrieb siehe Livre d’accompagnement S. 26* | | | |
| *\* Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 72/73* | | | |

**Lektion 57 (19. Woche, 3. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Qu’est-ce qu’il y a dans le frigo?\***  Aufgabe 3H: im Plenum Spielregeln besprechen, dann in Kleingruppen Verbenspiel spielen | KU  PA/GA | Kopiervorlage 15  Würfel | 15’ |
| **Entraînement**  Aufgaben 3, 5A und 5B lösen  Zusatz: Aufgabe 5C | EA | Entraînement  S. 17 und 19 | 15’ |
| **Projets individuels\*\*\***  Zusatz: Weiterarbeit an den Projets individuels | EA | Entraînement  S. 30 |  |
| **Un gâteau pour la fête\***  Aufgabe 4A: Wortschatz von Unité 3 üben und abfragen | PA | Cahier S. 48  Cahier S. 54  (Wortkarten) | 10’ |
| *\* Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 73 und S. 74/75* | | | |
| *\*\*\* Hinweise zur Arbeit mit den Projets individuels siehe Livre d’accompagnement S. 20* | | | |

**Lektion 58 (20. Woche, 1. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Un gâteau pour la fête\***  Aufgabe 4B: Text lesen, Lebensmittel markieren | EA | Cahier S. 48 | 10’ |
| Aufgabe 4C: Text lesen, Fragen beantworten | EA | Cahier S. 48 | 10’ |
| Aufgabe 4D: Sätze aufschreiben | EA | Cahier S. 49 | 5’ |
| Aufgabe 4E: Verneinung markieren | EA | Cahier S. 49 | 5’ |
| Aufgabe 4F: Verneinung besprechen zu zweit, dann im Plenum | PA  KU | Cahier S. 49 | 10’ |
| *\* Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 74/75* | | | |

**Lektion 59 (20. Woche, 2. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Un gâteau pour la fête\***  Aufgabe 4G: Lebensmittel aufschreiben | EA | Cahier S. 49  Separates Blatt | 10’ |
| Aufgabe 4H: Spiel «Le carrousel» mit Nahrungsmitteln spielen | KU | Cahier S. 49  Separates Blatt | 15’ |
| **Entraînement**  Aufgaben 4A und 4B  Zusatz: Aufgabe 4C | EA | Entraînement  S. 18  Audio 7 | 15’ |
| **Projets individuels\*\*\***  Zusatz: Weiterarbeit an den Projets individuels | EA | Entraînement  S. 30 |  |
| *\* Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 74/75* | | | |
| *\*\*\* Hinweise zur Arbeit mit den Projets individuels siehe Livre d’accompagnement S. 20* | | | |

**Lektion 60 (20. Woche, 3. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **La recette du Pan Bagnat à la radio\***  Aufgabe 5A: Mémento «Hören»:  einzelne Strategien lesen, Pfeile ausschneiden und zusammenheften, Strategien im Plenum besprechen | EA  KU | Cahier S. 50  Kopiervorlage 16 | 10’ |
| Aufgabe 5B: Bilder nummerieren | EA | Cahier S. 50 | 5’ |
| Aufgabe 5C: Audio hören, Antwort ankreuzen | EA | Cahier S. 50  Audio 16 | 5’ |
| Aufgabe 5D: Audio hören, Antworten ankreuzen | EA | Cahier S. 50  Audio 16 | 10’ |
| Aufgabe 5E: Audio hören, Antworten kontrollieren | PA | Cahier S. 50  Audio 16 | 10’ |
| *\* Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 76/77* | | | |

**Lektion 61 (21. Woche, 1. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **La recette du Pan Bagnat à la radio\***  Aufgabe 5F: Rezept nochmals im Plenum hören, dann zu zweit Einsatz der Strategien besprechen, auf Memento-Pfeilen Strategien markieren | KU  PA | Cahier S. 50  Audio 16  Kopiervorlage 16 | 10’ |
| **Mon sandwich préféré\***  Aufgabe 6A: in Klasse Ideen sammeln für Namen des Sandwiches, eigenen Namen für Sandwich aufschreiben | KU  EA | Cahier S. 51 | 5’ |
| Aufgabe 6B: Zutaten und Mengenangaben notieren | EA | Cahier S. 51 | 10’ |
| Aufgabe 6C: Rezeptkarte gestalten | EA | Cahier S. 51  Karten | 15’ |
| *\* Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 76/77* | | | |

**Lektion 62 (21. Woche, 2. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Mon sandwich préféré\***  Aufgabe 6D: Rezeptkarten beschreiben und finden | GA | Cahier S. 51  Rezeptkarten | 10’ |
| Aufgabe 6E: Kleingruppen bilden und Rezept auswählen für Kochshow (Mission) | PA/GA | Cahier S. 51 | 5’ |
| Aufgabe 6F: Notizzettel ergänzen | GA/PA/EA | Cahier S. 51 | 10’ |
| **Exercices interactifs**  SuS lösen Auswahl von Exercices interactifs Nr. 51–73 auf individuellem Niveau | EA | digiMedia: Cahier  Tablets/Laptops | 15’ |
| **Projets individuels\*\*\***  Zusatz: Weiterarbeit an den Projets individuels | EA | Entraînement  S. 30 |  |
| *\* Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 77* | | | |
| *\*\*\* Hinweise zur Arbeit mit den Projets individuels siehe Livre d’accompagnement S. 20* | | | |

