Lektionenplanung 6. Klasse

Ça roule 6, Unité 1

**14 Lektionen** = 7 Schulwochen à 2 Wochenlektionen

**Inhalt** Unité 1: Cahier, Entraînement, Exercices interactifs, Wortkarten, gegebenenfalls VocaTrainer

**Lektion 1 (1. Woche, 1. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Einstieg in Band 6**SuS blättern den Band 6 durch und besprechen anschliessend zu zweit oder in der Klasse:* Welche Themen und Inhalte hast du entdeckt?
* Auf welche Themen/Inhalte freust du dich besonders?
 | EAPA/KU | Cahier  | 5’ |
| **Auftaktseiten Unité 1** \*Lernziele S. 6 gemeinsam lesen, dannAufgaben S. 7 lösen | KUKU/EA | Cahier S. 6Cahier S. 7Vocabulaire S. 18 | 10’ |
| **La chasse au voleur** \*Zum Einstieg ins Thema in der Klasse besprechen:* Welche Detektivgeschichten kennst du?
* Was machen Detektivinnen/Detektive?
* Was sind ihre Einsatzgebiete?
* Welche besonderen Fähigkeiten braucht man als Detektivin/Detektiv?
 | KU | Cahier S. 8 | 5’ |
| Aufgabe 1A: bekannte Wörter markieren und nach verschiedenen Merkmalen auf separatem Blatt ordnen (Person, Name, Ortschaft, Beruf etc.) | EA | Cahier S. 8Separates Blatt | 5’ |
| Aufgabe 1B, Mémento «Lesen»: einzelne Strategien lesen, Pfeile ausschneiden und zusammenheften, Strategien und Anwendung im Plenum besprechen | EA | Cahier S. 8KV 1 | 10’ |
| Aufgabe 1C: Titel lesen und Bilder betrachten, möglichen Inhalt der Geschichte besprechen | PA | Cahier S. 8Cahier S. 10/11 | 5’ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Zusatzaufgabe**Variante von Aufgabe 1C \*: SuS erstellen zu zweit eine Tabelle mit den Fragen «Quoi?» «Qui?» «Où?» und tragen alle Informationen aus der Wortwolke und den anderen Angaben in die Tabelle ein | PA |  |  |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 17 und S. 40–43* |

**Hinweise**

* Pro Lektion wurden absichtlich nur 40’ statt 45’ verplant, um die Lektion nicht zu überfrachten und damit Zeit für einen gemeinsamen Abschluss, Organisatorisches etc. bleibt.
* Hausaufgaben (HA) wurden absichtlich keine eingeplant, weil im Lehrplan 21 nur wenige HA vorgesehen sind. HA können individuell eingeplant werden, je nach Konzept der Schule oder Lehrperson.
* Lehrpersonen, die mit ihrer Klasse mehr Zeit als vorgesehen benötigen für die Lektionen, machen wir auf folgende Kürzungsmöglichkeiten aufmerksam:
	+ In der Jahresplanung des Livre d’accompagnement gibt es die Spalte «Mögliche Kürzungen».
	+ Die Télescopes führen keinen neuen Lernwortschatz und keine neue Grammatik ein. Sie können kürzer oder länger behandelt und auch mal ganz weggelassen werden. Im Livre d’accompagnement finden Sie im Kapitel «Unterrichten mit ‹Ça roule›» eine detaillierte Auflistung der Kompetenzen, die im Zentrum stehen. Sie kann helfen zu entscheiden, welche Télescopes Sie weglassen möchten.

**Verwendete Abkürzungen**

EA Einzelarbeit KV Kopiervorlage

PA Partnerarbeit LP Lehrperson

GA Gruppenarbeit SuS Schülerinnen und Schüler

KU Klassenunterricht

**Lektion 2 (1. Woche, 2. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **La chasse au voleur** \*Variante 1 zu Aufgabe 1A: Die SuS versuchen, sich während 1–2 Minuten möglichst viele Wörter aus der Wortwolke zu merken, und geben diese anschliessend mündlich oder schriftlich wieder. | KU | Cahier S. 8DAL+Beamer | 10’ |
| Aufgabe 1D: Geschichte lesen, ausgewählte Wörter von Wortwolke im Text markieren | EA | Cahier S. 8Cahier S. 10/11 | 10’ |
| Aufgabe 1E: in der Klasse mit den SuS besprechen, worauf man bei einer Lesespur achten muss, anschliessend die Abschnitte der Geschichte lesen und in der richtigen Reihenfolge nummerieren | KUEA | Cahier S. 8Cahier S. 10/11 | 10’ |
| Aufgabe 1F: Lösungswort notieren | EA | Cahier S. 8Cahier S. 10/11 | 5’ |
| Aufgabe 1G: Orte der Geschichte markieren und nummerieren | EA | Cahier S. 9Cahier S. 10/11 | 5’ |
| **Zusatzaufgabe**Im Internet Informationen zu den vier Orten aus der Geschichte suchen | EA | Laptops/Tablets |  |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 42–45* |

