

# Die Sprachstarken 2:

## Lernziele, Beurteilung und Instrumente zur Lernzielkontrolle

	Kompetenzen	Lernziel	Beurteilung	Instrumente zur Lernzielkontrolle
UC1	<b>D.1.C.1.b Hören</b> – Verstehen in dialogischen Hörsituationen <b>D.2.A.1.c Lesen</b> – Grundfertigkeiten <b>D.2.C.1.c Lesen</b> – Verstehen literarischer Texte <b>MI.1.2.a</b> – Medien und Medienbeiträge verstehen	Die SuS lesen einen Text flüssig vor.	Die SuS lesen nach mehrmaligem Üben den Text im <b>AH auf Seite 7</b> ohne grösseres Stocken vor.	AH S.7, BL2 Vorlesen
UC2	<b>D.2.C.1.c Lesen</b> – Verstehen literarischer Texte <b>D.4.B.1.c Schreiben</b> – Schreibprodukt <b>D.4.C.1.a Schreiben</b> – Schreibprozess: Ideen finden und planen <b>D.4.D.1.a Schreiben</b> – Schreibprozess: formulieren <b>MI.1.4.a</b> – Mit Medien kommunizieren und kooperieren	Die SuS schreiben einen Brief, in dem Anrede- und Grussformeln gesetzt sind.	Der Brief enthält eine passende Anrede- und Grussformel.	AH S. 14–15
UC3	<b>D.2.B.1.c Lesen</b> – Verstehen von Sachexten <b>D.4.B.1.c Schreiben</b> – Schreibprodukte <b>D.4.C.1.a Schreiben</b> – Schreibprozess: Ideen finden und planen <b>D.4.D.1.a Schreiben</b> – Schreibprozess: formulieren <b>MI.1.3.b</b> – Medien und Medienbeiträge produzieren	Die SuS erfinden eine eigene Geschichte.	Der Steckbrief auf <b>AB 11</b> zu einer Figur wird selbstständig ausgefüllt. Eine kurze Geschichte wird selbstständig aufgeschrieben.	AB 11

	Kompetenzen	Lernziel	Beurteilung	Instrumente zur Lernzielkontrolle
UC 4	<p><b>D.1.A.1.d Hören</b> – Grundfertigkeiten</p> <p><b>D.1.B.1.c</b> – Hören – Verstehen in monologischen Hörsituationen</p> <p><b>D.1.C.1.c</b> – Hören – Verstehen in dialogischen Hörsituationen</p> <p><b>D.3.A.1.b</b> – Sprechen – Grundfertigkeiten</p> <p><b>D.3.B.1.a</b> – Sprechen – Monologisches Sprechen</p> <p><b>D.3.C.3.c</b> – Sprechen – Dialogisches Sprechen</p> <p><b>D.3.D.1.a</b> – Sprechen – Reflexion über das Sprech-, Präsentations- und Gesprächsverhalten</p> <p><b>MI.1.2.a/b</b> – Medien und Medienbeiträge verstehen</p>	<p><b>Lernziel 1:</b> Die SuS können sich differenziert mündlich ausdrücken.</p> <p><b>Lernziel 2:</b> Die SuS spielen im Rollenspiel verschiedene Situationen und drücken Gefühle mit Mimik, Gestik und mit der Stimme aus.</p>	<p>Die SuS können die Bilder im <b>SB auf Seite 14 und 15</b> genau beschreiben.</p> <p>Sie verstehen und verwenden die Wörter für die entsprechenden Gefühle.</p> <p>Sie spielen in einem Rollenspiel eine Szene und drücken dabei die entsprechenden Gefühle mit der Stimme und mit dem Körper aus.</p>	SB S. 14–15
