

Kompetenzraster Lehrplan 21

| Die Sprachstarken 6<br>und der Lehrplan 21 |       | Hören D1                                                                                                                                                  |                                                     |                                               |                                          | Lesen D2                                                                                                        |                                             |                                        |                                           | Sprechen D3                                                                                                                                      |                                                                          |                                       |                                                                         | Schreiben D4                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       | Sprache(n) im Fokus D5                      |                                              |                                                    |                                                      |                                                                             | Literatur im Fokus D6                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            |       | A                                                                                                                                                         | B                                                   | C                                             | D                                        | A                                                                                                               | B                                           | C                                      | D                                         | A                                                                                                                                                | B                                                                        | C                                     | D                                                                       | A                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | B                                                                                                                                            | C                                                                                                                          | D                                                                                                                                              | E                                                                            | F                                                            | G                                                                     | A                                           | B                                            | C                                                  | D                                                    | E                                                                           | A                                                                                                                                                                                                                                    | B                                                                                                                                                                                            | C                                                                                                                                                                                                                           |
|                                            |       | Grundfertigkeiten                                                                                                                                         | Verstehen in mono-<br>logischen Hör-<br>situationen | Verstehen in dialogi-<br>schen Hörsituationen | Reflexion über das<br>Hörverhalten       | Grundfertigkeiten                                                                                               | Verstehen von<br>Sachtexten                 | Verstehen literarischer<br>Texte       | Reflexion über das<br>Leseverhalten       | Grundfertigkeiten                                                                                                                                | Monologisches Sprechen                                                   | Dialogisches Sprechen                 | Reflexion über das<br>Sprech-, Präsentations-<br>und Gesprächsverhalten | Grundfertigkeiten                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Schreibprodukte                                                                                                                              | Schreibprozess:<br>Ideen finden und planen                                                                                 | Schreibprozess:<br>formulieren                                                                                                                 | Schreibprozess:<br>inhaltlich überarbeiten                                   | Schreibprozess:<br>sprachformal<br>überarbeiten              | Reflexion über den<br>Schreibprozess und eige-<br>ne Schreibprodukte  | Verfahren und Proben                        | Sprachegebrauch<br>untersuchen               | Sprachformales<br>untersuchen                      | Grammatikbegriffe                                    | Rechtschreibregeln                                                          | Auseinandersetzung mit<br>literarischen Texten                                                                                                                                                                                       | Auseinandersetzung mit<br>verschiedenen Autorin-<br>nen/Autoren und<br>verschiedenen Kulturen                                                                                                | Literarische Texte:<br>Beschaffenheit und<br>Wirkung                                                                                                                                                                        |
| Seite 4–51                                 |       | Laute, Silben, Stimmen, Geräusche, Töne wahrnehmen, einordnen, vergleichen. Rezeptiven Wortschatz aktivieren, um Gehörtes angemessen schnell zu verstehen | Wichtige Informationen aus Hörtexten entnehmen      | Gesprächen folgen und Aufmerksamkeit zeigen   | Hörverhalten und -interesse reflektieren | Über Grundfertigkeiten des Lesens verfügen; rezeptiven Wortschatz aktivieren, um Gelesenes schnell zu verstehen | Sachtexten wichtige Informationen entnehmen | Literarische Texte lesen und verstehen | Leseverhalten und -interesse reflektieren | Sprechmotorik, Artikulation, Stimmführung angemessen nutzen; produktiven Wortschatz und Satzmuster aktivieren, um angemessen flüssig zu sprechen | Sich in monologischen Situationen angemessen und verständlich ausdrücken | Sich aktiv an einem Dialog beteiligen | Sprech-, Präsentations- und Gesprächsverhalten reflektieren             | In persönlicher Handschrift leserlich und geläufig schreiben und die Tastatur geläufig nutzen. Ausreichende Schreibflüssigkeit entwickeln, um genügend Kapazität für höhere Schreibprozesse zu haben. Produktiven Wortschatz und Satzmuster aktivieren, um flüssig formulieren und schreiben zu können | Vielfältige Textmuster kennen und dem Schreibziel entsprechend nutzen bezüglich Struktur, Inhalt, Sprache und Form für eigene Textproduktion | Repertoire an angemessenen Vorgehensweisen zum Ideenfinden und Planen aufbauen und im Schreibprozess zielführend einsetzen | Eigene Ideen und Gedanken in sinnvolle und verständliche Abfolge bringen. In Schreibfluss kommen und Formulierungen auf Schreibziel ausrichten | Text in Bezug auf Schreibziel und Textsortenvorgaben inhaltlich überarbeiten | Text in Bezug auf Rechtschreibung und Grammatik überarbeiten | Über Schreibprozess und -produkte nachdenken und Qualität einschätzen | Sprache erforschen und Sprachen vergleichen | Gebrauch und Wirkung von Sprache untersuchen | Sprachstrukturen in Wörtern und Sätzen untersuchen | Grammatikbegriffe für Sprachstrukturanalyse anwenden | Orthografisches Regelwissen in auf die Regel konstruierten Übungen anwenden | 1. Spielerisch und kreativ gestaltend mit literarischen Texten umgehen<br>2. Über literarische Texte und die Art, wie Texte gelesen werden, ein literarisches Gespräch führen. Textverständnis reflektieren und Textwirkung erfahren | Einzelne Autorinnen/Autoren der Kinder-, Jugend- und Erwachsenenliteratur kennen und Texte aus verschiedenen Kulturen lesen, hören, sehen und deren Besonderheiten erkennen und wertschätzen | Erfahren, erkennen und reflektieren, dass literarische Texte bezüglich Inhalt, Form, Sprache bewusst gestaltet sind, um ästhetische Wirkung zu erzielen; wesentliche Merkmale von Genres und literarischen Gattungen kennen |
| Andreas Steinhöfel                         | 4/5   | Beginn einer Freundschaft                                                                                                                                 | •                                                   | •                                             |                                          |                                                                                                                 |                                             | •                                      |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          | •                                     |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       |                                             |                                              |                                                    |                                                      |                                                                             | •                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                            | 6/7   | Schreiben für Kinder und Jugendliche                                                                                                                      |                                                     |                                               |                                          | •                                                                                                               | •                                           | •                                      | •                                         |                                                                                                                                                  | •                                                                        |                                       | •                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       |                                             |                                              |                                                    |                                                      |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                            | 8/9   | Rico und Oskar: tiefbegabt – hochbegabt                                                                                                                   |                                                     | •                                             |                                          | •                                                                                                               |                                             | •                                      |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          | •                                     |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       |                                             |                                              |                                                    |                                                      |                                                                             | •                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                            | 10/11 | Geschichte zu einer ungewöhnlichen Figur                                                                                                                  |                                                     |                                               |                                          |                                                                                                                 | •                                           |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          | •                                     |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              | •                                                                                                                          | •                                                                                                                                              | •                                                                            | •                                                            |                                                                       |                                             |                                              |                                                    |                                                      |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
