Open World 3
und der Lehrplan 21

Das Schema zeigt detailliert die Beziehung zwischen Lehrplan 21 und *Open World 3* auf.

				Hören				Lesen				Sprechen					Schreiben				Sprache(n) im Fokus											Kulturen im Fokus		
				Monologische und dialogische Texte hören und verstehen		Strategien	Sprachmittlung	Texte lesen und verstehen		Strategien	Sprachmittlung	Dialogisches Sprechen	Monologisches Sprechen		Strategien	Sprachmittlung	Schriftliche Texte verfassen		Strategien	Sprachmittlung	Bewusstheit für Sprache		Wortschatz		Aussprache		Grammatik		Rechtschreibung		Sprachlernreflexion und -planung	Kenntnisse	Haltungen	Handlungen
				Verschiedenartige Hörtexte und Gespräche verstehen	Die ästhetische Wirkung von Hörtexten entdecken und beschreiben	Hörstrategien einsetzen und reflektieren	Inhalte aus Gesprächen und Hörtexten auf Englisch verstehen und sinngemäss ins Deutsche übertragen	Verschiedenartige Texte lesen und verstehen	Die ästhetische Wirkung von Lesetexten entdecken und beschreiben	Lesestrategien einsetzen und reflektieren; dabei auch in anderen Sprachen aufgebaute Strategien nutzen	Inhalte schriftlicher Texte auf Englisch verstehen und sinngemäss ins Deutsche übertragen	An verschiedenen Gesprächen teilnehmen	Zu verschiedenen Themen und in unterschiedlichen Situationen zusammenhängend sprechen	Beim Vortragen Texte gestalten und eine ästhetische Wirkung erzielen	Strategien einsetzen und reflektieren, um das Sprechen zu steuern; dabei auch in anderen Sprachen aufgebaute Strategien nutzen	Inhalte aus Gesprächen, Hörtexten oder schriftlichen Texten auf Deutsch sinngemäss ins Englische übertragen	Verschiedene Texte verfassen	Eigene Texte spielerisch und kreativ gestalten und eine ästhetische Wirkung erzielen	Strategien einsetzen, um das Schreiben zu unterstützen; dabei auch in anderen Sprachen aufgebaute Strategien nutzen	Inhalte deutscher Texte sinngemäss ins Englische übertragen	Aufmerksamkeit auf sprachliche Vielfalt richten	Aufmerksamkeit auf sprachliche Phänomene richten	Über einen angemessenen Wortschatz verfügen, um sich mündlich und schriftlich zu äussern	Strategien und Techniken zum Wortschatzerwerb und Regeln der Wortbildung reflektieren und zum Lernen nutzen	Klar und verständlich sprechen und vorlesen	Typische Aussprache- und Intonationsregeln der englischen Sprache verstehen	Grammatikalische Strukturen in Texten erkennen und für das Verständnis nutzen sowie beim Sprechen und Schreiben anwenden	Grammatikalische Strukturen verstehen und mit anderen Sprachen vergleichen	Angemessen korrekt schreiben	Rechtschreibregeln der englischen Sprache reflektieren und verstehen	Eigenes Sprachenlernen reflektieren und planen	Merkmale des englischsprachigen Kulturraums sowie kulturelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede kennen	Über eigene Haltungen gegenüber dem englischsprachigen Kulturraum und gegenüber kultureller Vielfalt nachdenken	Menschen und Erzeugnissen des englischsprachigen Kulturraums virtuell und real begegnen
Unit 1	Further, faster, higher	Coursebook	4–25	●				●		●		●	●		●		●	●				●	●		●		●		●			●		
		Language Companion	4–11							●													●							●				
		Support and Boost	6–18					●		●			●				●						●				●		●		●			
		Interactive Exercises	Online	●				●														●	●					●		●				
Unit 2	Down Fifth Avenue	Coursebook	26–47	●				●				●	●		●		●				●	●	●	●	●	●	●		●			●	●	●
		Language Companion	12–19												●								●	●					●	●	●			
		Support and Boost	20–34	●				●				●			●		●				●	●	●						●			●		●
		Interactive Exercises	Online	●		●		●														●	●					●						●
Unit 3	Haunted houses	Coursebook	48–67	●	●			●	●				●	●	●		●					●	●	●	●	●	●					●		
		Language Companion	20–25												●								●		●			●			●			
		Support and Boost	36–52	●				●					●		●		●		●							●	●					●		●
		Interactive Exercises	Online	●				●															●			●	●							●
Unit 4	It's showtime	Coursebook	68–89	●		●	●	●		●		●		●	●		●		●				●	●	●	●	●		●				●	●
		Language Companion	26–31			●																	●					●			●			
		Support and Boost	54–69			●		●											●				●	●	●	●	●		●					
		Interactive Exercises	Online	●				●															●	●			●		●					
Unit 5	Green ideas	Coursebook	90–111	●				●		●		●			●		●						●		●		●						●	●
		Language Companion	32–39												●								●					●			●			
		Support and Boost	72–93					●				●			●		●	●				●	●		●		●	●	●	●				
		Interactive Exercises	Online	●				●															●					●	●					
Unit 6	Sell, sell, sell	Coursebook	112–133	●				●	●			●					●	●	●			●	●					●		●				●
		Language Companion	40–47																●				●							●		●	●		
		Support and Boost	96–105	●				●				●		●			●	●								●		●		●					●
		Interactive Exercises	Online	●				●															●				●	●						
Unit 7	Backpacking	Coursebook	134–155	●			●	●		●		●	●		●		●		●			●	●	●	●	●	●		●			●		●
		Language Companion	48–53																				●							●		●		
		Support and Boost	108–128									●										●	●					●	●					
		Interactive Exercises	Online	●				●															●					●						

Klett

© Klett und Balmer Verlag, Baar. April 2022. Diese Übersicht steht als kostenloser Download unter **www.klett.ch/openworld** zur Verfügung.