UC 5	<p><b>D.2.A.1.f Lesen</b> – Grundfertigkeiten</p> <p><b>D.2.C.1.d Lesen</b> – Verstehen literarischer Texte</p> <p><b>D.6.A.1.b Literatur im Fokus</b> – Auseinandersetzung mit literarischen Texten</p> <p><b>MI.1.3.a/b</b> – Medien und Medienbeiträge produzieren</p>	Die SuS gestalten ein Gedicht mit der Stimme ausdrucksvoll.	<p>Die SuS tragen ein Gedicht auswendig vor und gestalten es mit ihrer Stimme ausdrucksvoll.</p> <p>Mögliche Kriterien (Fokus auf ein Kriterium legen):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deutliche Aussprache</li> <li>• Passendes Tempo</li> <li>• Ausdrucksvolle Betonung</li> </ul>	AH S. 24, BS2 Ein Gedicht vortragen
UC 6	<p><b>D.2.C.1.a Lesen</b> – Verstehen literarischer Texte</p> <p><b>D.3.B.1.c Sprechen</b> – Monologisches Sprechen</p> <p><b>D.6.A.1.b Literatur im Fokus</b> – Auseinandersetzung mit literarischen Texten</p> <p><b>MI.1.3.a/b</b> – Medien und Medienbeiträge produzieren</p>	Die SuS erzählen eine zusammenhängende Geschichte.	<p>Die SuS erzählen eine Geschichte zusammenhängend. Mögliche Kriterien sind auf <b>AB 16:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sinnvolle Reihenfolge</li> <li>• deutliche Aussprache</li> <li>• lebhaft erzählen, Lautstärke gezielt einsetzen, mit der Stimme variieren, ausdrucksvoll betonen</li> </ul> <p>Die Fokussierung auf ein Kriterium ist auf dieser Stufe ausreichend.</p>	AB 16, BS5 Erzählen

	Kompetenzen	Lernziel	Beurteilung	Instrumente zur Lernzielkontrolle
UC7	<p><b>D.1.C.1.c Hören</b> – Verstehen in dialogischen Hörsituationen</p> <p><b>D.1.D.1.a Hören</b> – Reflexion über das Hörverhalten</p> <p><b>D.3.C.1.c Sprechen</b> – Dialogisches Sprechen</p> <p><b>D.3.D.1.a Sprechen</b> – Reflexion über das Sprech-, Präsentations- und Gesprächsverhalten</p> <p><b>MI.1.1.a</b> – Leben in der Mediengesellschaft</p>	Die SuS reflektieren und überprüfen Piktogramme in Bezug auf ihre Verständlichkeit.	Die SuS erzählen eigene Erlebnisse. Sie spielen Szenen nach. Die SuS können Missverständnisse erkennen und spielerisch darstellen.	SB S. 20–21, KK SH 4.1, SH 2.7, BL6 Erzählen, BS5 Erzählen
UC8	<p><b>D.2.B.1.b Lesen</b> – Verstehen von Sachtexten</p> <p><b>D.5.B.1.b Sprache im Fokus</b> – Sprachgebrauch untersuchen</p> <p><b>MI.1.1.a</b> – Leben in der Mediengesellschaft</p>	Die SuS denken über die eigene Sprachentwicklung nach.	Die SuS erzählen, welches ihre ersten Wörter waren und/oder welche Wörter sie immer wieder falsch gesagt haben. Sie berichten eigene Geschichten ihres Spracherwerbs.	AH S. 25, 27–28, BL6 Erzählen, BS5 Erzählen
UC9	<p><b>D.5.B.1.b Sprache im Fokus</b> – Sprachgebrauch untersuchen</p> <p><b>MI.1.2.a</b> – Medien und Medienbeiträge verstehen</p>	Die SuS können aus Bildern Sätze «lesen» und ihre Lesart begründen.	Die SuS können zu einer Bildfolge einen mehr oder weniger passenden Satz schreiben. Sie können einen Satz in einer Bildfolge darstellen. Sie können die Unterschiede zwischen Bildfolge und geschriebenem Satz benennen.	AH S. 29–31, BL4 F1 Geschichten schreiben

	Kompetenzen	Lernziel	Beurteilung	Instrumente zur Lernzielkontrolle