| Schreib-<br>welt                           | 14/15 | SW «Ein Tag im Leben von ...»                                                                                                                             |                                                     | •                                             | •                                        |                                                                                                                 |                                             |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          | •                                     |                                                                         | •                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | •                                                                                                                                            | •                                                                                                                          | •                                                                                                                                              | •                                                                            | •                                                            | •                                                                     |                                             |                                              |                                                    |                                                      |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                      | •                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                             |
| Fragen mit<br>Tiefsinn                     | 16/17 | Die Kuh heisst Kuh und nicht Ameise                                                                                                                       | •                                                   | •                                             | •                                        |                                                                                                                 | •                                           |                                        |                                           |                                                                                                                                                  | •                                                                        | •                                     | •                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       |                                             |                                              | •                                                  |                                                      |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                            | 18/19 | ... den Weg mit deinen Zehen sehen                                                                                                                        |                                                     | •                                             |                                          |                                                                                                                 |                                             | •                                      |                                           |                                                                                                                                                  | •                                                                        |                                       |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       |                                             | •                                            |                                                    |                                                      |                                                                             | •                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                              | •                                                                                                                                                                                                                           |
|                                            | 20/21 | Aber Anfänge hat sie, viele Anfänge                                                                                                                       |                                                     | •                                             | •                                        |                                                                                                                 |                                             | •                                      |                                           |                                                                                                                                                  | •                                                                        | •                                     | •                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       |                                             |                                              | •                                                  |                                                      |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
| Radio ist Kino<br>im Kopf                  | 24/25 | Wie die Dickhäuter leben                                                                                                                                  | •                                                   | •                                             |                                          | •                                                                                                               |                                             |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          |                                       |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       |                                             |                                              |                                                    |                                                      |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                            | 26/27 | So hör ich Radio und Podcasts                                                                                                                             |                                                     |                                               |                                          | •                                                                                                               | •                                           |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          | •                                     |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | •                                                                                                                                            |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       |                                             |                                              |                                                    |                                                      |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                            | 28/29 | Die Arbeit am Mikrofon                                                                                                                                    |                                                     | •                                             |                                          | •                                                                                                               | •                                           |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          |                                       |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       |                                             |                                              |                                                    |                                                      |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                            | 32/33 | Im Tonstudio                                                                                                                                              | •                                                   | •                                             | •                                        | •                                                                                                               |                                             |                                        |                                           |                                                                                                                                                  | •                                                                        |                                       |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | •                                                                                                                                            | •                                                                                                                          | •                                                                                                                                              |                                                                              |                                                              |                                                                       |                                             |                                              |                                                    |                                                      |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