**Lektion 63 (21. Woche, 3. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Notre show\* (Ma mission)**  Aufgabe 7A: Kochshow vorbereiten | PA/GA | Cahier S. 52 | 10’ |
| Aufgabe 7B: Tabelle ausfüllen | PA/GA | Cahier S. 52/53 | 15’ |
| Aufgabe 7C: Aufführung proben | PA/GA | Cahier S. 52/53 | 15’ |
| *\* Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 78/79* | | | | |

**Lektion 64 (22. Woche, 1. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Notre show\* (Ma mission)**  Aufgabe 7D: Audio hören, dann Präsentationen nochmals proben | PA/GA | Cahier S. 52/53  Audio 16 | 10’ |
| Aufgabe 7E:  Präsentationen Mission in Kleingruppen  SuS füllen Klassen-Feedback aus,  LP kann Mission beurteilen mit Beurteilungsraster  (Die Klasse kann in 2 Gruppen aufgeteilt werden: 1. Gruppe präsentiert die Mission, 2. Gruppe arbeitet an den Inhalten von Lektion 65, dann Wechsel in Lektion 65: 2. Gruppe präsentiert Mission) | PA/GA | Cahier S. 35  Kopiervorlagen 17, 18 | 30’ |
| *\* Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 78/79* | | | | |

**Lektion 65 (22. Woche, 2. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Entraînement**  Formative Lernkontrollen 6, 7, 8, 9 auf individuellem Niveau lösen | EA | Entraînement  S. 20/21 | 20’ |
| Aufgaben im **Tipp zum Wortschatzlernen** und im **Lernjournal** bearbeiten | EA | Cahier S. 55  Wörterbuch | 10’ |
| **Portfolio**  Portfolio ausfüllen | EA | Cahier S. 57  Cahier S. 44–56 | 10’ |
| **Portfolios einsammeln** zur Vorbereitung der nächsten Lektion | KU | Cahier |  |

**Lektion 66 (22. Woche, 3. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Einstieg im Kreis**  Austausch zum Portfolio: SuS nennen der Reihe nach je ein Lernziel oder Thema zu:   * Was kann ich schon gut? * Was muss ich noch üben? | KU | Cahier S. 57 | 10’ |
| **Repetition**  Je nach Kreuzen der SuS im Portfolio einzelne Aufgaben nochmals anschauen/bearbeiten in der ganzen Klasse, in Gruppen, einzeln oder zu zweit  Dieser Teil der Lektion baut auf den Kreuzen im Portfolio auf und muss basierend auf den Portfolios der SuS individuell vorbereitet werden | KU/GA/ PA/  EA | Cahier S. 44–56  Entraînement  S. 16–21 | 20’ |
| **Vocabulaire**  Übungsformen mit den Wortkarten kurz repetieren, Vocabulaire üben mit Wortkarten | KU  EA/PA | Wortkarten | 10’ |

**Lektion 67 (23. Woche, 1. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Einstieg**  Spiel «Coin-Coin» von Aufgabe 1D spielen | PA | «Coin-Coin» | 10’ |
| **Exercices interactifs**  SuS lösen Auswahl von Exercices interactifs Nr. 51–73 auf individuellem Niveau | EA | digiMedia: Cahier  Tablets/Laptops | 15’ |
| **VocaTrainer\*\*\***  Vocabulaire von Unité 3 üben | EA | digiMedia, Tablets/Laptops | 10’ |
| *\*\*\* Alternativ zum VocaTrainer kann das Vocabulaire mit den Wortkarten oder mit Quizlet geübt werden* | | | |

**Lektion 68 (23. Woche, 2. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Einstieg: Spiel «Douche froide»\*\***  mit Wortschatz aus Unité 3 spielen | PA | Cahier S. 54 | 10’ |
| **Évaluations**  Summative Lernkontrolle durchführen  Zur Auswahl in Unité 3:   * Lesen Niveau 1 und Niveau 2 * Sprechen Niveau 1 und Niveau 2 * Vocabulaire et grammaire | EA | Évaluations | 30’ |
| Wenn nicht alle SuS die gleiche Lernkontrolle lösen, parallel zwei Évaluations auf den zwei verschiedenen Niveaus lösen lassen oder  parallel zu den Évaluations einen Teil der Klasse mit den **Projets individuels** arbeiten lassen | EA |  |  |
| *\*\* Spielbeschrieb siehe Livre d’accompagnement S. 25* | | | |
| *\*\*\* Hinweise zur Arbeit mit den Projets individuels siehe Livre d’accompagnement S. 20* | | | |