UC 10	<p><b>D.4.A.1.d Schreiben</b> – Grundfertigkeiten</p> <p><b>D.4.B.1.c Schreiben</b> – Schreibprodukte</p> <p><b>D.5.B.1 Sprache im Fokus</b> – Sprachgebrauch untersuchen</p> <p><b>MI.1.3.b</b> – Medien und Medienbeiträge produzieren</p>	Die SuS schreiben und gestalten Karten. Sie verfassen einen Dankesbrief.	<p>Die SuS nehmen Gestaltungsideen aus dem AH auf. Die SuS gestalten einen Dankesbrief gemäss den Kriterien im <b>AH auf Seite 37</b>.</p> <p>Mögliche Kriterien:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Datum, Anrede, Gruss, Unterschrift gesetzt.</li> <li>• Kind hat sich bedankt.</li> <li>• Kind hat Freude zum Ausdruck gebracht.</li> <li>• Kind hat etwas zum Geschenk erzählt.</li> <li>• Kind hat sich direkt an den Leser oder die Leserin gewendet.</li> <li>• Es wurden passende Wörter und Sätze verwendet.</li> </ul>	AH S. 37, BS3 Dankesbrief
UC 11	<p><b>D.4.C.1.b Schreiben</b> – Schreibprozess: Ideen finden und planen</p> <p><b>D.4.D.1.b Schreiben</b> – Schreibprozess: formulieren</p> <p><b>D.4.E.1.a Schreiben</b> – Schreibprozess: inhaltlich überarbeiten</p> <p><b>MI.1.2.a</b> – Medien und Medienbeiträge verstehen</p>	<p><b>Lernziel 1:</b> Die SuS beschreiben zwei Figuren genau.</p> <p><b>Lernziel 2:</b> Sie schreiben eine Geschichte, in der sich zwei Figuren begegnen.</p>	<p>Die SuS schreiben mindestens eine Geschichte. Mögliche Kriterien:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es wird eine Geschichte erzählt, in der sich zwei Figuren begegnen.</li> <li>• Die Figuren sind genau und konkret dargestellt.</li> <li>• Die Geschichte/der Erzählverlauf ist zusammenhängend.</li> <li>• Die Wortwahl und die Formulierungen passen zur Geschichte und zu den Figuren, beispielsweise wenn sie sprechen.</li> </ul>	<p>LZ1: AH S. 43–44</p> <p>LZ2: BL4 F1 Geschichten schreiben</p>

	Kompetenzen	Lernziel	Beurteilung	Instrumente zur Lernzielkontrolle
UC 12	<p><b>D.4.C.1.b Schreiben</b> – Schreibprozess: Ideen finden und planen</p> <p><b>D.4.D.1.b Schreiben</b> – Schreibprozess: formulieren</p> <p><b>D.4.E.1.a Schreiben</b> – Schreibprozess: inhaltlich überarbeiten</p> <p><b>D.5.B.1.a/b Sprachen im Fokus</b> – Sprachgebrauch untersuchen</p> <p><b>MI.1.3.b</b> – Medien und Medienbeiträge produzieren</p> <p><b>MI.2.3.a/b</b> – Informatiksysteme</p>	<p><b>Lernziel 1:</b> Die SuS entwickeln eigene Ideen von fantastischen Situationen.</p> <p><b>Lernziel 2:</b> Die SuS schreiben zu einer Idee eine Geschichte in sechs Sätzen und stellen daraus ein Mini-Buch her.</p>	<p>Mindestens drei passende Ideen werden aufgeschrieben.</p> <p>Die SuS schreiben zu einer Idee eine Geschichte in sechs Sätzen auf.</p> <p>Mögliche Kriterien:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine fantastische Situation wird dargestellt.</li> <li>• Alle Figuren haben eine aussergewöhnliche Eigenschaft.</li> <li>• Es wird in sinnvoller Reihenfolge erzählt.</li> <li>• Die sechs Sätze sind verständlich.</li> <li>• Es hat passende Bilder im Mini-Buch.</li> </ul> <p>Ggf. Einsatz der Beurteilungsraster F1/S (verfügbar auf <a href="http://meinklett.ch">meinklett.ch</a>).</p>	BL4 F1 Geschichten schreiben