| Spannung und<br>Unterhaltung               | 34/35 | Welches Geheimnis verbirgt sich dahinter?                                                                                                                 |                                                     | •                                             |                                          | •                                                                                                               |                                             | •                                      | •                                         |                                                                                                                                                  | •                                                                        |                                       |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | •                                                                                                                                            |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       |                                             |                                              |                                                    |                                                      |                                                                             | •                                                                                                                                                                                                                                    | •                                                                                                                                                                                            | •                                                                                                                                                                                                                           |
|                                            | 36/37 | Wer liest wie viel?                                                                                                                                       |                                                     |                                               |                                          |                                                                                                                 | •                                           |                                        | •                                         |                                                                                                                                                  |                                                                          | •                                     |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       |                                             |                                              |                                                    |                                                      |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                            | 38/39 | Erfinde eigene Geschichten                                                                                                                                |                                                     |                                               |                                          |                                                                                                                 |                                             |                                        |                                           | •                                                                                                                                                | •                                                                        | •                                     | •                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | •                                                                                                                                            | •                                                                                                                          | •                                                                                                                                              |                                                                              |                                                              |                                                                       |                                             |                                              |                                                    |                                                      |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
| Schreib-<br>welt                           | 40/41 | SW «Spielorama»                                                                                                                                           |                                                     | •                                             |                                          |                                                                                                                 |                                             |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          |                                       |                                                                         | •                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | •                                                                                                                                            | •                                                                                                                          | •                                                                                                                                              | •                                                                            | •                                                            | •                                                                     |                                             |                                              |                                                    |                                                      |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
| Schwarze Kunst                             | 44/45 | Ein Interview führen. Vom Bleisatz zum Computer                                                                                                           |                                                     | •                                             | •                                        |                                                                                                                 | •                                           |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          | •                                     |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       |                                             |                                              |                                                    |                                                      |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                            | 46/47 | Informationen verarbeiten. Der Weg zum Buchdruck                                                                                                          |                                                     |                                               |                                          | •                                                                                                               | •                                           |                                        | •                                         |                                                                                                                                                  |                                                                          |                                       |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       | •                                           |                                              |                                                    |                                                      |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                            | 48/49 | Recherche im Internet. Verschiedene Druckverfahren                                                                                                        |                                                     |                                               |                                          | •                                                                                                               | •                                           |                                        | •                                         |                                                                                                                                                  |                                                                          |                                       |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       | •                                           |                                              |                                                    |                                                      |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                            | 50/51 | Eine Präsentation vorbereiten                                                                                                                             |                                                     |                                               |                                          | •                                                                                                               |                                             |                                        |                                           |                                                                                                                                                  | •                                                                        |                                       |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | •                                                                                                                                            | •                                                                                                                          | •                                                                                                                                              |                                                                              |                                                              |                                                                       | •                                           |                                              |                                                    |                                                      |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |

| Die Sprachstarken 6<br>und der Lehrplan 21      |            |                                                           | Hören D1                                                                                                                                                  |                                                |                                             |                                          | Lesen D2                                                                                                        |                                             |                                        |                                           | Sprechen D3                                                                                                                                      |                                                                          |                                       |                                                             | Schreiben D4                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       | Sprache(n) im Fokus D5                      |                                              |                                                    |                                                      |                                                                             | Literatur im Fokus D6                                                  |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                 |            |                                                           | A                                                                                                                                                         | B                                              | C                                           | D                                        | A                                                                                                               | B                                           | C                                      | D                                         | A                                                                                                                                                | B                                                                        | C                                     | D                                                           | A                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | B                                                                                                                                            | C                                                                                                                          | D                                                                                                                                              | E                                                                            | F                                                            | G                                                                     | A                                           | B                                            | C                                                  | D                                                    | E                                                                           | A                                                                      | B                                                                                                                                                          | C                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                             |
| Seite 54–95                                     |            |                                                           | Laute, Silben, Stimmen, Geräusche, Töne wahrnehmen, einordnen, vergleichen. Rezeptiven Wortschatz aktivieren, um Gehörtes angemessen schnell zu verstehen | Wichtige Informationen aus Hörtexten entnehmen | Gesprächen folgen und Aufmerksamkeit zeigen | Hörverhalten und -interesse reflektieren | Über Grundfertigkeiten des Lesens verfügen; rezeptiven Wortschatz aktivieren, um Gelesenes schnell zu verstehen | Sachtexten wichtige Informationen entnehmen | Literarische Texte lesen und verstehen | Leseverhalten und -interesse reflektieren | Sprechmotorik, Artikulation, Stimmführung angemessen nutzen; produktiven Wortschatz und Satzmuster aktivieren, um angemessen flüssig zu sprechen | Sich in monologischen Situationen angemessen und verständlich ausdrücken | Sich aktiv an einem Dialog beteiligen | Sprech-, Präsentations- und Gesprächsverhalten reflektieren | In persönlicher Handschrift leserlich und geläufig schreiben und die Tastatur geläufig nutzen. Ausreichende Schreibflüssigkeit entwickeln, um genügend Kapazität für höhere Schreibprozesse zu haben. Produktiven Wortschatz und Satzmuster aktivieren, um flüssig formulieren und schreiben zu können | Vielfältige Textmuster kennen und dem Schreibziel entsprechend nutzen bezüglich Struktur, Inhalt, Sprache und Form für eigene Textproduktion | Repertoire an angemessenen Vorgehensweisen zum Ideenfinden und Planen aufbauen und im Schreibprozess zielführend einsetzen | Eigene Ideen und Gedanken in sinnvolle und verständliche Abfolge bringen. In Schreibfluss kommen und Formulierungen auf Schreibziel ausrichten | Text in Bezug auf Schreibziel und Textsortenvorgaben inhaltlich überarbeiten | Text in Bezug auf Rechtschreibung und Grammatik überarbeiten | Über Schreibprozess und -produkte nachdenken und Qualität einschätzen | Sprache erforschen und Sprachen vergleichen | Gebrauch und Wirkung von Sprache untersuchen | Sprachstrukturen in Wörtern und Sätzen untersuchen | Grammatikbegriffe für Sprachstrukturanalyse anwenden | Orthografisches Regelwissen in auf die Regel konstruierten Übungen anwenden | 1. Spielerisch und kreativ gestaltend mit literarischen Texten umgehen | 2. Über literarische Texte und die Art, wie Texte gelesen werden, ein literarisches Gespräch führen. Textverständnis reflektieren und Textwirkung erfahren | Einzelne Autorinnen/Autoren der Kinder-, Jugend- und Erwachsenenliteratur kennen und Texte aus verschiedenen Kulturen lesen, hören, sehen und deren Besonderheiten erkennen und wertschätzen | Erfahren, erkennen und reflektieren, dass literarische Texte bezüglich Inhalt, Form, Sprache bewusst gestaltet sind, um ästhetische Wirkung zu erzielen; wesentliche Merkmale von Genres und literarischen Gattungen kennen |
| Von Sprache zu Sprache                          | 54/55      | Sprachenvielfalt                                          |                                                                                                                                                           |                                                |                                             |                                          | •                                                                                                               | •                                           |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          |                                       | •                                                           | •                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                              | •                                                                                                                          |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              | •                                                                     | •                                           |                                              |                                                    |                                                      |                                                                             |                                                                        |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                 | 56/57      | Übersetzen und Dolmetschen                                |                                                                                                                                                           |                                                |                                             |                                          | •                                                                                                               | •                                           |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          |                                       |                                                             | •                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       | •                                           | •                                            |                                                    |                                                      |                                                                             |                                                                        |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                 | 58/59      | Gedichte übersetzen – Botschaft an Ausserirdische         |                                                                                                                                                           |                                                |                                             |                                          |                                                                                                                 | •                                           | •                                      |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          |                                       |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              | •                                                                                                                          |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       | •                                           | •                                            | •                                                  |                                                      |                                                                             |                                                                        |                                                                                                                                                            | •                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                             |
| Miniaturen                                      | 60/61      | Erzählpartitur                                            | •                                                                                                                                                         |                                                | •                                           | •                                        |                                                                                                                 |                                             |                                        |                                           | •                                                                                                                                                | •                                                                        | •                                     |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       |                                             |                                              |                                                    |                                                      |                                                                             |                                                                        |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                 | 62/63      | Fishpool                                                  |                                                                                                                                                           |                                                | •                                           | •                                        |                                                                                                                 |                                             |                                        |                                           | •                                                                                                                                                | •                                                                        | •                                     | •                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       |                                             |                                              |                                                    |                                                      |                                                                             |                                                                        |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                 | 64/65      | Lesetheater                                               | •                                                                                                                                                         |                                                |                                             |                                          |                                                                                                                 |                                             | •                                      |                                           | •                                                                                                                                                | •                                                                        |                                       | •                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       |                                             | •                                            |                                                    |                                                      |                                                                             | •                                                                      |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              | •                                                                                                                                                                                                                           |
| Wörter                                          | 68/69      | Sprache vereinfachen                                      |                                                                                                                                                           |                                                |                                             |                                          |                                                                                                                 | •                                           |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          |                                       |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       | •                                           | •                                            | •                                                  |                                                      | •                                                                           |                                                                        |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                 | 70/71      | Wörtersortiermaschine                                     |                                                                                                                                                           |                                                |                                             |                                          |                                                                                                                 |                                             |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          |                                       |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       | •                                           | •                                            | •                                                  | •                                                    |                                                                             |                                                                        |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                 | 72/73      | Die Zeitformen                                            |                                                                                                                                                           |                                                |                                             |                                          |                                                                                                                 |                                             |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          |                                       |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              | •                                                                                                                          | •                                                                                                                                              |                                                                              |                                                              |                                                                       | •                                           | •                                            | •                                                  | •                                                    |                                                                             |                                                                        |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                 | 74/75      | Morphologie GmbH                                          |                                                                                                                                                           |                                                |                                             |                                          |                                                                                                                 |                                             |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          |                                       |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       | •                                           | •                                            | •                                                  | •                                                    |                                                                             |                                                                        |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                 | 76/77      | Die Doppelkonsonanten-Regel                               |                                                                                                                                                           |                                                |                                             |                                          |                                                                                                                 |                                             |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          |                                       |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              | •                                                            |                                                                       |                                             | •                                            | •                                                  | •                                                    | •                                                                           |                                                                        |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
| Lesen, Schreiben und Rechtschreibung trainieren | 78/79      | Signale für die Grossschreibung                           |                                                                                                                                                           |                                                |                                             |                                          |                                                                                                                 |                                             |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          |                                       |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              | •                                                            |                                                                       | •                                           | •                                            | •                                                  | •                                                    | •                                                                           |                                                                        |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                 | 80/81      | Fehler finden und korrigieren                             |                                                                                                                                                           |                                                |                                             |                                          |                                                                                                                 |                                             |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          |                                       |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              | •                                                            |                                                                       | •                                           | •                                            | •                                                  | •                                                    | •                                                                           |                                                                        |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                 | 82/83      | Im Wörterbuch nachschlagen und Rechtschreibung trainieren |                                                                                                                                                           |                                                |                                             |                                          |                                                                                                                 |                                             |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          |                                       |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              | •                                                            |                                                                       |                                             |                                              |                                                    | •                                                    |                                                                             |                                                                        |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
