

# Ça bouge 1 & 2 und der Lehrplan 21

Das Schema zeigt die Beziehung zwischen dem Lehrplan 21 (und somit dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen, GER) und «Ça bouge 1 & 2» auf. Dabei sind nur jene Ziele erwähnt, die für die Schülerinnen und Schüler explizit im Portfolio als Lernziele aufgelistet sind. Wortschatz, Grammatik, Bewusstheit für Sprache und Lernstrategien etc. werden in jeder Unité thematisiert, aber nur punktuell als Lernziele ausgewiesen, damit diese für die Schülerinnen und Schüler im Sinne der Lernerautonomie überblick- und nachvollziehbar bleiben.

		Hören			Lesen			Sprechen			Schreiben			Sprache(n) im Fokus							Kulturen im Fokus															
		Monologische und dialogische Texte hören und verstehen	Strategien	Sprachmittlung	Texte lesen und verstehen	Strategien	Sprachmittlung	Dialogisches Sprechen	Monologisches Sprechen	Strategien	Sprachmittlung	Schriftliche Texte verfassen	Strategien	Sprachmittlung	Bewusstheit für Sprachen	Wortschatz	Aussprache	Grammatik	Rechtschreibung	Sprachreflexion und -planung	Kenntnisse	Haltungen	Handlungen													
		Verschiedenartige Hörtexte und Gespräche verstehen	Die ästhetische Wirkung von Hörtexten entdecken und beschreiben	Hörstrategien einsetzen und reflektieren	Inhalte aus Gesprächen und Hörtexten auf Französisch verstehen und sinngemäss ins Deutsche übertragen	Verschiedenartige Texte lesen und verstehen	Die ästhetische Wirkung von Lesetexten entdecken und beschreiben	Lesestrategien einsetzen und reflektieren; dabei auch in anderen Sprachen aufgebaute Strategien nutzen	Inhalte schriftlicher Texte auf Französisch verstehen und sinngemäss ins Deutsche übertragen	An verschiedenen Gesprächen teilnehmen	Zu verschiedenen Themen und in unterschiedlichen Situationen zusammenhängend sprechen	Beim Vortragen Texte gestalten und eine ästhetische Wirkung erzielen	Strategien einsetzen und reflektieren, um das Sprechen zu steuern; dabei auch in anderen Sprachen aufgebaute Strategien nutzen	Inhalte aus Gesprächen, Hörtexten oder schriftlichen Texten auf Deutsch sinngemäss ins Französische übertragen	Verschiedene Texte verfassen	Eigene Texte kreativ und spielerisch gestalten und eine ästhetische Wirkung erzielen	Strategien einsetzen, um das Schreiben zu unterstützen; dabei auch in anderen Sprachen aufgebaute Strategien nutzen	Inhalte deutscher Texte sinngemäss ins Französische übertragen	Aufmerksamkeit auf sprachliche Vielfalt richten	Aufmerksamkeit auf sprachliche Phänomene richten	Über einen angemessenen Wortschatz verfügen, um sich mündlich und schriftlich zu äussern	Techniken zum Wortschatzerwerb und Regeln der Wortbildung reflektieren und zum Lernen nutzen	Klar und verständlich sprechen und vorlesen	Typische Aussprache- und Intonationsregeln der französischen Sprache verstehen	Grammatische Strukturen in Texten erkennen und für das Verständnis nutzen sowie beim Sprechen und Schreiben anwenden	Grammatische Strukturen verstehen und mit anderen Sprachen vergleichen	Angemessen korrekt schreiben	Rechtschreibregeln der französischen Sprache reflektieren und verstehen	Eigenes Sprachenlernen reflektieren und planen	Merkmale des französischsprachigen Kulturraums sowie kulturelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede kennen	Über eigene Haltung gegenüber dem französischsprachigen Kulturraum und gegenüber kultureller Vielfalt nachdenken	Menschen und Erzeugnisse des französischsprachigen Kulturraums virtuell und real begegnen				
5. Klasse	Semesterheft 1.1	Unité 1	●			●		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●																			
		Télescope A	●																																	
		Unité 2	●		●	●			●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	Semesterheft 1.2	Télescope B																																		
		Unité 3	●																																	
		Unité 4	●																																	
6. Klasse	Semesterheft 2.1	Télescope C																																		
		Unité 5	●																																	
		Télescope D																																		
	Semesterheft 2.2	Unité 6	●	●																																
		Unité 4	●																																	
		Unité 5	●																																	