UC 13	<p><b>D.4.C.1.b Schreiben</b> – Schreibprozess: Ideen finden und planen</p> <p><b>D.4.D.1.b Schreiben</b> – Schreibprozess: formulieren</p> <p><b>MI.1.3.b</b> – Medien und Medienbeiträge produzieren</p>	Die SuS schreiben ein passendes Ende zu der angefangenen Geschichte im Comic.	<p>Die SuS schreiben die Geschichte zu Ende.</p> <p>Mögliche Kriterien:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Fortsetzung passt zum Anfang des Comics.</li> <li>• Die beiden Figuren entsprechen denjenigen im Buch.</li> <li>• Die Handlung wird ohne Unterbruch weitergeführt.</li> </ul>	AH S. 50–52, BL F1 Geschichten schreiben

	Kompetenzen	Lernziel	Beurteilung	Instrumente zur Lernzielkontrolle
UC 14	<p><b>D.1.B.1.c Hören</b> – Verstehen in monologischen Hörsituationen</p> <p><b>D.2.B.1.c Lesen</b> – Verstehen von Sachtexten</p> <p><b>D.2.C.1.c Lesen</b> – Verstehen literarischer Texte</p> <p><b>MI.1.2.a</b> – Medien und Medienbeiträge verstehen</p>	<p><b>Lernziel 1:</b> Die SuS entnehmen einem Text gezielt Informationen.</p> <p><b>Lernziel 2:</b> Die SuS können sich in die Figuren der Geschichte hineinendenken.</p>	<p>Die SuS bearbeiten die Fragen «zum Nachschauen» selbstständig und beantworten diese alle richtig. Sie setzen sich auch mit den Fragen «zum Verstehen» und «zum Nachdenken» auseinander. Diese Fragen müssen die SuS nicht alle richtig lösen können (ca. 2 Fragen richtig).</p>	<p>AH S. 53–54, AB 20 bietet noch mehr Fragen des Fragetyps «zum Nachschauen»</p>
UC 15	<p><b>D.2.B.1.c Lesen</b> – Verstehen von Sachtexten</p> <p><b>MI.2.2.a</b> – Algorithmen</p>	<p>Die SuS verstehen eine Spielanleitung und können das Spiel anschliessend spielen.</p>	<p>Die SuS können das Spiel mit den vorgegebenen Karten spielen.</p>	<p>AH S. 55</p>
UC 16	<p><b>D.1.B.1.c Hören</b> – Verstehen in monologischen Hörsituationen</p> <p><b>D.2.A.1.b Lesen</b> – Grundfertigkeiten</p> <p><b>D.5.C.1.c Sprache(n) im Fokus</b> – Sprachformales untersuchen</p> <p><b>MI.1.2.a</b> – Medien und Medienbeiträge verstehen</p>	<p>Die SuS verstehen die drei Arten, wie Wörter aufgebaut sind: Buchstaben/Laute, Silben und Stamm-Morpheme.</p>	<p>Die SuS können Wörter aus vier bis fünf Buchstaben selbstständig zusammensetzen.</p> <p>Die SuS können aus sechs Silbenpaaren drei Wörter bilden.</p> <p>Die SuS können aus sechs Wortstämmen zwei Wörter bilden.</p>	<p>AH S. 57–60</p>