| Sätze                                           | 86/87      | Sprachen vergleichen                                      |                                                                                                                                                           |                                                |                                             |                                          |                                                                                                                 |                                             |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          |                                       |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       | •                                           | •                                            | •                                                  |                                                      |                                                                             |                                                                        |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                 | 88/89      | Sätze verändern – das Verb und seine Mitspieler           |                                                                                                                                                           |                                                |                                             |                                          |                                                                                                                 |                                             |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          |                                       |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       | •                                           |                                              | •                                                  | •                                                    |                                                                             |                                                                        |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                 | 90/91      | Die vier Fälle                                            |                                                                                                                                                           |                                                |                                             |                                          |                                                                                                                 |                                             |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          |                                       |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       | •                                           |                                              | •                                                  | •                                                    |                                                                             |                                                                        |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                 | 92/93      | Komma setzen                                              |                                                                                                                                                           | •                                              |                                             |                                          |                                                                                                                 |                                             |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          |                                       |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              | •                                                            |                                                                       |                                             | •                                            | •                                                  |                                                      | •                                                                           |                                                                        |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                 | 94/95      | Schreiben nach Mustern                                    |                                                                                                                                                           |                                                |                                             |                                          |                                                                                                                 |                                             |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          |                                       |                                                             | •                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | •                                                                                                                                            | •                                                                                                                          | •                                                                                                                                              |                                                                              | •                                                            |                                                                       |                                             | •                                            |                                                    |                                                      |                                                                             |                                                                        |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
| Trainingsteil (Arbeitsheft)                     | AH 113–138 | Grammatik – Übungsroutine                                 |                                                                                                                                                           |                                                |                                             |                                          |                                                                                                                 |                                             |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          |                                       |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       |                                             |                                              | •                                                  |                                                      |                                                                             |                                                                        |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                 | AH 139–168 | Rechtschreibung – Training                                |                                                                                                                                                           |                                                |                                             |                                          |                                                                                                                 |                                             |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          |                                       |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              | •                                                            |                                                                       |                                             |                                              |                                                    | •                                                    |                                                                             |                                                                        |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                 | AH 171–180 | Lesetraining                                              |                                                                                                                                                           |                                                |                                             |                                          | •                                                                                                               |                                             |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          |                                       |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       |                                             |                                              |                                                    |                                                      |                                                                             |                                                                        |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                 | AH 181–182 | Handschrifttraining                                       |                                                                                                                                                           |                                                |                                             |                                          |                                                                                                                 |                                             |                                        |                                           |                                                                                                                                                  |                                                                          |                                       |                                                             | •                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                |                                                                              |                                                              |                                                                       |                                             |                                              |                                                    |                                                      |                                                                             |                                                                        |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                             |

Bemerkungen:

1. In «Grammatikübungen und Rechtschreibtraining» im AH S.113–168 werden Grammatikbegriffe und Rechtschreibregeln spezifisch trainiert.

2. In «Lesen und Schreiben trainieren» im AH S.169–183 werden die Grundfertigkeiten spezifisch trainiert.

3. Mithilfe der Selbstbeobachtungsbögen im AH S.10 (Lesen), S.43 (Sprechen), S.55 (Schreiben), S.84 (Grammatik) und S.100 (Rechtschreibung) wird je eine Reflexion über die einzelnen Sprachlernbereiche und das eigene Sprachverhalten initiiert.