**Lektion 3 (2. Woche, 1. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **La chasse au voleur** \*Aufgabe 1H: Sätze den Orten aus der Geschichte zuordnen | PA | Cahier S. 8Cahier S. 10/11 | 5’ |
| Aufgabe 1I: Zweisprachigkeit der Figuren in der Klasse herausfinden und begründen | KU | Cahier S. 8Cahier S. 10/11 | 5’ |
| Aufgabe 1J: Tabelle ergänzen und mit Merkkasten S. 20 korrigieren | EA | Cahier S. 9/10Cahier S. 20 | 10’ |
| Aufgabe 1K: Spiel «Tic-Tac-Toe» zu zweit spielen | PA | Cahier S. 9KV 2 | 10’ |
| **Zusatzaufgabe**Aufgabe 1L: Sätze mit «avoir» schreiben | EA | Cahier S. 9 |  |
| **Entraînement**Aufgaben 4A, 4B und 4C lösen | EA | Entraînement S. 4 | 10’ |
| **Projets individuels** \*\*\*Parallel zur Arbeit im Entraînement für schnelle SuS die Projets individuels 1 und/oder 2 einführen | GA | Entraînement S. 28 |  |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 44/45* |
| \*\*\* *Hinweise zur Arbeit mit den Projets individuels siehe Livre d’accompagnement S. 20/21* |

**Lektion 4 (2. Woche, 2. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Spiel «Memo vivant»** \*\*LP schreibt die Verbformen von «avoir» und separat die passenden Personalpronomen auf Karten, die SuS spielen dann damit das Spiel «Memo vivant» | KU/GU | Karten | 10’ |
| **Le voleur caméléon** \*Aufgabe 2A: Texte lesen und Wörter markieren, die den Dieb beschreiben | EA | Cahier S. 12 | 5’ |
| Aufgabe 2B: Text lesen, Verkleidungen ausmalen und Kleidungsstücke beschriften | EA | Cahier S. 12 | 15’ |
| Aufgabe 2C: Tabelle mithilfe von 2A ergänzen und mit Merkkasten S. 20 korrigieren | EA | Cahier S. 12Cahier S. 20 | 5’ |
| **Zusatzaufgabe**Variante von Aufgabe 2C: Die SuS erstellen eine dreispaltige Tabelle mit den Artikeln «un», une», «des» und suchen für jede Spalte mindestens fünf Nomen. | EA/PA |  |  |
| Aufgabe 2D: Übersetzung und Anwendung von «des» in der Klasse besprechen und auf die Anpassung der Adjektive hinweisen | KU | Cahier S. 12Cahier S. 20 | 5’ |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 46/47* |
| \*\* *Spielbeschrieb siehe Livre d’accompagnement S. 26* |

**Lektion 5 (3. Woche, 1. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Einstieg**Spiel \*\* «Avez-vous vu mon extraterrestre?» in der Klasse spielen | KU |  | 10’ |
| **Le voleur caméléon** \*Aufgabe 2E: «un», «une», «des» im Text ergänzen | EA | Cahier S. 13Vocabulaire S. 18 | 10’ |
| Aufgabe 2F: Person mit mindestens fünf Sätzen beschreiben | EA | Cahier S. 13 | 10’ |
| Aufgabe 2G: zu zweit das Spiel «Qui est-ce?» spielen | PA | Cahier S. 13 | 10’ |
| **Projets individuels** \*\*\*Zusatz: Weiterarbeit an den Projets individuels 1 und/oder 2  | EA | Entraînement S. 28 |  |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 46/47* |
| \*\* *Spielbeschrieb siehe Livre d’accompagnement S. 24* |
| \*\*\* *Hinweise zur Arbeit mit den Projets individuels siehe Livre d’accompagnement S. 20/21* |

**Lektion 6 (3. Woche, 2. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Entraînement**Aufgaben 1A und 1B lösenZusatz: Aufgabe 1C lösen | EA | Entraînement S. 4 | 10’ |
| Aufgabe 2 lösen | EA | Entraînement S. 5 | 5’ |
| Aufgaben 5A und 5B lösen | EA | Entraînement S. 7Audio 2 | 15’ |
| **VocaTrainer** \*\*Zusatz: Vocabulaire von Unité 1, Aufgaben 1 und 2 üben | EA | VocaTrainerLaptops/Tablets | 10’ |
| **Projets individuels** \*\*\*Zusatz: Weiterarbeit an den Projets individuels 1 und/oder 2  | EA | Entraînement S. 28 |  |
| \*\* *Alternativ zum VocaTrainer kann das Vocabulaire mit den Wortkarten oder mit Quizlet geübt werden.* |
| \*\*\* *Hinweise zur Arbeit mit den Projets individuels siehe Livre d’accompagnement S. 20/21* |