UC 17	<p><b>D.2.A.1.b Lesen</b> – Grundfertigkeiten</p> <p><b>D.2.C.1.d Lesen</b> – Verstehen literarischer Texte</p> <p><b>D.5.C.1.c Sprache(n) im Fokus</b> – Sprachformales untersuchen</p> <p><b>MI.1.2.a</b> – Medien und Medienbeiträge verstehen</p>	<p><b>Lernziel 1:</b> Die SuS verstehen, dass Wörter aus zwei Bedeutungsteilen (Stamm-Morphemen) zusammengesetzt werden können.</p> <p><b>Lernziel 2:</b> Die SuS können die Wortteile zu sinnvollen Wörtern zusammensetzen.</p>	<p>Die SuS können aus sechs Wortbildern zusammengesetzte Wörter bilden.</p>	<p>AH S. 62–63</p>
UC 18	<p><b>D.2.A.1.b Lesen</b> – Grundfertigkeiten</p> <p><b>D.2.B.1.c Lesen</b> – Verstehen von Sachtexten</p> <p><b>D.5.C.1.c Sprache(n) im Fokus</b> – Sprachformales untersuchen</p> <p><b>MI.1.2.a</b> – Medien und Medienbeiträge verstehen</p>	<p>Die SuS können aus einzelnen Buchstaben verschiedene Wörter bilden.</p>	<p>Aus «Fussball» werden vier Wörter gebildet.</p>	<p>AH S. 64</p>

	Kompetenzen	Lernziel	Beurteilung	Instrumente zur Lernzielkontrolle
UC 19	<b>D.2.A.1.b Lesen</b> – Grundfertigkeiten <b>D.4.B.1.c Schreiben</b> – Schreibprodukte <b>MI.1.2.a</b> – Medien und Medienbeiträge verstehen	<b>Lernziel 1:</b> Die SuS können ein Tier-Rätsel, das aus einzelnen beschreibenden Sätzen besteht, verstehen und lösen. <b>Lernziel 2:</b> Die SuS können selber solche Tier-Rätsel herstellen.	Die SuS können einfache Tier-Rätsel gemäss dem Muster im <b>AH auf Seite 65</b> lösen.	AH S. 65
UC 20	<b>D.2.A.1.b Lesen</b> – Grundfertigkeiten <b>D.2.C.1.c Lesen</b> – Verstehen literarischer Texte <b>D.6.A.1.b Literatur im Fokus</b> – Auseinandersetzung mit literarischen Texten <b>MI.1.2.a</b> – Medien und Medienbeiträge verstehen	<b>Lernziel 1:</b> Die SuS können die Lösung von Rätseln mit mehrdeutigen Wörtern nachvollziehen. <b>Lernziel 2:</b> Die SuS können die einzelnen Informationen des Rätsels miteinander verknüpfen, um zur Lösung zu kommen.	Die SuS können die Mehrdeutigkeit der Wörter nach Bekanntgabe der Rätsellösung benennen.  Die SuS können logische Rätsel durch genaues Lesen und das Verknüpfen der Informationen selber lösen.	AH S. 67, AB 27-28 Für starke SuS AH S. 68-69
UC 21	<b>D.2.C.1.c Lesen</b> – Verstehen literarischer Texte <b>D.2.D.1.a Lesen</b> – Reflexion über das Leseverhalten <b>D.6.A.1.c Literatur im Fokus</b> – Auseinandersetzung mit literarischen Texten <b>MI.1.1.a</b> – Leben in der Mediengesellschaft	Die SuS schreiben einen Lese-Tagebuch-Eintrag zu einem Buch und bilden sich eine eigene Meinung zum Buch.	Die SuS lesen ein Buch, das sie aus der Bibliothek ausgeliehen haben. Sie schreiben einen Eintrag in ihr Lese-Tagebuch.  <i>Mögliche Kriterien</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sie haben ein passendes Bild gemalt.</li> <li>• Sie haben mehrere Sätze zum Buch geschrieben.</li> <li>• Sie haben aufgeschrieben, was ihnen am Buch gefällt.</li> </ul>	AH S. 73-74, AB 36, 37 a-b, 38 a-b
UC 22	<b>D.2.D.1.a/c Lesen</b> – Reflexion über das Leseverhalten <b>MI.1.2.b</b> – Medien und Medienbeiträge verstehen	Die SuS denken darüber nach, wo sie gut lesen können, und beschreiben diese Orte.	Die SuS beschreiben ihren Lieblingsleseort mit mindestens zwei Merkmalen und zeichnen ihn.	AH S. 76-75
