Open World 1
und der Lehrplan 21

Das Schema zeigt detailliert die Beziehung zwischen Lehrplan 21 und *Open World 1* auf.

				Hören				Lesen				Sprechen				Schreiben				Sprache(n) im Fokus										Kulturen im Fokus		
				Monologische und dialogische Texte hören und verstehen		Strategien	Sprachmittlung	Texte lesen und verstehen		Strategien	Sprachmittlung	Dialogisches Sprechen	Monologisches Sprechen	Strategien	Sprachmittlung	Schriftliche Texte verfassen		Strategien	Sprachmittlung	Bewusstheit für Sprache		Wortschatz		Aussprache		Grammatik		Rechtschreibung		Sprachlernreflexion und -planung	Kenntnisse	Haltungen	Handlungen
				Verschiedenartige Hörtexte und Gespräche verstehen	Die ästhetische Wirkung von Hörtexten entdecken und beschreiben	Hörstrategien einsetzen und reflektieren	Inhalte aus Gesprächen und Hörtexten auf Englisch verstehen und sinngemäss ins Deutsche übertragen	Verschiedenartige Texte lesen und verstehen	Die ästhetische Wirkung von Lesetexten entdecken und beschreiben	Lesestrategien einsetzen und reflektieren; dabei auch in anderen Sprachen aufgebaute Strategien nutzen	Inhalte schriftlicher Texte auf Englisch verstehen und sinngemäss ins Deutsche übertragen	An verschiedenen Gesprächen teilnehmen	Zu verschiedenen Themen und in unterschiedlichen Situationen zusammenhängend sprechen	Beim Vortragen Texte gestalten und eine ästhetische Wirkung erzielen	Strategien einsetzen und reflektieren, um das Sprechen zu steuern; dabei auch in anderen Sprachen aufgebaute Strategien nutzen	Verschiedene Texte verfassen	Eigene Texte spielerisch und kreativ gestalten und eine ästhetische Wirkung erzielen	Strategien einsetzen, um das Schreiben zu unterstützen; dabei auch in anderen Sprachen aufgebaute Strategien nutzen	Inhalte deutscher Texte sinngemäss ins Englische übertragen	Aufmerksamkeit auf sprachliche Vielfalt richten	Aufmerksamkeit auf sprachliche Phänomene richten	Über einen angemessenen Wortschatz verfügen, um sich mündlich und schriftlich zu äussern	Strategien und Techniken zum Wortschatzerwerb und Regeln der Wortbildung reflektieren und zum Lernen nutzen	Klar und verständlich sprechen und vorlesen	Typische Aussprache- und Intonationsregeln der englischen Sprache verstehen	Grammatikalische Strukturen in Texten erkennen und für das Verständnis nutzen sowie beim Sprechen und Schreiben anwenden	Grammatikalische Strukturen verstehen und mit anderen Sprachen vergleichen	Angemessen korrekt schreiben	Rechtschreibregeln der englischen Sprache reflektieren und verstehen	Eigenes Sprachenlernen reflektieren und planen	Merkmale des englischsprachigen Kulturraums sowie kulturelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede kennen	Über eigene Haltungen gegenüber dem englischsprachigen Kulturraum und gegenüber kultureller Vielfalt nachdenken	Menschen und Erzeugnissen des englischsprachigen Kulturraums virtuell und real begegnen
Unit 1	Going places	Coursebook	4–25	●				●				●			●	●	●			●	●		●				●			●		●
		Language Companion	4–11																			●							●	●			
		Support and Boost	6–36	●				●				●	●			●	●	●														●
		Interactive Exercises	Online	●				●												●		●					●			●			
Unit 2	Without words	Coursebook	26–45	●		●		●				●				●	●									●				●			
		Language Companion	12–19																			●					●						
		Support and Boost	38–50	●				●		●		●		●		●						●				●							
		Interactive Exercises	Online	●				●														●				●							
Unit 3	Healthy living	Coursebook	46–69	●				●			●	●	●	●	●		●		●		●	●	●	●		●		●	●	●			●
		Language Companion	20–27																			●					●			●			
		Support and Boost	52–62	●				●				●						●		●		●				●							●
		Interactive Exercises	Online	●				●														●				●							
Unit 4	Exploring	Coursebook	70–91	●				●	●			●	●		●		●				●			●	●	●			●	●			●
		Language Companion	28–37																			●	●		●		●			●			
		Support and Boost	64–71					●								●									●			●					
		Interactive Exercises	Online	●				●														●				●							
Unit 5	Weather dynamics	Coursebook	92–113	●		●		●		●	●	●		●			●		●		●	●	●		●			●					
		Language Companion	38–45							●												●	●				●			●			
		Support and Boost	74–83	●				●				●				●		●				●	●		●			●			●		
		Interactive Exercises	Online	●				●														●	●				●						
Unit 6	The deep blue	Coursebook	114–131	●				●	●	●		●	●				●		●								●	●	●				
		Language Companion	46–51							●												●					●			●			
		Support and Boost	86–100	●				●		●						●											●		●				
		Interactive Exercises	Online	●				●														●					●		●				
Unit 7	Patchwork city	Coursebook	132–155	●				●		●		●	●	●			●	●			●	●			●	●	●	●	●	●	●	●	●
		Language Companion	52–59																			●					●		●	●			
		Support and Boost	102–115	●				●														●			●	●	●		●			●	
		Interactive Exercises	Online	●				●														●					●		●	●			

Klett

© Klett und Balmer Verlag, Baar. Juni 2018. Diese Übersicht steht auch als kostenloser Download unter **www.klett.ch/lehrplan21** zur Verfügung.