**Lektion 7 (4. Woche, 1. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **La chasse au voleur à Lausanne** \*Aufgabe 3A: Ortsangaben in den Textausschnitten unterstreichen | KUEA | Cahier S. 14Cahier S. 10/11 | 5’ |
| Aufgabe 3B: Ortsangaben von 3A den Bildern zuordnen | EA | Cahier S. 14VocabulaireS. 18 | 10’ |
| Aufgabe 3C: Tipp zum Wortschatzlernen lesen, Eselsbrücken für Ortsangaben finden und im «Vocabulaire personnel» notieren, anschliessend in der Klasse austauschen und hilfreiche Eselsbrücken für sich selbst notieren | EAKUEA | Cahier S. 14Cahier S. 19 | 15’ |
| **Entraînement**Aufgaben 3A und 3B lösen | EA | Entraînement S. 5Audio 1 | 10’ |
| **Projets individuels** \*\*\*Zusatz: Weiterarbeit an den Projets individuels 1 und/oder 2  | EA | Entraînement S. 28 |  |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 48/49* |
| \*\*\* *Hinweise zur Arbeit mit den Projets individuels siehe Livre d’accompagnement S. 20/21* |

**Lektion 8 (4. Woche, 2. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **La chasse au voleur à Lausanne** \*Zum Einstieg in der Klasse besprechen:* Wer war schon einmal in Lausanne?
* Wo liegt Lausanne?
* Was gibt es dort Besonderes zu sehen?

Anschliessend Fotos der Altstadt von Lausanne betrachten und Vokabular zum Thema Stadt zusammentragen | KU | Schweizer KarteFotos der Altstadt von Lausanne | 10’ |
| Aufgabe 3D: Audio mehrmals hören, auf Namen von Strassen und Plätzen achten, dann Weg in der Karte einzeichnen, Frage beantworten | EA | Cahier S. 14Audio 1 | 10’ |
| Aufgabe 3E: Wegbeschreibung vorbereiten | EA | Cahier S. 14 | 10’ |
| Aufgabe 3F: eigene Wegbeschreibung diktieren und Weg des Gegenübers im Heft einzeichnen | PA | Cahier S. 14 | 10’ |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 48/49* |

**Lektion 9 (5. Woche, 1. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Qu’est-ce qu’il faut faire pour être un bon gangster?** \*Aufgabe 4A: Lied hören, Gemeinsamkeit der unterstrichenen Wörter besprechen | KU | Cahier S. 15Audio 2 | 5’ |
| Aufgabe 4B: alle «v» im Liedtext markieren | EA | Cahier S. 15 | 5’ |
| Aufgabe 4C: Lied hören und singen, dabei zum Laut «v» die passende Geste machen | KU | Cahier S. 15Audio 2 | 5’ |
| Aufgabe 4D: Zungenbrecher lesen und Bedeutung auf Deutsch besprechen | KU | Cahier S. 15 | 10’ |
| Aufgabe 4D: zu zweit Zungenbrecher oder Liedstrophe auf verschiedene Arten aussprechen üben, anschliessend einander in der Klasse oder in Gruppen vorstellen | PAKU/GA | Cahier S. 15 | 15’ |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 48/49* |

**Lektion 10 (5. Woche, 2. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Le jeu des détectives (Ma mission)** \*Aufgabe 5A: Aufgaben und Kopiervorlagen für die Mission durchlesen, anschliessend Fragen in der Klasse klären | EA/PAKU | Cahier S. 16/17KV 3/4 | 10’ |
| Aufgabe 5B: gestohlenen Gegenstände vorbereiten | PA | Cahier S. 16KV 3 | 10’ |
| Aufgabe 5C: Phantombild und Personenbeschrieb erstellen | EA | Cahier S. 15KV 4 | 20’ |
| **Zusatzaufgabe**Aufgabe 5D: Beschrieb mit weiteren Angaben ergänzen |  | Cahier S. 15KV 4 |  |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 50/51* |

**Lektion 11 (6. Woche, 1. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Einstieg**Lied oder Refrain von Aufgabe 4A singen | KU | Cahier S. 15Audios 2/3 | 5’ |
| **Le jeu des détectives (Ma mission)** \*Vorbereitete Phantombilder an der Wandtafel aufhängen, gemeinsam verschiedene Personen beschreiben | KU oder PA | KV 4 | 5’ |
| Aufgabe 5E: Fragen für das Spiel «Jeu des détectives» vorbereiten | EA | Cahier S. 16 | 10’ |
| Aufgabe 5F: Spielregeln von «Jeu des détectives» in der Klasse besprechen, anschliessend in Gruppen spielenLP beurteilt Mission mit Beurteilungsraster  | KUGA | Cahier S. 17KV 3/4KV 5 | 20’ |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 50/51* |