UC 23	<b>D.2.B.1.c Lesen</b> – Verstehen von Sachtexten <b>D.6.A.1.c Literatur im Fokus</b> – Auseinandersetzung mit literarischen Texten	Die SuS entnehmen dem Interview wesentliche Informationen zu den Abläufen in einer Schulbibliothek und beantworten die Fragen.	Die SuS beantworten die Fragen zum Interview auf <b>AB 39</b> richtig.	AB 39

	Kompetenzen	Lernziel	Beurteilung	Instrumente zur Lernzielkontrolle
UC 24	<b>D.4.C.1.b Schreiben</b> – Schreibprozess: Ideen finden und planen <b>MI.1.3.b</b> – Medien und Medienbeiträge produzieren <b>MI.2.2.a</b> – Algorithmen	Die SuS setzen die Technik «Ideen-Netz» ein, um zu differenzierten Ideen für eine Geschichte zu kommen.	Die SuS haben das Ideen-Netz ausgefüllt und daraus eine Geschichte entwickelt. Das Ideen-Netz im <b>AH auf Seite 83</b> enthält passende Ideen zu den verschiedenen W-Fragen.	Die Aufgaben, die zum Schluss auszuführen sind, sind im AH S. 83.
UC 25	<b>D.4.C.1.b Schreiben</b> – Schreibprozess: Ideen finden und planen <b>D.4.D.1.b Schreiben</b> – Schreibprozess formulieren <b>D.4.G.1.a Schreiben</b> – Reflexion über den Schreibprozess und eigene Schreibprodukte <b>MI.1.3.a/b</b> – Medien und Medienbeiträge produzieren <b>MI.2.3.a-c</b> – Informatiksysteme	Die SuS entwerfen mehrere Geschichten und schreiben eine Geschichte zum Vorlesen.	Die SuS haben mindestens zweimal mit einem Ideen-Netz Ideen für eine Geschichte entwickelt. Mögliche Kriterien: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Ideen-Netz enthält viele Ideen (es sollten mehr als vier sein).</li> <li>• Die Ideen passen zu den zwei Gegenständen.</li> <li>• Die Ideen gefallen den andern.</li> <li>• Die SuS haben eine Geschichte zum Vorlesen geschrieben/aufgenommen. Mögliche Kriterien:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Die Geschichte eignet sich zum Vorlesen.</li> <li>– Die Geschichte hat eine reizvolle Idee, die zu den zwei Gegenständen passt.</li> <li>– Der Erzählverlauf ist zusammenhängend, ohne Sprünge.</li> <li>– Die Wortwahl und der Satzbau passen zur Geschichte.</li> </ul> </li> </ul>	BL3 S Geschichten schreiben, BL4 F1 Geschichten schreiben, BS4 Ideen finden
UC 26	<b>D.3.B.1.c Sprechen</b> – Monologisches Sprechen <b>MI.1.2.a</b> – Medien und Medienbeiträge verstehen <b>MI.2.2.a</b> – Algorithmen	Die SuS erzählen kooperativ Reihum-Geschichten. Sie schliessen mit ihrem Teil der Geschichte am vorangegangenen Teil an.	Es entsteht eine Geschichte aus zusammenhängenden Episoden.	BL3 S Geschichten schreiben, BL4 F1 Geschichten schreiben, BS4 Ideen finden

	Kompetenzen	Lernziel	Beurteilung	Instrumente zur Lernzielkontrolle