**Lektion 69 (23. Woche, 3. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Einstieg: Spiel «Attrape la souris»\*\***  Spiel in der Klasse erklären, anschliessend  mit Wortschatz Nahrungsmittel Unité 3 spielen | KU | Wortkarten | 10’ |
| **Projets individuels\*\*\***  Die von den SuS hergestellten Projets individuels in der Klasse oder in Gruppen vorstellen | KU/GA | Entraînement  S. 30 | 30’ |
| *\*\* Spielbeschrieb siehe Livre d’accompagnement S. 27* | | | |
| *\*\*\* Hinweise zur Arbeit mit den Projets individuels siehe Livre d’accompagnement S. 20* | | | |

Lektionenplanung 4. Klasse

Ça roule 4, Télescope C

**3 Lektionen** = 1 Schulwoche à 3 Wochenlektionen

**Inhalt** Télescope C: Cahier

**Lektion 70 (24. Woche, 1. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozial-form** | **Material** | **Zeit** |
| **Einstieg: Spiel «Le foot»\*\***  mit Verbformen von «aller» und «marcher» spielen | KU | WT | 10’ |
| **Télescope C: Le parcours secret\***  LP fragt die SuS, welche Geheimschriften sie kennen. Anschliessend schreiben ein oder zwei SuS eine Botschaft in geheimer Schrift an die WT, die anderen SuS entschlüsseln sie | KU | WT | 10’ |
| Aufgabe 1 lösen: Geheimnachrichten entschlüsseln, Weg im Plan einzeichnen | EA | Cahier S. 58/59 | 15’ |
| Lösungen von Aufgabe 1 vergleichen | PA | Cahier S. 58/59 | 5’ |
| **Zusatzaufgabe**  Geheimnachrichten von Aufgabe 1 in eigene Geheimschrift übersetzen |  | Cahier S. 58/59 |  |
| *\*\* Spielbeschrieb siehe Livre d’accompagnement S. 25* | | | |
| *\* Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 80/81* | | | |

**Hinweise**

* Pro Lektion wurden absichtlich nur 40’ statt 45’ verplant, um die Lektion nicht zu überfrachten und damit Zeit für einen gemeinsamen Abschluss, Organisatorisches etc. bleibt.
* Hausaufgaben (HA) wurden absichtlich keine eingeplant, weil im Lehrplan 21 nur wenige HA vorgesehen sind. HA können individuell eingeplant werden, je nach Konzept der Schule oder der Lehrperson.

**Verwendete Abkürzungen**

EA Einzelarbeit SuS Schülerinnen und Schüler

PA Partnerarbeit LP Lehrperson

GA Gruppenarbeit WT Wandtafel

KU Klassenunterricht

**Lektion 71 (24. Woche, 2. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozial-form** | **Material** | **Zeit** |
| **Télescope C: Le parcours secret\***  Geheimnachrichten von Aufgabe 1 an WT sammeln, anschliessend Aufgabe 2A zu zweit lösen und weitere mögliche Arten von Geheimschriften suchen | KU  PA | Cahier S. 58/59  WT | 10’ |
| Mögliche Beispiele für Nachrichten für Aufgabe 2B in der Klasse besprechen und an WT notieren, dabei Orte im Schulzimmer oder Schulhaus verwenden. Anschliessend mögliche Arten von Geheimschriften besprechen | KU | Cahier S. 58/59  WT | 10’ |
| Aufgaben 2B, 2C, 2D zu zweit lösen: Nachricht schreiben zu Orten im Schulzimmer oder Schulhaus, in Geheimschrift verfassen und auf separates Blatt schreiben | PA | Cahier S. 58/59  Separates Blatt | 20’ |
| **Zusatzaufgabe**  Mehrere Geheimnachrichten verfassen, die von Ort zu Ort führen | PA |  |  |
| *\* Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 80/81* | | | |

**Lektion 72 (24. Woche, 3. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozial-form** | **Material** | **Zeit** |
| **Zusatzaufgabe**  Geheimnachrichten von Lektion 71, die von Ort zu Ort führen, verstecken | PA | Geheim-nachrichten |  |
| **Télescope C: Le parcours secret\***  Aufgaben 2D und 2E lösen: Geheimnachrichten tauschen und Nachrichten von anderen Gruppen entschlüsseln, Orte aufsuchen,  Nachrichten mehrmals zwischen unterschiedlichen Gruppen tauschen | PA | Cahier S. 58/59  Geheim-nachrichten | 20’ |
| SuS entwerfen einen eigenen Parcours mit drei oder vier Stationen zum Plan im Cahier. Dabei können auf dem Bild vorkommende Stationen wie *l’hôpital, le restaurant, la gare* eingesetzt werden | PA | Cahier S. 58/59 | 20’ |
| *\* Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 80/81* | | | |

Verfasst von Nadine Widmer-Truffer, überprüft von Barbara Ingold,   
Autorinnen «Ça roule»