**Lektion 12 (6. Woche, 2. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Le jeu des détectives (Ma mission)** \*Klasse in zwei Gruppen aufteilen, Gruppe 1 spieltAufgabe 5F: Spiel «Jeu des détectives» in KleingruppenLP beurteilt Mission mit Beurteilungsraster  | KUGA | Cahier S. 17KV 3/4KV 5 | 20’ |
| **VocaTrainer** \*\*Gruppe 2 übt das Vocabulaire von Unité 1 Gruppenwechsel in der Hälfte der Lektion | EA | VocaTrainerLaptops/Tablets | 20’ |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 50/51* |
| \*\* *Alternativ zum VocaTrainer kann das Vocabulaire mit den Wortkarten oder mit Quizlet geübt werden.* |

**Lektion 13 (7. Woche, 1. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Exercices interactifs**SuS lösen Auswahl von Exercices interactifs Nr. 6–31 auf individuellem Niveau | EA | digiMedia: CahierTablets/Laptops | 15’ |
| **Entraînement**Formative Lernkontrollen Nr. 6/7/8/9 auf individuellem Niveau lösen | EA/PA | Entraînement S. 8/9 | 15’ |
| **Projets individuels** \*\*\*SuS stellen ihre Projekte in der Klasse oder in Gruppen vor | KU/GA | Projets individuels | 10’ |
| \*\*\* *Hinweise zur Arbeit mit den Projets individuels siehe Livre d’accompagnement S. 20/21* |

**Lektion 14 (7. Woche, 2. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozialform** | **Material** | **Zeit** |
| **Lernjournal**Aufgaben bearbeiten, anschliessend kurz zu zweit oder in der Klasse austauschen | EAPA/KU | Cahier S. 19 | 10’ |
| **Portfolio**Portfolio ausfüllen, Aufgaben mit einem Kreuz bei «Da habe ich noch Mühe» nochmals anschauen | EA | Cahier S. 21Cahier S. 6–21 | 10’ |
| **Évaluations** \*Summative Lernkontrolle durchführenZur Auswahl in Unité 1:* Lesen Niveau 1 und Niveau 2
* Sprechen Niveau 1 und Niveau 2
* Vocabulaire et grammaire
 | EA/PA | Évaluations  | 20’ |
| \* *Wenn nicht alle SuS die gleiche Lernkontrolle lösen, parallel zwei Évaluations auf den zwei verschiedenen Niveaus lösen lassen* |

Lektionenplanung 6. Klasse

«Ça roule 6», Télescope A

**2 Lektionen** = 1 Schulwoche à 2 Wochenlektionen

**Inhalt** Télescope A: Cahier, Exercices interactifs

**Lektion 15 (8. Woche, 1. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozial-form** | **Material** | **Zeit** |
| **Télescope A** \*Die SuS tragenin Gruppen Fragen zusammen, die sie im Unterricht stellen, und überlegen, wie man diese auf Französisch formulieren könnte. | GA |  | 5’ |
| Aufgabe 1A: Audio hören, Sätze in der richtigen Reihenfolge nummerieren | EA | Cahier S. 22Audio 4 | 10’ |
| Aufgabe 1B: Audio nochmals hören, richtige Antworten ankreuzen | EA | Cahier S. 23Audio 4 | 5’ |
| Aufgabe 1C: zu zweit Spiel von KV 6 vorbereiten und spielen | PA | Cahier S. 23KV 6 | 20’ |
| **Zusatzaufgabe**«Langage de classe» mit Exercices interactifs 1–5 üben |  | Tablets/LaptopsExercices interactifs |  |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 52/53* |

**Lektion 16 (8. Woche, 2. Lektion)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sozial-form** | **Material** | **Zeit** |
| **Télescope A** \*«Langage de classe» mithilfe des Posters oder der Umschlaginnenseite des Cahier repetieren | PA | Poster/Umschlaginnenseite Cahier  | 5’ |
| Aufgabe 2A: passende Fragen zu den Antworten schreiben | EA | Cahier S. 23 | 10’ |
| Aufgabe 2B: Spiel «Changez de place» in der Klasse vorbereiten und spielen | KU | Cahier S. 23KV 7 | 15’ |
| **Exercices interactifs**«Langage de classe» mit Exercices interactifs 1–5 üben |  | Tablets/LaptopsExercices interactifs | 10’ |
| \* *Hinweise und Differenzierungsmöglichkeiten zu den Aufgaben siehe Livre d’accompagnement S. 52/53* |

Verfasst von Nadine Widmer-Truffer, überprüft von Barbara Ingold,
Autorinnen «Ça roule»