UC27	<b>D.3.A.1.b Sprechen</b> – Grundfertigkeiten <b>MI.1.2.a</b> – Medien und Medienbeiträge verstehen <b>MI.1.3.a/b</b> – Medien und Medienbeiträge produzieren <b>MI.2.2.a</b> – Algorithmen	Die SuS tragen auswendig mindestens einen Abzählvers vor.	Die SuS tragen mindestens einen Vers auswendig vor. Mögliche Kriterien: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sie sprechen klar und deutlich.</li> <li>• Sie sprechen in einem passenden Rhythmus.</li> <li>• Sie betonen das Gedicht passend zum Inhalt (oder zu einer erfundenen Bedeutung bei fremdsprachigen Versen).</li> </ul>	SB S. 66–67, BS2 Ein Gedicht vortragen
UC28	<b>D.4.A.1.c/d Schreiben</b> – Grundfertigkeiten <b>MI.1.3.a</b> – Medien und Medienbeiträge produzieren <b>MI.2.2.a</b> – Algorithmen	Die SuS bilden eine Satzreihe, indem sie einen einfachen Satz oder einen Begriff mit einem zusätzlichen Satzteil erweitern.	Das Lernziel ist erreicht, wenn die Satzreihe mindestens vier Stufen erreicht hat. Die einzelnen Erweiterungen passen zum Satz.	SB S. 68–69 (Aufgabe 3)
UC29	<b>D.2.A.1.b/c Lesen</b> – Grundfertigkeiten	Die SuS lesen die kurzen Texte genau, verständlich und flüssig vor.	Das Lernziel ist erreicht, wenn klare Fortschritte im Lesetraining der SuS sichtbar werden.	AH S. 121–125, BS1 Vorlesen, BL2 Vorlesen
UC30	<b>D.4.A.1.c/d Schreiben</b> – Grundfertigkeiten	Die SuS beherrschen eine möglichst flüssige und leserliche Handschrift.	Das Lernziel ist erreicht, wenn klare Fortschritte in Flüssigkeit und Leserlichkeit der Handschrift der SuS sichtbar werden.	SB S. 74–75, AH S. 126–131, AB 50 a–e
UC31	<b>D.1.B.1.c Hören</b> – Verstehen in monologischen Hörsituationen <b>MI.1.1.a</b> – Leben in der Mediengesellschaft <b>MI.1.2.a/b</b> – Medien und Medienbeiträge verstehen	Die SuS verstehen wesentliche Episoden der vorgelesenen Geschichte.	Die SuS erzählen wichtige Episoden der Geschichte in eigenen Worten nach. Etwa: Das Buchstaben-Monster frisst die Buchstaben und mit der Zeit die Wörter. Herr Punkt und sein Vogel hüten die Wörter. Sie bestellen neue Wörter aus der ganzen Welt, weil das Monster alle aufgefressen hat. Aber das nützt wenig, weil die Leute einander mit fremden Wörtern nicht gut verstehen. Am Schluss spuckt das Monster alle Wörter wieder aus, und die Leute können wieder gut miteinander reden.	SB S. 76–77, AB 46, BS5 Erzählen

	Kompetenzen	Lernziel	Beurteilung	Instrumente zur Lernzielkontrolle
UC 32	<b>D.5.B.1.b Sprache(n) im Fokus</b> – Sprachgebrauch untersuchen <b>MI.1.3.a</b> – Medien und Medienbeiträge produzieren <b>MI.2.2.a</b> – Algorithmen	Die SuS weisen ihren Fantasiewörtern Bedeutungen zu, die sie nachvollziehbar erklären.	Die SuS umschreiben in einem Satz die Bedeutung des Fantasiewortes.	AH S. 90
UC 33	<b>D.5.B.1.b Sprache(n) im Fokus</b> – Sprachgebrauch untersuchen <b>D.5.C.1.b Sprache(n) im Fokus</b> – Sprachformales untersuchen <b>MI.1.1.a</b> – Leben in der Mediengesellschaft <b>MI.1.2.a</b> – Medien und Medienbeiträge verstehen	Die SuS ordnen Wörter verschiedener Sprachen mit derselben Bedeutung einander zu.	Mit Aufgabe 1 im <b>AH auf Seite 91 und 92</b> können die einzelnen SuS einander zeigen, welche Wörter sie in anderen Sprachen bereits kennen bzw. welche sie erkannt haben. Sie erklären einander, woran sie die Bedeutung erkannt haben.	AH S. 91–92
UC 34	<b>D.5.D.1.a Sprache(n) im Fokus</b> – Grammatikbegriffe <b>MI.2.1.a</b> – Datenstrukturen <b>MI.2.2.a</b> – Algorithmen	Die SuS können beschreiben, was Nomen, Verben und Adjektive sind.	Als Lernzielüberprüfung dienen die Aufgaben 1–6 im <b>AH auf Seite 95 und 96</b> . Oder: Die SuS können zu jeder der drei Wortarten zwei eigene Beispiele nennen.	AH S. 95–96
UC 35	<b>D.5.C.1.c Sprache(n) im Fokus</b> – Sprachformales untersuchen <b>D.5.E.1.c Sprache(n) im Fokus</b> – Rechtschreibregeln <b>MI.1.2.a</b> – Medien und Medienbeiträge verstehen <b>MI.2.2.a</b> – Algorithmen	Die SuS erkennen die Regel zur sp-/st-Schreibung und wenden sie immer sicherer in ihrem eigenen Schreiben an.	Wörter mit «sp» und «st» werden meist richtig geschrieben.	AH S. 97–98 (Aufgaben 3 und 4)
UC 36	<b>D.5.E.1.a/b Sprache(n) im Fokus</b> – Rechtschreibregeln <b>MI.1.3.b</b> – Medien und Medienbeiträge produzieren <b>MI.2.2.a</b> – Algorithmen	Die SuS können das ABC geläufig aufsagen.	Das ABC wird auswendig aufgesagt. Die SuS können von zwei Buchstaben angeben, welcher im ABC zuerst kommt. Sie können zu einem Buchstaben den Vorgänger- bzw. Nachfolgebuchstaben nennen.	AH S. 99–100

	Kompetenzen	Lernziel	Beurteilung	Instrumente zur Lernzielkontrolle
UC37	<b>D.4.A.1.c Schreiben</b> – Grundfertigkeiten <b>D.4.A.1.d Schreiben</b> – Grundfertigkeiten <b>D.5.C.1.b Sprache(n) im Fokus</b> – Sprachformales untersuchen <b>MI.1.1.a</b> – Leben in der Medien-gesellschaft <b>MI.1.2.a/b</b> – Medien und Medienbei-träge verstehen	Die SuS formulieren und schreiben einfache, korrekt gebaute Sätze.	Es wird zu mindestens drei Bildaus-schnitten je ein grammatisch korrekter Satz geschrieben (die Rechtschreibung spielt dabei keine Rolle).	AH S. 101–105
UC38	<b>D.4.A.1.c/d Schreiben</b> – Grundfertigkeiten <b>D.5.C.1.b Sprache(n) im Fokus</b> – Sprachformales untersuchen <b>MI.1.2.a/b</b> – Medien und Medienbei-träge verstehen <b>MI.2.2.a</b> – Algorithmen	Die SuS schreiben einfache, korrekte Ich-Sätze und bilden daraus passen-de Satzpaare.	Es werden mindestens zwei Satzpaare aufgeschrieben, deren Sätze inhaltlich zusammenpassen.	AH S. 106–107
UC39	<b>D.4.A.1.c/d Schreiben</b> – Grundfertigkeiten <b>D.5.C.1.b Sprache(n) im Fokus</b> – Sprach-formales untersuchen <b>MI.1.3.a/b</b> – Medien und Medienbei-träge produzieren <b>MI.2.2.a</b> – Algorithmen	Die SuS bilden aufgrund von passen-den Verben korrekte Er-sie-es-Sätze.	Es werden zu mindestens zwei Sinnes-organen drei korrekte Er-sie-es-Sätze aufgeschrieben.	AH S. 108–110